



Народ мой

НЕЗАВИСИМАЯ ЕВРЕЙСКАЯ ГАЗЕТА

№ 9 (182)

18 Ияра 5758 г.

(14 мая 1998 г.)

Выходит 2 раза в месяц с 6 июля 1990 г.
В розницу - цена свободная

БЕЖАТЬ ИЗ СОДОМА НУЖНО НЕ ОГЛЯДЫВАЯСЬ...

(личные размышления по случаю юбилея Государства Израиль)

*Просыпаюсь я в ужасе: где я?
Слава Б-гу, в преддверии дня...
Я свободен, в окне - Иудея,
Мой Г-сподь охраняет меня.*

Борис Камянов

В нынешнем году пятое число еврейского месяца ияра, которое полвека назад совпало с днем 14 мая, но с тех пор "плавает" вокруг этого числа, почти никогда с ним не совпадая, приходится на 30 апреля. Именно в этот день мы отмечаем пятидесятый День Независимости Государства Израиль, создавая дополнительные трудности редакторам программ новостей российского телевидения, которые и без того путаются в наших событиях и проблемах. Лично для меня столь существенное расхождение с европейской датой первого дня Независимости превращает нынешний апрель в месяц сплошных праздников и памятных дат. Семь лет назад, в начале апреля 1991 года, я со своей семьей сошел с трапа самолета в аэропорту имени Бен-Гуриона как человек без гражданства, но уже через несколько часов получил "теудат оле" - удостоверение нового жителя Государства Израиль... Потом будет Песах, День Героизма и Катастрофы европейского еврейства, День Памяти погибших воинов ЦАХАЛА и, наконец, юбилей Государства Израиль.

В Бухаресте, где мы поднялись на борт самолета израильской авиакомпании "Эль-Аль", было не по-весеннему холодно и сыро, а в Бен-Гурионе - тепло и уютно, но запомнился, прежде всего, запах: неповторимый запах цветущих апельсиновых садов, который особенно остро чувствуется ночью... И с тех пор сладкий аромат белых цветов на цитрусовых деревьях, которые мирно соседствуют с созревшими плодами зимнего урожая, накрепко связан в моем подсознании с той ночью - ночью Возвращения...

Я часто задаю себе вопрос: если бы я сначала приехал в Израиль в гости, как это делают "нормальные евреи" со времен Моше Рабейну, для того, чтобы все тщательно выслушать и лишь потом сделать вывод - ехать или не ехать? Не уверен, что принятое мною решение обязательно совпадало бы с мнением Иегошуа бен-Нуна (Иисуса Навина) и Калева бен Иефуне, которые не согласились с трезво мыслящим большинством своей "тургруппы" и чуть не заплатили за это жизнью.

Как известно, из главных символов Песаха важнейшим является маца - наспех изготовленный пищевой продукт из муки и воды. Несколько странно для веселого праздника, во время которого нужно вкусно есть, пить сладкое вино и радоваться тому, что мы дожили до этого дня. Но сегодняшнее веселье стало возможным потому, что наши предки, обремененные, как и все ев-

реи, немалым хозяйством (хоть и считались рабами), нашли в себе силы быстро подняться и уйти из Египта, с которым были связаны годы их юности, где оставались их друзья, где было так приятно мечтать о светлом будущем на берегах батюшки-Нила.

А теперь вспомним другие времена, другие страны - когда евреи тщательно рассчитывали плюсы и минусы возможного исхода из Берлина и Варшавы, Парижа и Амстердама, Праги и Будапешта и, как ни крути, выходило, что менять все "нажитое непосильным трудом" на полупустынную Палестину абсолютно невыгодно. К тому же был еще и лирический момент, о котором так хорошо написал Александр Городницкий в своем знаменитом стихотворении: "Вспоминаю Фейхтвангера":

*"По-весеннему солнышко греет
На вокзалах больших городов,
Из Германии едут евреи
Накануне тридцатых годов.*

*Соплеменники, кто помудрее,
Удивляются шумно: "Куда вы?"
Процветали извечно евреи
Под защитой разумной державы.*

*Ах, старинная кельнская площадь!
Ах, саксонские светлые рощи!
Без земли мы не можем немецкой,
Нам в иных государствах - не место!"*

Спору нет, комфорт - дело важное. Еще важнее, когда символ этого комфорта - золотой телевизор совсем близко. Он такой милый, его можно пощупать и поцеловать, погладить и растиражировать. И пусть не рассказывают "остановцы", что их удерживает в России Пушкин или Чайковский. В Израиле сейчас русская культурная среда во многом полноценнее и теснее, чем в нынешней "новорусской" России. Да многие и не скрывают - дайте мне четырехкомнатную квартиру с видом на Кнессет и работу на кафедре марксизма-ленинизма - и я ваш, сионист до мозга костей. Как говаривал один из персонажей книги Войновича "Шапка": "Прошу принять в жидо-масоны".

Только вот в чем незадача: нельзя выбирать страну проживания как итальянскую стенку для салона - по цвету, объему и фабричной этикетке. В особенности, если речь идет об Израиле. Я встречал репатриантов, живущих в новой стране уже восьмой год на съемной квартире, поменявших десять мест работы, но не позволяющих собеседнику сказать ни одного плохого слова об Израиле. А есть раскормленные, жирные коты, получающие две "американских зарплаты", живущие в шестикомнатных коттеджах, отдыхающие каждые полгода на Гавайях и в Акапулько, но проклиняющие "Израилровку" последними словами...

По-видимому, суть проблем не в жарком климате и трудном иврите, а в нас самих: привыкли все взвешивать, недолюбливать

и пробовать на зуб. Нам просто надо почаще вспоминать историю жены Лота - женщины, от которой не осталось даже имени. Она сделала всего лишь одну ошибку - оглянулась на Содом, откуда физически уже ушла, но мыслями оставалась там. И нередко приходилось видеть в Израиле людей, окаменевших от воспоминаний о безвозвратно потерянном Содоме... Пусть простят меня "русские патриоты", но как иначе именовать страну, где уже регистрируют однополые браки, а о заказных убийствах сообщают по московскому телевидению в сопровождении бодрящей музыки, безо всяких эмоций.

И еще одно проверенное наблюдение: если вы хотите составить реальное представление об Израиле, следуйте совету профессора Преображенского из "Собачьего сердца": не читайте советских газет (которые сегодня называют себя "новыми" или "демократическими"), да и с ТВ будьте осторожнее. Для них ведь "Стена Плача - центр 3 религий" (РТР), "евреи по субботам ходят в церковь" ("Комсомольская правда"), а Беньямин Нетаниягу является "руководителем партии "Авода" (телепередача компании "Совершенно секретно"). Замените беготню за "жареными фактами" на чтение серьезных, добросовестно написанных книг, изданных в последнее время на русском языке.

А еще лучше - почитайте биографию Януша Корчака (Генрика Гольдшмидта), погибшего с детьми-сиротами в Трехблинке. Этот удивительный, чуткий, всесторонне образованный человек своей нерешительностью и недальновидностью погубил себя и свою помощницу Стефу Вильчинскую, тоже прекрасного педагога и организатора. Она уже жила в Стране Израиля, но в апреле 1939 года прибыла в Варшаву, чтобы помочь "старому доктору", дважды побывавшему в Палестине, принять окончательное решение. В августе 1939 года Корчак сделал выбор и направил письмо знакомой с просьбой снять для него квартиру в Иерусалиме. Однако было уже слишком поздно...

Впрочем, не будем никого осуждать. Лучше попытаемся не повторять чужих ошибок и прислушаемся к мудрым словам Януша Корчака, написанным в 1938 году - за десять лет до создания Государства Израиль: "В Эрец-Израэль нам труднее, чем в странах, не затрагивающих наших чувств, - в Бразилии, в Аргентине: там - "что будет со мной?, здесь - что будет с нами?"; там - 20 - 30 лет моей жизни, здесь 2000 лет жизни нашей". Слова "мое" и "наше" подчеркнуты Корчаком. Пусть каждый решает, что важнее.

Александр ЭТГАР,
наш собкор в Израиле

ЛАГ БА-ОМЕР



ГОЛОСОВ ЖЕРТВ ШОА НЕ СЛЫШНО

В Международной Лондонской конференции по "... установлению справедливости в отношении жертв Холокоста..." участвовали 240 делегатов из более чем 40 стран мира. Резонно было поинтересоваться организаторам конференции (до ее открытия) и мнением тех, кто пережил Холокост и был ограблен нацистами в разных странах. Для этого достаточно было бы разослать по еврейским организациям узников фашизма анкеты с несколькими предлагаемыми вариантами решений по выплате компенсаций и пенсий от Германии и помощи жертвам Холокоста от различных фондов. Но этого не было сделано.

По имеющимся сведениям (из потока информации) известно, что в подготовляемых сейчас решениях опять не учтены интересы бывших малолетних и несовершеннолетних узников фашистских тюрем и сирот, ставших таковыми от рук фашистов. Сроки пребывания в фашистских застенках для еврейских детей должны быть исключены из

Положений о выплате компенсаций, пенсий и помощи. Необходимо также не забыть о тех, кто на оккупированной территории содействовал спасению евреев. Им - неевреям - необходимо оказать помощь из тех же фондов, что и для жертв Шоа.

Пока не поздно, необходимо решить все проблемы с учетом интересов уже немалых узников фашистских концлагерей, гетто, тюрем и сирот, которых скрывали неевреи на оккупированной территории. Метко сказал Стюарт Айзенштат, представитель США на этой конференции: "На нас лежит коллективная ответственность за то, чтобы мир до этого (до 2000 года) предпринял все усилия для установления истины и торжества справедливости. Перед нами биологическая проблема, и мы не должны позволить ей перераста в биологическое решение" (Айзенштат имел в виду быстро сокращающееся число переживших Холокост).

Самым ощутимым результатом (Окончание на 8 стр.)

Время зажигания свечей для Петербурга

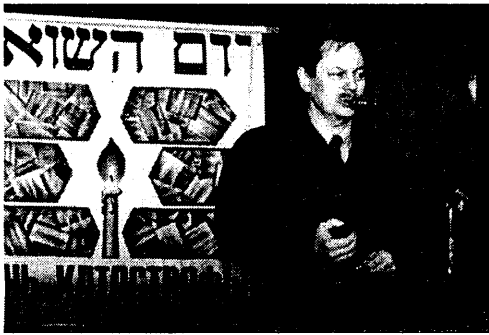
Дата	Время зажигания свечей	Время исхода субботы
15 мая	22.15	00.15
22 мая	22.28	00.50
29 мая	22.42	-
5 июня	22.54	-
12 июня	23.03	-

ЕВРЕЙСКАЯ ЖИЗНЬ С.-ПЕТЕРБУРГА

Еврейский общинный центр СПб Клуб-лекторий "Еврейское наследие" Тел. 113-38-89, 311-64-40	21 мая 18.30 28 мая 18.30	Возрождение языка иврит. Лектор - Александра Чернина Еврей Швейцарии: вчера и сегодня. Лектор - Григорий Козловский (Цюрих)	ул. Рубинштейна, д.3, кв.50	Фонд милосердия "Ева" Клуб пенсионеров Тел. 315-21-50, 315-01-68	17 мая 12.00 24 мая 12.00 по средам 17.00	40 минут с Александром Городницким. Концерт солистов хора "Ева". Вас приглашает Служба знакомств	Наб. р. Мойки, д.58 (во дворе)
Еврейский общинный центр СПб Видеоклуб Тел. 113-38-89, 311-64-40	20 мая 18.00 27 мая 18.00	"Лолита" (США) Реж. Эдриан Лайн "Никсон" (США) Реж. Оливер Стоун	ул. Рубинштейна, д.3, кв.50	Петербургский еврейский университет Тел. 316-38-30	24 мая 19.00	Раши и формирование ашкеназийского еврейства. Лектор - А.Львов (СПб)	Шпалерная ул., д.52 (во дворе)
Еврейский общинный центр СПб Центр еврейской музыки Тел. 113-38-89, 311-64-40	19 мая 18.30	Музыка еврейской свадьбы Лектор - Л.Гуральник (при участии детского клезмерского ансамбля "Кле-Земер")	ул. Рубинштейна, д.3, кв.50	Израильский культурный центр Тел. 275-56-20, 275-56-21	по 17 мая	Выставка "Израиль-50. От мечты к действительности". (Открытие выставки 7 мая в 18.00).	Российский этнографический музей Инженерная ул.41 Шпалерная ул., д.52
Еврейский общинный центр СПб Еврейский правозащитный центр им. Гарольда Лайта Тел. 113-38-89, 311-64-40	26 мая 18.30	Программа "Климат доверия" Дискуссия на тему "Межконфессиональный диалог в российских городах сегодня".	Библиотека им. Маяковского Наб. р. Фонтанки, 46, второй этаж	Молодежный клуб Еврейского агентства Тел. 541-88-69	17 мая 11.00 24 мая 11.00 31 мая 11.00 по пятницам 19.00 по средам 17.30	Малый бизнес, предпринимательство, фонд поддержки. Трудоустройство, правила получения разрешения на работу. Деньги и бизнес в Израиле. Молодежный клуб. Кабалат Шабат. Встречи Молодежного клуба. (Обо всех мероприятиях Молодежного клуба и о времени проведения дискотеки обязательно предварительно справки по тел.)	Лесной пр., д.17/2 ДК "Прогресс"
Еврейское агентство Тел. 251-18-84 251-41-66	17 мая с 13.00	Проводится 2-я ярмарка "Израиль сегодня: работа и учеба"	Мюзик-Холл Александровский парк, д.4 (Ст. М "Горьковская")				
	ежедневно, кроме пятницы и субботы с 10 до 17 ежедневно, кроме пятницы и субботы	Консультации по вопросам репатриации и абсорбции. Ульпан. Обучение ивриту в группах для начинающих и продолжающих обучение. Занятия в удобное время.	Измайловский пр., 9/2 (вход со двора)		по пятницам и воскресеньям	Встречи, кружки, занятия.	

Йом ха-Шоа в С.-Петербурге

День Катастрофы и героизма европейского еврейства - Йом ха-Шоа - был отмечен в еврейской общине Петербурга целым рядом значимых мемориальных мероприятий. Общественная организация евреев инвалидов-



ветеранов войны провела в Доме журналиста встречу бывших узников гетто и концлагерей, партизан, солдат и офицеров Второй мировой. Еврейская ассоциация С.-Петербурга совместно с Генеральным консульством Польши организовала в Доме кино просмотр знаменитого фильма Анджея Вайды "Корчак", к сожалению, мало знакомого российским зрителям. И, наконец, организованный ЕАСП и Группой исследования Катастрофы традиционный траурный митинг на Еврейском (Преображенском) кладбище. В этом году он прошел уже в шестнадцатый раз...

Погода благоприятствовала проведению митинга - день выдался теплым и солнечным. О митинге заранее оповестили городские газеты. Сотни людей пришли почтить память 6 миллионов невинных жертв... К сожалению, уже не в первый раз приходится говорить о том, что среди приходящих на эти митинги памяти очень мало детей, молодежи. Увы, практически не участвуют в этих траурных церемониях еврейские школы города, молодежные еврейские организации... В конце прошлого года в Педагогическом университете им. А.И.Герцена прошла конференция, посвященная преподаванию истории Холокоста в российских школах, - еврейских и нееврейских. Целый день учителя, методисты, директора школ, ученые обстоя-

тельно и академично обсуждали как лучше познакомить школьников с одной из самых трагических страниц истории XX века. К чему все эти обсуждения, если даже в еврейских школах не считают важным раз в году привести учеников на траурный митинг в День Катастрофы...

К пришедшим на митинг 26 апреля 1998 года со ступеней кладбищенской синагоги обратились писатель, бывшая узница Вильнюсского гетто и концлагеря Штутгоф Мария Рольникайте, директор Еврейского общинного центра С.-Петербурга Александр Френкель, поэт Валерий Черешня, депутат Государственной Думы Юрий Нестеров, член Российского еврейского конгресса Борис Газарх, директор Израильского культурного центра Мария Шор, раввин Менахем-Мендл Певзнер. Песни на идише исполнили дети фольклорной студии Еврейского общинного центра и вокальный ансамбль "Хэсэд Авраам".

Поминальную молитву "Эль мале рахамим" исполнил кантор Барух Финкельштейн. По сложившейся за полтора десятилетия традиции после митинга собравшиеся зажгли поминальные свечи на символической могиле семьи Лурье-Гельб. Надпись на могиле гласит: "Вечная память. Роза Лурье-Гельб - Освенцим. Макс Гельб, Иосиф Лурье - Сталинград. Моисей Данишевский - под Ленинградом, Красный Бор. Яша Авиосор - Петамо". Сотни горевших под этой надписью свечей свидетельствовали - несмотря ни на что, память о Холокосте жива в сердцах петербургских евреев.

Фото А.Наделя

СЛОВО РАВВИНА

Сегодня мы поговорим о дне Лаг ба-Омер, который отмечается 18-го числа месяца Ияра (в этом году 14 мая). Из ивритских букв слова "Лаг" образуется число 33, а "Лаг ба-Омер" означает 33-й день "счета Омера". Многие, конечно, знают историю этого исчисления:

выйдя из Египта, сыны Израиля направились к горе Синай, где им должен был открыться Вс-вышний и даровать Тору. Пятьдесят дней прошло между Исходом и Синайским Откровением. Эти дни были исполнены напряженного и нетерпеливого ожидания. Весь народ вел счет, сколько дней пути уже прошло и насколько они приблизились к горе Синай. И в наше время, подобно предкам в пустыне, от Песаха до Шавуота евреи считают каждый день, это заповедь "Сфират га-Омер", и каждый вечер мы провозглашаем: "Сегодня - столько-то дней Омера".

Во времена Талмуда именно в этот период "счета Омера" произошло очень важное событие. В стране Израиля жил известный ученый рабби Акива, один из величайших еврейских мудрецов всех поколений. Я не сомневаюсь, что многие из вас достаточно знают об этой ярчайшей фигуре в нашей истории. В отличие от многих ведущих учителей иудаизма, он не происходил из знаменитой ученостью семьи. Простолудин из простолудинов, в молодости Акива был пастухом, бедным и неграмотным. До 40 лет он даже не знал букв еврейского алфавита. Рассказывается в Талмуде, что однажды он заметил глубокую борозду в колодезном камне, сделанную постоянно падающими на одно и то же место каплями воды. "Вода точит камень, - подумал Акива. - Но если вода может пробить себе дорогу в твердом камне, почему Тора не проложит дорогу к моему сердцу?" И он, уже будучи отцом многочисленного семейства, принял решение учиться в ешиве. Начав с самых азов, упорно двигаясь вперед, он смог стать выдающимся знатоком Торы и ведущим ученым своего времени.

У рабби Акивы было 24 тысячи учеников, и



как-то, в период между Песахом и Шавуотом, когда ведут "счет Омера", разразилась страшная эпидемия, унесшая их жизни. Мудрецы объяснили происшедшее наказанием свыше за то, что ученики не относились друг к другу с должным уважением. Как могло случиться, что ученики рабби Акивы не уважали друг друга? Ведь мы знаем, что одно из самых известных высказываний талмудистов, утверждающее, что заповедь любить ближнего своего как самого себя - самое важное

в Торе, принадлежит именно рабби Акиве. Объяснение таково: это было не обычное бытовое неуважение. Каждый ученик рабби Акивы был настолько одержим учебой, захвачен поисками ответов на сложные вопросы, что только свое мнение полагал единственно верным. Каждый был убежден в своей исключительной правоте. Однако, учеба - это спор и, в то же время, глубокое уважение к чужому мнению. Мы должны уважать друг друга, даже если в ходе спора приходится менять свою позицию. Ученики рабби Акивы забыли об уважении, именно за это во время учебы, которое должно было стать этапом восхождения на новые духовные ступени, они и были так сурово наказаны Вс-вышним. Народ горько оплакивал их гибель, и был установлен обычай воздерживаться в дни "счета Омера" от проведения празднеств, увеселений, свадеб... Эпидемия прекратилась на 33-й день Омера, Лаг ба-Омер, и веселье разрешено.


Размышляя о днях "счета Омера", мы понимаем, как должен еврей готовиться к получению Торы - самого важного, что есть у нашего народа. Тора строит наш мир и нашу жизнь подобно архитектурному проекту, определяющему облик здания.

Только тогда еврей сможет подготовиться к получению Торы, когда свои отношения с людьми будет строить на уважении к ним и их взглядам, когда научится жить в согласии и гармонии с окружающими.

Только тогда он будет готов принять Тору у Вс-вышнего.

Раввин М.-М.ПЕВЗНЕР

ЕВРЕЙСКИЙ ОБЩИННЫЙ ЦЕНТР САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

<p>ЕВРЕЙСКИЙ ОБЩИННЫЙ ЦЕНТР САНКТ-ПЕТЕРБУРГА (Рубинштейна, 3, кв. 50, второй двор, первый этаж)</p> <p>*** Клуб-лекторий "Еврейское наследие" *** Видеоклуб *** Клуб "Еврейская женщина" *** Музыкальный лекторий *** Диспут-клуб "Тахана" *** Библиотека</p> <p style="text-align: center;">Справки по всем программам по телефонам: (812) 113-38-89, 311-64-40</p>	<p>ЕВРЕЙСКИЙ ОБЩИННЫЙ ЦЕНТР САНКТ-ПЕТЕРБУРГА БИБЛИОТЕКА</p> <p>- широкий выбор литературы на русском языке по еврейской истории и культуре; - художественная литература на русском языке; - еврейские книги на иврите, идише, английском языке; - учебная литература по ивриту; - еврейские газеты и журналы стран СНГ; - русскоязычная периодика Израиля и США.</p> <p>Время работы библиотеки: пон. - четв., 16.00 - 20.00 Адрес: ул. Рубинштейна, д.3, кв.50 (второй двор, первый этаж)</p>	<p>ЕВРЕЙСКИЙ ОБЩИННЫЙ ЦЕНТР С.-ПЕТЕРБУРГА</p> <p>Автобусная экскурсия "Евреи в Санкт-Петербурге: вчера и сегодня"</p> <p style="text-align: center;">24 мая 1998 года 12.00</p> <p>Билеты можно приобрести по адресу: ул. Рубинштейна, 3, кв. 50</p> <p>Справки по телефонам: (812) 113-38-89, 311-64-40</p>	<p>ЕВРЕЙСКИЙ ОБЩИННЫЙ ЦЕНТР САНКТ-ПЕТЕРБУРГА ЕВРЕЙСКИЙ СЕМЕЙНЫЙ ЦЕНТР "АДАИН ЛО"</p> <p>Объявляют прием детей 2-7 лет на курсы В программе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - еврейская традиция; - английский язык; - математика; - чтение; - музыка; - ИЗО; - естествознание; - консультация психолога. <p>Справки и запись по телефонам (812) 113-38-89</p>	<p>ЕВРЕЙСКИЙ ОБЩИННЫЙ ЦЕНТР С.-ПЕТЕРБУРГА (ул. Рубинштейна, 3, кв.50)</p> <p style="text-align: center;">Григорий ИЗРАИЛЕВИЧ Субботние свечи (выставка живописи)</p>  <p style="text-align: center;">май 1998</p>
---	--	---	--	---



НОВОСТИ ИЗ ИЗРАИЛЯ

МАТЕРИАЛЫ ИЗРАИЛЬСКОЙ ПРЕССЫ

ПРОГНОЗ СОХНУТА: В 1998 ГОДУ - 50 ТЫСЯЧ РЕПАТРИАНТОВ

Руководство Еврейского Агентства считает, что изменения в правительстве России не скажутся на масштабах репатриации евреев из России.

Заведующий отделом стран СНГ в департаменте репатриантов Еврейского Агентства Карол Унгер отметил, что Ельцин уже дважды менял правительство с момента прихода к власти, и это никак не повлияло на масштабы репатриации.

Карол Унгер, выступая на совещании руководителей Еврейского Агентства, на котором обсуждался вопрос поощрения эмиграции безработных врачей, ученых, учителей и инженеров из периферийных городов бывшего СССР, сказал, что на темпы и объемы репатриации влияет только экономическая ситуация, как в бывшем СССР, так и в Израиле.

Глава московской миссии Сохнута Алла Леви, которая координирует работу агентства в России, Белоруссии и Прибалтике, сказала на совещании, что репатриация из этих стран не вырастет, если ее не поощрять. Она сказала, что прогнозируемая цифра репатриации из стран СНГ и Балтии - 50 тысяч.

Эли ВОЛЬГЕЛЕРНТЕН "Джерузалем пост"

ДО СТА ДВАДЦАТИ!
Самая старая за всю историю страны репатриантка из США прибыла в Израиль 30 марта. Это - жительница Бруклина Белл Гольдштейн. Она родилась 7 ноября 1895 года в Нью-Йорке.

Белл Гольдштейн была активисткой американских женских сионистских движений, она участвовала почти во всех сионистских конгрессах, в том числе в проходившем в 1936 году в Женеве. Она посещала Израиль более 40 раз.

В сообщении Сохнута подчеркивается, что приезд столь пожилой репатриантки из США - явление весьма редкое, потому что подавляющее большинство приезжающих оттуда - молодежь 35 лет.

А абсолютные рекордсменки по возрасту среди олим - две репатриантки из СНГ, которые прибыли в страну 111-летними. Это Ципора Матаева из Чечни и Рахель Шамшеашвили из Грузии; обе они родились в 1885 году и приехали в Израиль в 1996-м.

БЕН-ГУРИОН - В ПЕРВОЙ ДВАДЦАТКЕ

Американский журнал "Тайм" опубликовал список ста политических лидеров XX века, которые оказали заметное влияние на ход современной истории. В этот список вошли Уинстон Черчилль и Маргарет Тэтчер, Владимир Ленин и Михаил Горбачев, Мартин Лютер Кинг, Мохандас Ганди, Аятолла Хомейни, Адольф Гитлер. В первой двадцатке исторических личностей века стоит имя Давида Бен-Гуриона - пер-

вого премьер-министра Израиля.

"Едиот Ахронот" МИНИСТРЫ УХОДЯТ И ПРИХОДЯТ, А СВИТКИ ОСТАЮТСЯ?

Российские еврейские религиозные организации обеспокоены тем, что смена правительства затормозит решение вопроса о возвращении свитков Торы.

Еще в январе тогдашний министр юстиции Сергей Степашин торжественно пообещал представителям еврейских общин, что, согласно закону о реституции религиозной собственности, свитки должны быть непременно возвращены их владельцам.

По оценкам специалистов, в музеях Москвы, Санкт-Петербурга и Нижнего Новгорода находится более 500 свитков Торы, изъятых в свое время большевиками из российских синагог.

Впрочем, нелишне вспомнить, что один министр культуры в свое время пообещал хасидам вернуть знаменитую библиотеку Любавичского ребе, которая по каким-то причинам была объявлена... российским национальным достоянием.

Где тот министр и где та библиотека?

М.КОТЛЯРСКИЙ "Весту"

КНИГА О ЮНЫХ БОРЦАХ С НАЦИЗМОМ

"Еврейские дети - борцы с нацизмом" - таково пока условное название сборника документальных рассказов о юных фронтовиках, выросших и возмужавших в боях с фашистами, о детях, порой превосходивших в мужестве и героизме бывалых солдат. Рассказывая о сборнике, один из его составителей врач Анна Кремьянская упомянула нескольких его героев - Макса Привлера, в 12 лет выполнявшего ответственные задания в тылу врага, Леонида Окуня, мальчишкой заслужившего боевые ордена.

Составители сборника установили связь с десятками таких людей. Чудом пережив оккупацию и плен, потеряв на войне родных и близких, они становились сыновьями и дочерьми полков и батальонов - связными, почтальонами, разведчиками, и, как умели, мстили фашистам...

В послевоенные годы жизнь разбросала их по всему свету. Многие из героев той войны живут в Израиле. В документальный сборник, повествующий об их уникальной судьбе, войдут неизвестные доселе архивные материалы, документы и фотографии, литературные произведения.

"Весту" СССР СООБЩАЛ США О НАЦИСТСКОМ ЗОЛОТЕ В ШВЕЙЦАРИИ

В 1946 году, через семь месяцев после того, как Швейцария согласилась передать союзникам - США, Франции и Англии - принадлежащее нацистам золото на 58

НОВОЕ ОРУЖИЕ ЦАХАЛА

ЦАХАЛ рассекретил новые виды вооружения, поступающие в пехотные части. В частности, речь идет о последней модификации винтовки М-16 с увеличенной дальностью стрельбы. Среди новинок - прицел производства фирмы «Эльбит» и приборы ночного видения, новые транспортные средства - джипы и минитракторы («трактороны»), суперсовременные средства связи.



הדורנית החדשה

На снимке: девушка-инструктор с новой винтовкой

Фото: пресс-секретариат ЦАХАЛа

миллионов долларов, СССР сообщил США о том, что в Швейцарии, согласно данным советской разведки, хранится намного больше нацистского золота. Об этом свидетельствуют секретные документы, опубликованные в конце минувшей недели.

Среди прочего американской стороне стало известно, что в Швейцарии хранится золото на 67,5 миллиона долларов, конфискованное нацистами в Национальном банке Голландии. (нынешняя стоимость этого золота - примерно 650 миллионов долларов).

В 1946 году сведения, переданные СССР, заставили американцев действовать, и 24 октября 1946 года госдепартамент передал МИДУ Швейцарии ноту, в которой требовал начать переговоры о возвращении всего нацистского золота, имеющегося в Швейцарии. На переговорах представитель швейцарских банков вновь и вновь повторял, что "совесть Швейцарии в вопросе о нацистском золоте чиста" и что Национальный банк его страны предпринял все меры для того, чтобы не допустить поступления на его депозиты золота нацистов.

Вчера Швейцарский национальный банк отказался комментировать вышеприведенную информацию.

Рейтер МИНИСТЕРСТВО ТРУДА: 6000 БЕЗРАБОТНЫХ ИНЖЕНЕРОВ ПЕРЕУЧИТЬ НА ПРОГРАММИСТОВ

Министр труда и социального обеспечения Эли Ишай сообщил о планах своего ведомства организовать в предстоящие два года в рамках борьбы с безработицей обучение 6000 не нашедших работы по специальности инженеров (главным образом репатриантов) новой профессии - программиста, - пользующейся устойчиво высоким спросом в нашей стране.

В конце минувшей недели программа была представлена премьер-министру Биньямину Нетаниягу. Сообщается, что на ее реализацию министерство готово выделить 15 миллионов шекелей и еще 73 миллиона рассчитывает получить из госбюджета. Представитель этого ведомства выразил уверенность, что новая программа позволит тысячам безработных специалистов приобрести дефицитную профессию.

Согласно опубликованным данным, израильской промышленности в ближайшие годы будет не хватать около 10 тысяч специалистов этого профиля. Вопрос в том, сможет ли новая программа министерства труда обеспечить подготовку программистов нужной квалификации.

В министерстве промышленности и торговли, накопившем немалый собственный опыт профессионального обучения, полагают, что запланированных на реализацию двухгодичной программы 88 миллионов шекелей достаточно, чтобы справиться с задачей. Но для этого надо в корне пересмотреть прежние методики обучения, привлечь к организации занятий опытных специалистов, а главное - позаботиться о трудоустройстве выпускников.

"Весту" ИОРДАНИЯ НЕ НАМЕРЕНА ПОЛЬЗОВАТЬСЯ ВОДОЙ КИНЕРЕТА

"Озеро Кинерет принадлежит исключительно Израилю", - заявил министр водного и ирригационного хозяйства Иордании Мунтер Хаддадин. Он опроверг опубликованную ранее в газете "Гаарец" информацию о том, что Иордания якобы намерена пользоваться Кинеретом как резервуаром пресной воды. "Никакого соглашения по данному вопросу нет и не будет", - подчеркнул Хаддадин. Опровержение сообщения в газете "Гаарец" поступило и из израильского МИДа.

Ора КОРЕН, Дэвид ХАРРИС "Джерузалем пост" ИЗРАИЛЬ - ОДНА ИЗ ВОСЬМИ СТРАН, ИМЕЮЩИХ СВОИ СПУТНИКИ СВЯЗИ

Израиль - одно из восьми государств, имеющих собственные многоступенчатые ракеты и космические спутники связи. Об этом сообщил 25 марта на открывшейся в Чили международной выставке аэронавтики и космонавтики сотрудник израильского министерства обороны генерал-майор Йоси Бен-Ханан.

В ходе торжественного открытия выставки был продемонстрирован разведывательный самолет "Кондор" производства израильского концерна авиационной промышленности. "Кондор", снабженный самой современной электронной аппаратурой, произвел показательный полет над Сантьяго.

ИТИМ

ИЗРАИЛЬСКИЙ КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР

Консультант по репатриации принимает с понедельника по четверг с 11.00 до 17.00 в Израильском культурном центре, по адресу: Шпалерная, д.52 тел. 275-56-20

Международная школа общего образования и школа №274 объявляют набор учащихся в 1 - 11 класс с углубленным изучением иврита, английского языка, компьютерных технологий. Учащиеся получают бесплатные обеды. Детей в школу привозят на автобусе. Контактные телефоны: 315-50-60 и 254-56-23

УЛЬПАН ИВРИТА
В Израильском культурном центре началась запись на курсы по изучению языка иврит. Студенческий ульпан (17-25) Группы начинающих и продолжающих. Преподаватели русскоговорящие и израильские. С НАМИ ВЫ ЗАГОВОРИТЕ НА ИВРИТЕ!
Мы ждем вас по адресу: Шпалерная ул., 52 Телефон: 275-56-20

УЛЬПАН "ХАЛОМ" ИВРИТ ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ
Опытные местные и израильские преподаватели обучают ивриту в удобное для вас время - два раза в неделю по 3 часа или пять раз в неделю по 6 часов. Министерство Просвещения Израиля выдает выпускникам "Халома" удостоверения об окончании израильского ульпана. ОБУЧЕНИЕ БЕСПЛАТНО В центре города (около станции метро "Чернышевская") Адрес: ул. Рылеева, во дворе между домами 29 и 31 Телефоны: 275-61-04, 275-14-65 (с 14.00 до 20.00)

ИЗРАИЛЬСКИЙ КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР в Санкт-Петербурге
приглашает учащихся 11 классов и студентов высших учебных заведений и колледжей Санкт-Петербурга на курс: "Знакомьтесь - психометрический экзамен" В программе курса:
• психометрические задачи
• логические задачи
• математика
• иврит
• английский язык Также вы сможете получить всю необходимую информацию об учебных заведениях Израиля. Справки и запись по телефонам: 275-56-20 или 275-56-21 Мы ждем вас по адресу: ул. Шпалерная, д.52

Дневник блокадного мальчика

У памяти странное свойство: куда положил очки не помнишь, а подробности блокады с каждым годом видятся все отчетливее. У каждого, оказавшегося в окруженном фашистами Ленинграде, своя блокада, свои беды и воспоминания. Моя блокада длилась не 900 дней, а около года. Когда в августе сорок второго в трюме грязного пароходика, до отказа набитого детьми, я был вывезен на Большую землю, мне было десять с половиной лет.

Я никогда не рассказывал о своей блокаде. Когда меня попросили это сделать, я понял, что до сих пор вижу ее глазами ребенка. Получилось что-то похожее на дневник блокадного мальчика.

Сентябрь 41-го.

Каждый день хожу на Мошков переулок в очередь за овощами. Иногда мне достается, иногда нет. Когда тревога, очередь разбегается по подворотням, а после отбоя все снова встают на свое место. Один день было тринадцать тревог. В церковь (Спасна-крови) попал снаряд, бегали с мальчишками собирать зеленые камушки с золотой бумажкой. Хожу по улицам, собираю осколки. Один раз мы играли возле дома, проехала машина, и солдаты бросили нам несколько плиток дуранды. Мне тоже достался кусок.

22 сентября. Были с мамой в гостях у папиной сестры тети Ривы, дяди Иосифа и Яши, на Мытнинской. Тетя спекла лепешки из обойного клея, на пакете написано, что в нем есть добавки "для морки клопов и прочих паразитов". Мы ели и очень смеялись.

Октябрь 41-го.

Сгорели какие-то склады. Снизили норму по карточкам. Писем от папы с фронта больше не приходит.

Был у нас мамин брат Давид, он похудел, и у него дергалось веко. Он принес какой-то пакет в газете. Мама сварила мясной суп, мы с Гришей с удовольствием ели, а мама как-то странно смотрела на нас. (В декабре, когда голод стал непрерывным, мама мне сказала, что это была кошка, но что теперь и она бы ела).

Очень сильные бомбежки. В нашу квартиру вселили людей из разбомбленного дома, открыли комнату эвакуированных. Новый сосед дал мне почитать книжку "Письмо греческого мальчика", очень интересная.

26 октября. Ночью опять сильно бомбили. В "Девятку" (магазин) попала фугаска, говорят полторы тонны. Меня даже на пол с кровати сбросило, и дверь распахнуло. Одна бомба долго светила. Дом закачался. Утром оказалось, в наш двор попала бомба и не взорвалась. Недалеко от наших окон. (Бомбу выкопали и увезли в 70-х). Нам велели выселиться. Мы сначала выселились, а потом вернулись. Мама сказала: "Если суждено, умрем все вместе". С того дня перестало гореть электричество.

Ноябрь 41-го.

Умер дядя Давид, мамин младший брат. Он работал на заводе Халтурина, и у него была броня. Жил он с женой Махлей на Ропшинской улице. До войны Махля была очень толстая. Говорят, она отняла у него карточки и выгнала из дома. (После войны мой отец съездил на Ропшинскую, хотел узнать, жива ли Махля. Одна женщина ему сказала, что соседи повесили ее и съели). Дядя Давид пришел к нам, полежал два дня и умер. Мама повезла его на саночках хоронить. Вода в кране совсем замерзла. Уборная тоже замерзла.

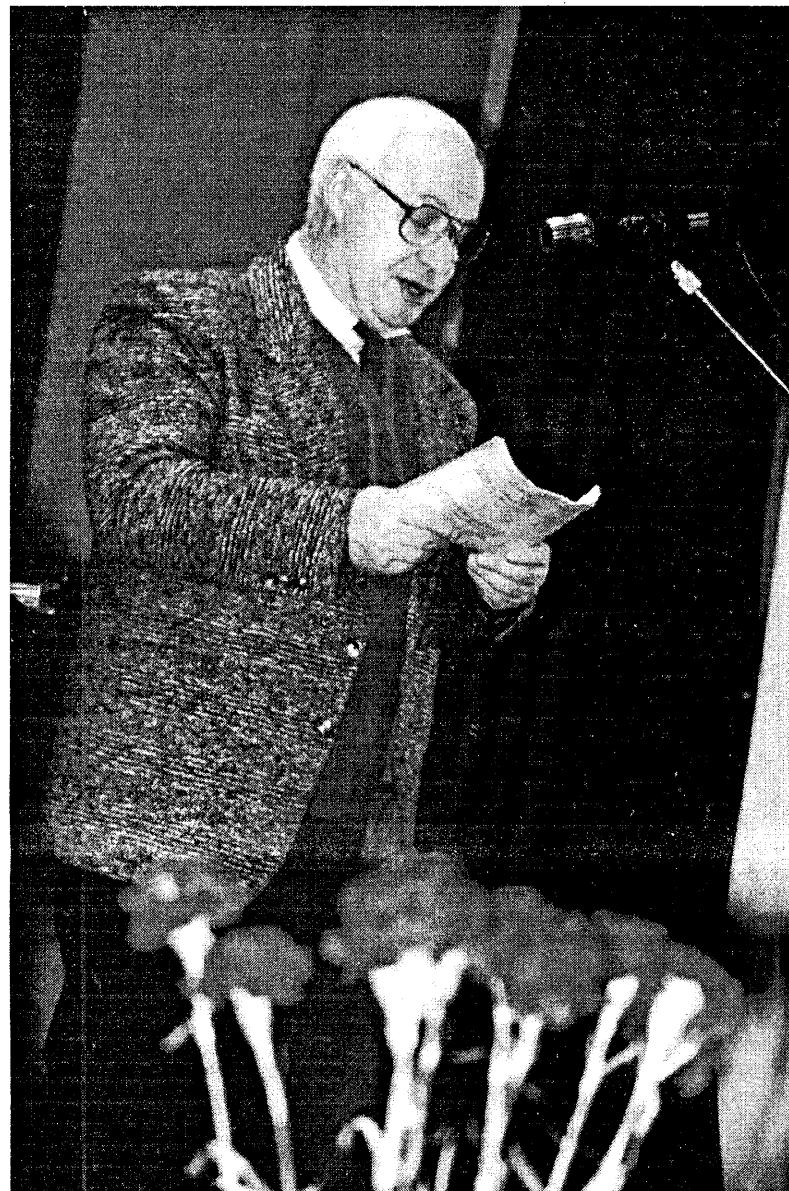
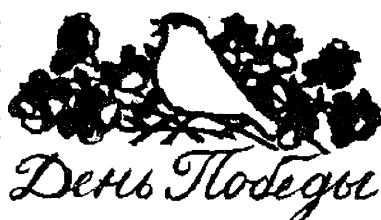
Декабрь 41-го.

Сильные морозы. Утром я приношу дрова и топлю печку (У нас во дворе были большие деревянные постройки. Это были помещения для карет. Дом когда-то принадлежал каретнику). Жакт предложил добровольцам разобрать их на дрова. Два дня, уже имея повестку в военкомат, мой отец, голый по пояс и мокрый от пота, вместе с другими мужиками разбирал эти постройки. Зато наш сарай на заднем дворе полон сухих дров.

пришли только на третьи сутки, измученные.

Прибавили хлеба, теперь - 200 грамм.

10 января. Тетя Рива с Яшей переселились к нам на Мойку, 11. Они жили на Мытнинской на 7-м этаже, туда стало тяжело подниматься с водой или дровами. А у нас второй этаж. Яша очень похудел. Он мой двоюродный брат, ему семь лет.



У нас две детские и одна иждивенческая карточка. Очень мало еды. Хлеба только 125 г на человека. Гришенька часто плачет, ему скоро два года, но он не понимает, почему ему не дают кушать. Мама нашла в ящике у отца две плитки столлярного клея и сварила студень. Они не могли его есть, а я съел несколько ложек с уксусом.

12 декабря. Соседка решила идти пешком через Ладожское озеро. Зовет маму. Мама говорит, что с детьми не дойти.

16 декабря. Вчера вечером Гришенька очень плакал. Он как бы умолял дать ему что-нибудь, но у нас с мамой ничего не было. Тогда мама сказала: "Сходи на Аптекарский, попроси до завтра кусочек хлеба. На Аптекарском переулке, это недалеко от нас, жила мамина сестра. Я пошел. Тетка закричала: "Вечно она с меня тянет, не дам!" А дядя Лева отрезал от своей пайки грамм 30. После того дня Гришенька перестал ходить и говорить. Только сидел и смотрел своими большими удивленными глазами.

Январь 42-го.

3-го умер дядя Иосиф. Он был хороший сапожник. У него была язва желудка, его даже на войну не взяли. Мама говорит, от голода его язва совсем залечилась. Но вот он сам умер. Мама и тетя Рива повезли его куда-то хоронить, меня оставили с Гришей и Яшей. Всю еду мы съели, а они

соседке Вере Ивановне Романюк, смотрю, на кровати лежит ее сын Толька, мой товарищ. Он почему-то смотрел на меня с ненавистью. Он был очень истощен и потом умер. Вера Ивановна сказала, мама, наверно, на Аптекарском. Моя проводница плюнула и убежала. Оказалось, мама просто переселилась на солнечную сторону, в комнату Зельмановых, они эвакуировались, а ключ оставили маме. Пока мы лежали в больнице, у нас украли из сарая все дрова, а у них комната была теплой.

26 марта. Теперь, кроме истощения, у нас по всему телу фурункулы вроде цинги. Утром мама пришла с улицы довольная, она привела с собой молодую краснощекую девушку. Мама купила у нее кулечек отжимок от клюквы. Пошла к шкафу за деньгами, обернулась, а девки уже нет. Мама закричала, бросилась в коридор и упала. Я вышел, смотрю, она сидит на полу. Я стал ее поднимать, и вдруг она меня укусила в щеку. Я вскрикнул (теперь-то я понимаю - это был акт предельного отчаяния, крайней душевной муки, она знала - это конец, ведь девка схватила со стола три наши карточки на весь апрель и убежала).

Апрель 42-го.

9 апреля. Сегодня утром мама не смогла встать от истощения. Я тянул ее за руки, но она уже не могла. Мы с Гришей теперь стали ей безразличны.

10 апреля. Утром пришла тетка с Аптекарского, одела братика и куда-то унесла. До последнего мига он смотрел на меня большими грустными глазами. Больше я никогда его не видел, он умер среди чужих людей, а когда, я не знаю.

11 апреля. Сегодня тетка пришла снова. Велела мне одеться и повела на Гагаринскую в детскую поликлинику. В поликлинике сказали, что у меня дистрофия 2 степени, переходящая в 3-ю. Потом мы шли через Марсово поле, какая-то встречная тетенька сказала на меня: "Бедный мальчик!" Мы пришли на набережную Невы, угол Мошкова переулка, в детский приемник. Меня не захотели принимать. Заведующая сказала: "Он у вас сейчас умрет, а мы вчера приняли сто детей из Колпины, они еще выжить могут". Тетка сказала: "А мне куда его деть? Хватит того, что я беру к себе его мать". Посадила меня на деревянный диван, дала мне в руки справки и ушла. Я просидел до ночи. А два дня перед тем я совсем ничего не ел. Ночью дежурная медсестра взяла меня, понесла в большую комнату, где спало много детей на деревянных раскладушках и положила к одному мальчику. Я сразу забылся.

Когда утром открыл глаза, передо мной была спина мальчика, на ней бегали тысячи вшей. Мальчик был холодный. Я спал с покойником.

20 апреля. В этом детприемнике кормили три раза в день. Один раз мне даже дали красного вина рюмочку. Через несколько дней я уже мог ходить.

Июнь 42-го.

Наас вели парами в баню на улицу Чайковского, и я вдруг встретил тетку с Аптекарского. Я спросил: "А где Гриша?" Она ответила: "Умер твой Гриша". "А мама?". Она заплакала и ушла. Моя мать Фаня Лазаревна Рисман умерла 29 апреля на 33-м году жизни.

Конечно, у войны не женское лицо. А вот лицо ленинградской блокады видится мне именно женским и детским - они главные ее жертвы. Был бы памятник неизвестной блокаднице с ребенком, к нему бы я носил цветы. Ведь у моих близких и могил нет.

Лазарь РАТНЕР
Фото М.Хейфеца

История еврейской профессиональной музыки во многом парадоксальна. Еще в середине прошлого века, когда в Европе формировался целый ряд национальных композиторских школ, впервые заговорили о еврейской музыке. Причем вопрос ставился остро полемически: существует ли еврейская музыка вообще? Способна ли она дать самобытные плоды, или это явление совершенно вторично по отношению к музыке европейской? И дело не в "происках" враждебно настроенной критики или музыкантов, недовольных еврейским "засильем" в исполнительской сфере. Те же вопросы волновали и самих музыкантов-евреев, стремившихся внести свою лепту в развитие не только общеевропейского, но и национального музыкального искусства. В рамках небольшого эссе невозможно охватить все многообразие еврейской музыки, проследить непростые судьбы различных ее форм и жанров. Мы коснемся лишь одной ее ветви - той, что соответствует представлениям культурного европейца об академическом музицировании.

Находясь не протяжении многих веков в окружении других народов и сохраняя свою религиозную и культурную обособленность, евреи все же рано или поздно активно включались в культурную жизнь тех стран, в которых они жили. Причем, взаимодействие еврейской культуры с европейскими шло в двух направлениях. С одной стороны, многонациональное окружение оказывало свое воздействие на еврейский образ мысли, язык, фольклор и многое другое, не затрагивая радикально лишь сферу религиозной жизни. С другой стороны, среди деятелей европейской культуры, в том числе музыкальной, можно найти немало евреев.

Общепризнан огромный вклад еврейских музыкантов в сокровищницу мирового исполнительского искусства. Начиная с середины прошлого века расширяется плеяда легендарных еврейских скрипачей, виолончелистов, пианистов, дирижеров. Среди них Генрик Венявский, Антон и Николай Рубинштейны, Исаак Стерн, Владимир Горовиц, Давид Ойстрах, Ефим Цимбалист, Иегуди Менухин, Даниил Шафран, Эмиль Гилельс, Ицхак Перлман и многие другие.

Значителен и след, оставленный в истории европейской и русской музыки евреями-композиторами. Достаточно назвать имена Соломона де Росси, Феликса Мендельсона-Бартольди, Джакомо Мейербергера, Жака Фромантала Галеви, Антона Рубинштейна, Поля Дюка, Дариуса Мийо, Эрнеста Блоха, Густава Малера, Арнольда Шенберга. И несмотря на то, что для завоевания равноправного положения в обществе многим из них пришлось принять христианство, в своем творчестве они, как правило, не порывали связь с еврейскими корнями. Так, немало оперных и ораториальных произведений было создано на основе библейских средневековых и более поздних сюжетов еврейской истории. Среди них оперы "Клятва Ифтахы" и "Юдифь" Мейербергера, "Жидовка" ("Дочь кардинала") Галеви, "Моисей и Аарон" Шенберга, "Маккавей" и "Суламифь", а также оратории "Вавилонское столпотворение" и "Моисей" Рубинштейна. Нередко, как, скажем, у Рубинштейна, в этих произведениях использовались мелодии еврейских народных песен, слышанных композитором в детстве. Чаще

ЕВРЕЙСКАЯ МУЗЫКА: ПАРАДОКСЫ ИСТОРИИ

же (особенно в XIX веке) композиторы ограничивались в таких случаях несколькими "ориентальными" штрихами общевосточного характера, создавая с их помощью так называемый "местный колорит".

Наиболее яркое исключение представляет, пожалуй, фигура Густава Малера, чье творчество, ставшее одной из кульминационных точек в развитии европейского (австро-немецкого) симфонизма, впитало при этом характернейшие интонации и ритмы восточно-европейского еврейского фольклора, переварило и глубочайшим образом переосмыслило их. Многие страницы малеровских партитур - уникальное и животрещающее свидетельство существования особого еврейского мира - со своим жизненным укладом и неповторимым национальным характером - мира, исчезнувшего в результате нацистского геноцида. То, что этот мир был воссоздан гением европейского масштаба, обеспечило еврейской профессиональной музыке уже на самой заре ее становления весьма заметное место в ряду композиторских школ Европы и Америки. Однако Малер едва ли задавался целью стать родоначальником какой бы то ни было школы. Еврейские интонации и мелодические обороты впитались в его творчество в широкий поток славянского, венгерского, немецкого мелоса, они составили лишь частицу его великой души, стремящейся обозреть и постичь весь мир.

Идея же создания еврейской композиторской школы зародилась в России, притом лишь в 10-е годы нынешнего столетия. Этому способствовал, с одной стороны, активный интерес русских композиторов-классиков к еврейскому фольклору. Произведения с использованием еврейского фольклорного материала писали М.Глинка, М.Балакирев, М.Мусоргский, А.Серов, Н.Римский-Корсаков, С.Танеев, а в XX веке эту традицию подхватили С.Прокофьев и Д.Шостакович. Активно поддерживали начинания первых еврейских композиторов Римский-Корсаков и В.Стасов.

С другой стороны, большую роль сыграл тот факт, что на территории Российской империи, в черте еврейской оседлости, сохранились вплоть до Второй мировой войны богатейшие пласты еврейского фольклора и традиционной синагогальной музыки, практически утраченные в странах Западной Европы. С кропотливого собирания фольклорного наследия и начался процесс формирования и создания подлинно еврейской профессиональной композиторской школы. У истоков этого процесса стояли композитор, фольклорист и музыковед Юлий Энгель, писатель и этнограф С.Ан-ский, фольклорист Зиновий Кисельгоф, а также композиторы (многие ученики Римского-Корсакова) Михаил Гнесин, Лазарь Саминский, Соломон Розовский, Александр Житомирский, Павел Львов, Эфраим Шкляр. Впоследствии к ним присоединились Иосиф Ахрон,

Илья Айсберг, Моисей Мильнер, Юлия Вейсберг, Любовь Штрейхер, Александр и Григорий Крейны.

Революционные события в России поначалу активизировали деятельность многих еврейских музыкантов, но уже к концу 20-х годов ни о каком свободном творческом самовыражении в русле национальной традиции не могло быть и речи. Некоторые из перечисленных выше композиторов внесли заметный вклад в советскую музыку (Гнесин, Крейны). При этом их произведения на еврейскую тематику исполнялись все реже. В итоге замечательная плеяда еврейских музыкантов в России так и не выдвинула "своего Глинки", за что так ратовал их учитель Римский-Корсаков.

И все же нить истории еврейской музыки в Советской России не прерывалась. Многие талантливые советские композиторы евреи и в самые мрачные времена сохраняли в своем творчестве национальную идентичность. Среди них М.Мильнер, М.Вайнберг, Б.Клюзнер, А.Локшин, Ю.Крейн, С.Слонимский, Ю.Фалик, И.Бараданашивили, А.Вустин, С.Беринский и многие другие. Не будет преувеличением сказать, что для всех них нравственной опорой и художественным эталоном служило творчество Дмитрия Шостаковича - великого русского композитора, для которого еврейская интонация стала (вслед за Малером) выразительницей широчайшего спектра общечеловеческих переживаний, от тоски и грусти - до острой боли и отчаяния и от мягкой иронии - до уничтожающего сарказма.

Часть композиторов, стоявших у истоков становления профессиональной еврейской музыки в России, эмигрировав в 20-е годы в Палестину, заложила основы будущей композиторской школы Израиля. Среди них был и значительный деятель Ю.Энгель (умер в Палестине в 1927 году), а также Л.Саминский и С.Розовский, впоследствии обосновавшиеся в Соединенных Штатах.

За полвека существования Государства Израиль в стране работали многие крупные музыканты, выходцы из России и Европы. Среди них писатель и композитор Макс Брод, композиторы И.Стучевский, П.Бен-Хаим, А.У.Боскович. Современное поколение израильских композиторов вновь пополнилось выходцами из СССР, среди которых И.Дорфман, М.Копытман и многие другие.

Специфическое влияние на неповторимый облик современной музыки Израиля оказали представители средиземноморских (так называемых сефардских), а также восточных еврейских общин. Пестрый конгломерат музыкальных традиций мира, впитанных евреями разных ветвей диаспоры, широким потоком влился в единое русло музыкальной жизни страны. Естественно, музыканты с профессиональным европейским образованием привыкли жадно изучать и фиксировать все эти неизвестные им пласты еврейской музыки. Сами же представители неевропейских общин постепенно приближаются к ценностям академической европейской музыки. О создании единого композиторского стиля в израильской музыке говорить пока преждевременно. Отраднее, что, взаимообогащаясь в сфере профессионального творчества, разные ветви еврейской музыкальной традиции продолжают жить своей жизнью.

Л.ГУРАЛЬНИК

ЕВРЕЙСКАЯ ОБЩИНА РЕСПУБЛИКИ КОМИ

Появление евреев на европейском Северо-Востоке, в Коми республике, связано с драматическими страницами нашего Отечества. В 1940 году, после присоединения к Советскому Союзу независимых прибалтийских государств, значительная часть еврейских семей, обитавших преимущественно в небольших литовских местечках, была этапирована на Север. Многие из тех, кому столь неожиданно пришлось сменить место жительства, взяли с собой в дорогу, как бы опровергая представления о "еврейской дальновидности", малопригодные для жизни на новом месте вещи и предметы. Впрочем, это не удивительно. Портные, парикмахеры, аптекари, цадики, культурный горизонт которых ограничивался, как правило, если не родным местечком, то уж во всяком случае Литвой, не представляли себе ни причин, ни целей, ни тем более последствий предпринятого новой властью переселения.

Судя по имеющимся воспоминаниям, положение литовских евреев в северной тайге в чем-то напоминало ситуацию, в которой оказались уроженец Паневежиса Моня Цацекс и другие бойцы Литовской дивизии из знаменитого романа Эфраима Севелы. Сходной оказалась и их судьба. Если большинство героев книги Севелы погибло на фронте, то многие евреи, переправленные в Коми, не выдержали холода, голода и лишений. Большинство известных еврейских могил, оставшихся от военного времени, находится в Жванском районе Сыктывкара. Впрочем, исторический парадокс и горькая ирония заключается в том, что кого-то из прибалтийских евреев советская власть удивительно образом спасла от неминуемой гибели. Когда началась Великая Отечественная, то войска вермахта, как известно, быстро захватили советскую Прибалтику. Участие оставшихся там евреев оказалась трагичнее судьбы евреев, отправленных в северные поселения и лагеря.

Евреи, пережившие войну, постепенно привыкли к местным условиям. Молодые люди вступали в брак и создавали на Коми земле новые семьи. Сложилось несколько чисто еврейских се-

мей, однако преобладали межнациональные браки.



Празднование пятилетия ОБК "Шолом". Юные танцоры.

Начиная примерно с середины пятидесятых годов, в Сыктывкар, Воркуту, Ухту и другие города и села республики стали приезжать по распределению молодые евреи, закончившие московские, ленинградские, уральские вузы. Не будет преувеличением сказать, что евреи внесли заметный вклад в развитие промышленности, строительства, транспорта, социального и бытового обслуживания, науки, искусства и культуры Республики Коми. В связи с этим уместно упомянуть о С.В.Пошуменском, долгое время руководившем Министерством бытового обслуживания, известном геологе, докторе наук и авторе фундаментальных монографий Я.Э.Юдовиче, замечательном музыканте, председателе Союза композиторов РК М.Л.Герцмане, крупном биологе, профессоре Л.П.Иржаке, талантливом художнике Р.Бендерском. Список этот, конечно, можно легко продолжить.

Параллельно с тем, как в Коми прибывали евреи со средним специальным и высшим образованием, происходил и обратный процесс. Некоторым из тех, кто попал сюда не по своей воле, удалось вернуться в Прибалтику. За последние 5-6 лет несколько еврейских и смешанных семей эмигрировало в Израиль, Германию и Соединенные Штаты. Все они продолжают поддерживать прочные связи с родственниками и друзьями, оставшимися в Коми.

Вполне очевидно, что внутренние и внешнеполитические факторы на протяжении достаточно длительного периода не способствовали какой бы то ни было интеграции евреев и проявлению их национального самосознания.

Изменения в этой сфере связаны с общедемократическими тенденциями в советском, а затем и в российском обществе.

У истоков создания Коми республиканского еврейского культурного общества "Шолом" в Сыктывкаре стояли С.В.Пошуменский, А.И.Мойсеевич, Д.С.Полукшт, Т.Б.Кожевникова, Л.А.Зильберберг. Благодаря активной деятельности этих людей в январе 1992 года и было организовано общество "Шолом". В состав его правления были избраны упомянутые активисты, а также авторы этих строк. Председателем общества был единодушно избран С.В.Пошуменский, возглавляющий его и сегодня.

"Шолом" не ставило и не ставит перед собой какие-либо политические цели, не является оно и религиозной организацией. Общество преследует исключительно культурно-просветительские цели. Отнюдь не случайно, что гостями и участниками встреч, собраний и праздников, устраиваемых "Шоломом", являются представители "Русского дома", немецкого общества "Возрождение", татарского и украинского национально-культурных обществ.

Одно из основных направлений в деятельности "Шолом" это организация и проведение традиционных еврейских праздников. Праздники, проводимые обществом, отличаются весельем, живостью и коллективным участием, предполагающим, однако, точное разделение ролей между мужчинами, женщинами и детьми.

Внимание и забота о детях проявляются членами "Шолом" не только во время праздников. На протяжении трех последних лет, благодаря совместным усилиям Сохнут и "Шолом", многие сыктывкарские дети посетили международные еврейские молодежные лагеря в Венгрии и России. Помимо прекрасного отдыха, эти поездки дают хорошую возможность изучить иврит, узнать о культуре и истории еврейского народа.

Хочется надеяться на то, что разнообразная деятельность общества "Шолом" продолжится в будущем.

Д.НЕСАНЕЛИС,
Б.КУКОВИЦКИЙ

г. Сыктывкар

ВЗГЛЯД НА ИСТОРИЮ СРЕДНЕГО ВОСТОКА

В Израиле издана весьма содержательная книга "Средний Восток - история двух тысячелетий", написанная известным специалистом по этому региону Бернардом Луисом.

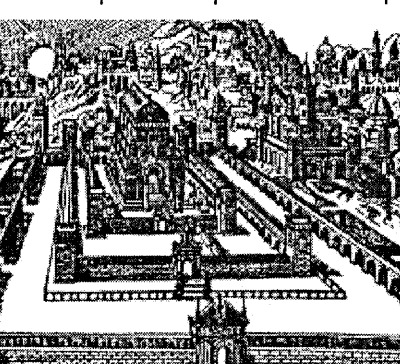
Автор воссоздает эпизоды зарождения в этих местах трех главных религий человечества - иудаизма, христианства и ислама. Живой интерес вызывает рассказы о битвах между возникшими и уходящими с исторической арены державами.

В книге найдено удачное равновесие между комментариями к деятельности исторических фигур - царей, императоров, султанов, полководцев - и описанием быта простых людей в странах Среднего Востока: их отношений друг с другом, религиозных верований, труда, торговли, искусства.

Среди мусульман, помимо торговли, были развиты ремесла, горнорудное дело и работорговля. Рабов везли повсюду - из Европы, Азии и Африки. Среди европейских рабов было много людей славянского происхождения. Значительным классом мусульманского общества, особенно в средневековье, была, как это называет автор, аристократическая бюрократия.

Из ее среды выходили визири и султаны, философы и поэты. К слову, поэты занимали особое положение и нередко вступали в дискуссии с правителями.

В книге уделено серьезное внимание еврейским царствам. В частности, выделен важный для еврейской истории эпизод падения Вавилона под ударами персидского царя Кира. Он проявил себя терпимым правителем. Кир



Гора, на которой стоял Второй Храм, была самым священным местом для представителей трех религий

отнесся благосклонно к осевшим в Вавилоне еврейским изгнанникам. Специальным указом он разрешил им вернуться в Иерусалим (538 год до н.э.). Более 40 тысяч евреев, достигнув родных мест, возродили государство Иудео, за 50 лет до этого разоренное полчищами Навуходоносора.

Из истории народов Среднего Востока автор особо вычленил 300-летие от VI до III века до н.э. В эту эпоху среди народов, живших далеко друг от друга, сложились воззрения, оказывающие влияние на жизнь людей до наших дней. Это были времена Конфуция в Китае, Будды в Индии, Заратустры в Персии, время еврейских пророков и греческих философов. Перед читателем возникают яркие образы этой неповторимой эпохи.

Цивилизация средне-восточных районов развивалась благоприятно до тех пор, пока побережьем Средиземного моря владели арабы. Оказавшись под контролем Османской империи, эти места начинают постепенно, но неуклонно приходить в упадок. Скудела экономика, чахла духовная жизнь. Долгие годы арабские народы оставались словно в ледяном сне. Турки стояли стеной между ними и европейскими странами, быстро продвигавшимися вперед. В ряде арабских стран этот застой сохранялся до начала нынешнего столетия, когда Турция, потерпев поражение в Первой мировой войне, была вытеснена со Среднего Востока.

И.ФРИДЛЕНДЕР



The Jewish Agency in Russia • Еврейское Агентство в России •

הסוכנות היהודית ברוסיה

**17 мая в 13 часов в помещении Мюзик-Холла
 открывается 2-я ярмарка "Израиль сегодня: работа и учеба".
 Приглашаются все!!!
 Вход свободный**

Наверное, сейчас у сотрудников петербургского представительства Еврейского агентства меньше волнений, чем перед предыдущей, первой в нашем городе, ярмаркой "Израиль сегодня: работа и учеба". Тогда терзали сомнения, заинтересует ли она питерских евреев, придут или не придут. Прошлогодний успех показал не только перспективность этой формы работы и ее несомненную привлекательность, но позволил также с большой точностью определить "профессиональный профиль" потенциальных репатриантов и приоритеты молодежи в области образования. Что особенно важно - многие именно здесь узнали о существовании Агентства и о своей возможности участия в программах.

Позади огромная подготовительная работа, идут последние приготовления, и уже вот-вот огромное помещение Мюзик-холла примет многочисленных гостей. Потребности израильского рынка труда и анализ результатов первой ярмарки определили состав ее нынешних участников. В этом году будут представлены уже другие фирмы и учебные заведения.

Среди знакомых будет компания "Тельрад", специализирующаяся на средствах коммуникации и предлагающая работу на своих 20 заводах инженерам-электронщикам и специалистам в области программирования и компьютерной техники. Так что у тех, чья квалификация отвечает требованиям компании, есть реальный шанс получить высокооплачиваемую работу.

Для владеющих рабочими профессиями безусловный интерес представят курсы металлообработки и обслуживания автотранспорта: все специальности, связанные с автосервисом, пользуются постоянным и устойчивым спросом на израильском рынке труда.

На собеседование приглашаются также желающие закончить курсы, дающие строительные специальности: подготовка кадров для этой отрасли промышленности не поспевает за строительным бумом.

Многим, имеющим высшее или среднее специальное образование, помогут в будущей успешной абсорбции курсы повышения квалификации и переквалификации, представленные на ярмарке. Например, курсы переквалификации, обязательные для учителей. Курсы повышения квалификации программистов. Курсы медсестер, на которые, в отличие от прошлого года, принимаются как имеющие опыт работы, так и новички. После года успешной учебы они получают израильский диплом, а значит, возможность работать по специальности.

Как и в прошлом году, наверняка будет много желающих заниматься на курсах гостиничного дела. Закончившим не грозит безработица - из года в год растет число туристов, ширится сеть гостиниц и пансионатов, требуется все большее число профессионально подготовленного обслуживающего персонала. Все представленные на ярмарке курсы ориентированы исключительно на реальную потребность на

рынке труда.

Молодежь, желающую получить в Израиле высшее образование, ждет встреча с представителями ряда учебных заведений, в том числе Тель-Авивского и Хайфского университетов, Института технологии текстиля и моделирования одежды, Педагогического колледжа и Колледжа менеджмента.

Тель-Авивский университет осуществляет прием на следующие факультеты: инженерных наук, естественных наук, биологии, медицины, гуманитарных наук, права, общественных наук, изящных искусств и управления (менеджмента).

Хайфский университет - главный центр высшего образования в области гуманитарных наук, искусства и общественных наук на севере Израиля.

Институт технологии текстиля и моделирования одежды им. Шенкера на петербургской ярмарке будет представлен впервые. Он был создан для подготовки академически образованных дизайнеров и специалистов в области производства текстиля и пошива одежды. Этот институт имеет пять отделений: технологии производства, химическое, управления промышленным производством, моделирования одежды и текстильного дизайна.

Кроме представителей отдельных вузов, на ярмарку придут также сотрудники Управления по делам студентов, у которых можно получить ответ на любой вопрос, касающийся высшей школы, а также конкретную помощь закончившим 2-3 курса в российских вузах и желающим продолжить обучение в Израиле.

Ждут на ярмарке и тех, кто мечтает стать самостоятельным предпринимателем, кто решил сам создать себе рабочее место в Израиле. Представители израильского малого бизнеса смогут принять удачное решение.

Конечно, для ведения серьезного и продуктивного разговора с представителями фирм, курсов, учебных заведений необходимо иметь при себе документы об образовании, квалификации...

По программам муниципальной абсорбции мы ждем представителей из Хайфы, Иерусалима, Беер-Шевы, других городов (их география представлена широко с севера на юг), которые расскажут о возможностях прямой абсорбции в своих городах, ответят на все интересующие вопросы.

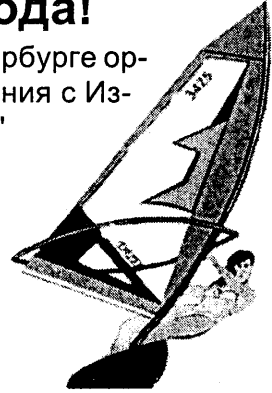
Конечно, в работе ярмарки самое активное участие примет петербургское представительство Агентства: можно будет записаться в ульпан, получить консультацию по вопросам репатриации, самую полную информацию по учебным программам и работе семинаров, познакомиться с планами работы Молодежного клуба.

2-я ярмарка проводится в юбилейный для Израиля год - Государству исполняется 50 лет. Праздник маленькой страны с большой и трудной историей. Наш с вами праздник! Будет музыка, будут песни. Завершит работу концерт в огромном зале Мюзик-холла. Как и в прошлом году, будет лотерея. Какие будут призы - это пока секрет. И откроется он совсем скоро - 17 мая.

Если Вы вдруг не знаете, то мы сообщаем, что при ЕАР есть замечательный **Молодежный клуб**, в котором каждую пятницу и воскресенье (а зачастую и в другие дни недели) происходят интереснейшие встречи и тусовки. Есть кружки театра, пластики, Internet и многое другое. **Приходите!**
 Адрес клуба: **Лесной пр., 17/2 ДК "Прогресс"**
 Тел. (812) 541-88-69

ИВРИТ МОЖНО ВЫУЧИТЬ!!!
 Вы можете научиться говорить и читать на иврите в нашем ульпане. В этом вам помогут педагоги-профессионалы. Утренние, дневные и вечерние занятия по будним дням и по воскресеньям. Справки и запись по телефонам: **251-18-84; 251-41-66**
 Адрес: **Измайловский пр., 9/2 (во дворе)**

Уважаемые господа!
 Агентство Сохнут в Санкт-Петербурге организует поездку для ознакомления с Израилем по программе "САРЭЛЬ". Возраст от 17 до 48 лет. По всем вопросам обращаться в Сохнут по телефонам: **251-38-06, 251-18-84 с 9.00 до 17.00** (кроме пятницы и субботы)



ПРОГРАММЫ "Сэла" и "Халом"
 Молодежные программы подготовки к учебе в университетах и колледжах Израиля, а также для желающих приобрести профессию в Израиле. Еврейское агентство объявляет набор молодежи 17-20 лет с образованием не менее 9 классов на программы "Сэла" и "Халом". Справки в офисе Еврейского агентства по адресу: **Измайловский пр., 9/2 (вход со двора)** Тел.: **251-02-94; 251-18-84** (кроме пятницы и субботы)

ПРОГРАММА "НААЛЕ"
 Программа обучения в старших классах израильской школы. Еврейское агентство объявляет набор школьников 15-16 лет, окончивших 9 или 10 классов, на трехлетнюю программу "НААЛЕ" для получения аттестата зрелости. Справки в офисе Еврейского агентства по адресу: **Измайловский пр., 9/2 (вход со двора)** Тел.: **251-02-94; 251-18-84** (кроме пятницы и субботы)

ЕВРЕЙСКОЕ АГЕНТСТВО В РОССИИ
 офис в С.-Петербурге **הסוכנות היהודית ברוסיה**
 Сектор алии **• Еврейское Агентство в России •**
 1. Бронирование билетов выезжающим на ПМЖ на авиарейс С.-Петербург - Тель-Авив.
 2. Бронирование билетов выезжающим на ПМЖ через Финляндию (С.-Петербург - Хельсинки - Тель-Авив).
 3. Консультации по вопросам отъезда, алии и абсорбции.
 Офис работает с 9 до 17 кроме пятницы и субботы.
 Адрес Еврейского агентства в Санкт-Петербурге: **Измайловский пр., 9/2 (вход со двора)** Тел.: **251-18-84; 251-41-66**

1948 - 1998



**50 лет
 Израиля**

Страница подготовлена Татьяной Вальтер

“СУББОТНИЙ ПОРТРЕТ” И ДРУГИЕ

В Еврейском общинном центре снова вернисаж - открылась выставка известного художника Григория Израилевича. Архитектор по образованию, Израилевич успешно работал, оформляя различные общественные здания во многих городах нашей страны. По понятным причинам менее известны его неосуществленные замыслы, среди которых - проект новой синагоги, предполагавшейся в 60-е годы к строительству на Южном кладбище нашего города. Последнее время художник, отойдя от архитектуры, работает в области новых форм и материалов. Так, одновременно с этой, в городе проходит еще одна выставка “Из серии “Дровизмы”, где Израилевич, используя обычные, зачастую совершенно необработанные куски дерева, создает целую галерею новых и запоминающихся образов.

Однако выставка в Еврейском общинном центре - особая. Она полностью посвящена еврейским мотивам в творчестве художника... Скорбные и величественные фигуры, покрытые талесом, композиция с могоидовидами, скульптурные фигурки цадигов - все эти высокохудожественные произведения, выполненные и с применением новой, придуманной самим художником технологии, интересны не только сами по себе, но и в



качестве своеобразной “оправы” для главной картины - “Субботный портрет”. Выполненная в классической “рембрандтовской” манере, эта картина специально для выставки была любезно предоставлена владелицей частной коллекции, в которой и находится постоянно это произведение. Особое впечатление “Субботный портрет” производит вместе с двумя другими картинами - “Люди как свечи 1” и “Люди как свечи 2”, образуя необычный и запоминающийся триптих.

... Открытие выставки прошло весело и шумно. Множество выступлений, тостов, музыки, которая звучала в исполнении друзей художника. Порадовали и фольклорные мелодии в исполнении ансамбля “Кле-Земер” под руководством Е. Хаздана. Сам Г. Израилевич, не потерявший в свои 74 года юношеский задор и энергию, читал отрывки из своей книги, права на издание которой, кстати, приобрело одно шведское издательство. Подобные встречи художников со своими зрителями становятся хорошей традицией для Еврейского общинного центра. И тут хочется поблагодарить его руководство за эти милые и нужные нам праздники.

Выставка открыта до конца мая.

Ю.Ш.

Банк Апоалим - новому репатрианту

В Банке Апоалим - ведущем банке Израиля - разработана система льготных условий обслуживания новых репатриантов*.



- при открытии нового счета - три чековых книжки в подарок;
- скидки на комиссионные при обмене иностранной валюты и при оказании других услуг, связанных с иностранной валютой;
- скидки на комиссионные за ведение текущего счета;
- обычные и ипотечные ссуды под льготный процент;
- выгодные условия шекелевых и валютных вкладов.

* в первый год репатриации

Приглашаем Вас в отделения Банка Апоалим в Израиле. Мы постараемся помочь Вам сориентироваться в любых банковских вопросах и решить их наиболее удобным и выгодным для Вас способом.



Инвестиционные центры для туристов, иностранных граждан и новых репатриантов:

- Тель-Авив:** ул. Аяркон 104, бульвар Ротшильд 50, ул. Дизенгоф 50, ул. Ибн-Гвириоль 76, ул. Вейцман 4, ул. Бен-Иегуда 19; **Иерусалим:** ул. Кинг Джордж 16, Кикар Цион 1; **Нетания:** Кикар Ацмаут 11, ул. Герцль 32; **Ашдод:** ул. Шавей Цион 9, ул. Хаим-Моше Шапира 3; **Бат-Ям:** ул. Хорев 15, бульвар Паль-Ям 1, бульвар Анаси 105; **Реховот:** ул. Герцль 179.

ГОЛОСОВ ЖЕРТВ ШОА НЕ СЛЫШНО

(Окончание. Начало на 1 стр.) конференция стало объявление о создании нового международного компенсационного фонда - жест признания долга жертвам Холокоста. Для реализации всех благих намерений необходимо, чтобы и голоса жертв Холокоста были тоже услышаны, понаты и приняты теми, от кого зависят окончательные формулировки решений и Положений (по выплате пережившим Шоа компенсаций, пенсий от Германии и помощи от различных фондов) - как запаздывающего жеста признания долга жертвам Холокоста! Мы воспринимаем помощь не как акт милосердия, а как запаздывающую, законную и малую долю, т.н. компенсацию за потерю близких и здоровья, а также за неслыханный грабег личных ценностей и

имуществе... Даже в нестабильном СНГ уже с 1990 года бывшие малолетние узники фашизма (вне зависимости от срока пребывания в заключении) по льготам приравнены к инвалидам войны. Слабеющих голосов жертв Холокоста не слышно в потоке информации об итогах Второй мировой войны. Незаметным, наверно, штрихом останется кем-то метко сказанная фраза: “Игнорирование нужд и интересов узников нацизма есть своеобразная форма отрицания потерь и ужасов Холокоста”. Пока не поздно, прислушайтесь к нам, пережившим Шоа.

Танха ОТЕРШТЕЙН, Таганрогская и Ростовская ассоциация евреев-узников фашизма.

Российский Государственный Гуманитарный Университет

проводит набор студентов в Российско-Американский Центр Библистики и Иудаики РГГУ на специализацию “Еврейские языки, культура, тексты и архивы” факультета архивного дела Историко-архивного института РГГУ.
Цель программы: подготовка историков-архивистов с углубленным изучением иврита, идиша, иудаизма, еврейской истории и литературы, еврейских архивов в России и за рубежом.
Спонсор программы: Проект “Иудаика” Еврейской Теологической Семинарии Америки и ИВО - Института Еврейских Исследований (Нью-Йорк)
Срок обучения (на базе факультета архивного дела ИИИ РГГУ) 5 лет. Обучение бесплатное. Выпускники получают диплом РГГУ по специальности “историк-архивист” и сертификат Еврейской Теологической Семинарии Америки. Часть курсов читают иностранные профессора на английском языке. Для лучших студентов предполагается стажировка в США.
Для иногородних предусмотрено общежитие. На весь период обучения освобождение от службы в ВС России. Выплачивается государственная и дополнительная стипендия. После окончания курса возможна помощь в трудоустройстве.
Прием документов с 15 июня по 5 июля 1998 г.
Вступительные экзамены: История России (устно); История России (письменно); Тест по русскому языку.
Адрес: 103642, Москва, ул. Никольская, д.15
Тел.: (095) 928-52-97, 250-64-70, факс (095) 975-21-60

Петербургская еврейская гимназия “Мигдаль Ор”

объявляет набор на 1998-1999 учебный год. Принимаются юноши и девушки в 6, 7, 8, 9 и 10 классы.
В гимназии:
□ углубленное изучение английского языка;
□ углубленное изучение информатики (Интернет), математики, физики;
□ еврейская история и традиция;
□ возможность продолжения обучения в вузах России, Израиля, Англии, США;
□ обучение и 3-х разовое питание бесплатно;
□ маленькие классы до 15 человек;
□ аттестат зрелости государственного образца.
ЖДЕМ ВАС
Наш адрес: наб. р. Фонтанки, 112
Справки по телефону 316-76-01
Ежедневно кроме субботы с 10 до 17 часов

Туристическая фирма “КОМПАНИЯ “БИЗНЕС ТУР”
лицензия № В-342608
Аккредитована в С.-Петербурге Посольством Израиля, официальный представитель авиакомпаний “Пулково” и “Эль-Аль”. оформляет визы и авиабилеты всем выезжающим в Израиль по гостевому вызову, в командировку, на отдых, лечение; организует экскурсионные туры по Израилю, детские туры, отдых на Красном море и лечение на Мертвом море.
Цены на авиабилеты - государственные, имеются все виды льготных тарифов.
Адрес: 191123, С.-Петербург ул. Чайковского, д.24, оф.51
Телефоны: (812) 275-48-28/29 Факс: (812) 275-48-30
Часы работы: понедельник-четверг с 10 до 19 ч., пятница с 10 до 17 ч.
Ждем Вас!

ЕВРЕЙСКИЙ ПРАВООЗАЩИТНЫЙ ЦЕНТР им. Гарольда Лайта
ИНФОРМАЦИЯ, КОНСУЛЬТАЦИИ, СОДЕЙСТВИЕ
1. Мониторинг проявлений антисемитизма, содействие в правовой защите при дискриминации.
2. Консультации выезжающим на ПМЖ.
2.1. Подготовка первичных анкет.
2.2. Подготовка документов и анкет для интервью.
2.3. Вопросы апелляции.
2.4. Подготовка документов на МВК (для отказников по секретности).
2.5. Проблемы урегулирования отношений с родственниками.
бесплатно
Прием в помещении ЕАСП (ул. Рубинштейна, 3, кв.33, второй двор) по средам - с 14 до 17 часов; по четвергам - с 17 до 20
Справки по тел. 113-38-89

Подписка
на “Народ мой” - “Ами” на второе полугодие 1998 г.
Еврейская газета “Народ мой” по-прежнему выходит два раза в месяц в С.-Петербурге. Все подписавшиеся на нее получат (в заклеенных конвертах) **во втором полугодии 1998 г. 12 номеров.**
Чтобы получать газету в России, необходимо направить **25 рублей** почтовым переводом по адресу: 197343, С.-Петербург, а/я 248, Левитиной М.Л.
Не забудьте указать на корешке перевода “для письма” свой почтовый адрес.
В страны СНГ (кроме России) из-за почтовых расходов подписка стоит **40 рублей.**
В С.-Петербурге подписаться можно также в ЕАСП по адресу: ул. Рубинштейна, д.3, кв. 50 (второй двор) по вторникам с 16.00 до 18.00
Телефоны: (812) 113-38-89, 311-64-40