

# Народ мой

НЕЗАВИСИМАЯ  
ЕВРЕЙСКАЯ ГАЗЕТА

№ 20 (193)

9 Хешвана 5759 г.

(29 октября 1998 г.)

Выходит 2 раза в месяц с 6 июля 1990 г.  
В розницу - цена свободная

ПУШКИН.  
ФОРМУЛА СКОРБИ.  
ПОМНИМ? СКОРБИМ?

13 октября 1991 года в Пушкине, в сквере на углу улиц Московской и Дворцовой (тогда еще именовавшейся Васенко), недалеко от Александровского дворца, был открыт мемориал памяти пушкинских евреев, расстрелянных гитлеровцами 50 лет назад, в октябре 41-го. Первый памятник жертвам Холокоста на территории СССР, установленный после десятилетий тотального замалчивания еврейской трагедии советским агитпропом под лживым и циничным лозунгом - "не выделять...".

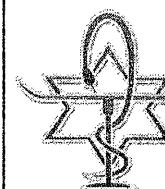
Нужно ли объяснять, что создан этот мемориал был "по инициативе снизу"? Петербургские еврейские активисты "пробивали" разрешение на сооружение памятника через пушкинский горсовет и ГИОП, договаривались с наследниками Вадима Сидура об установке знаменитой "Формулы скорби", собирали средства, привлекая нарождающийся в городе бизнес... Памятник открыли, выступили мэр Пушкина и депутат Верховного Совета, газеты опубликовали дежурные заметки. И, кажется, о мемориале забыли. Почти шесть лет усилий понадобилось, чтобы ГИОП включил его в "Список вновь выявленных объектов...". Но ни в один путеводитель по Пушкину "Формула скорби" так и не попала. Экскурсруды туристов к ней не водят, часто и не знают о существовании "объекта"...

Впрочем, есть категория граждан, внимание которых мемориал очень даже привлекает. В 1994 году редактор невзоровской газеты "Информ: 600 секунд" гневно обрушился на него создателей в хорошо знакомом по недавнему прошлому стиле: "Зачем же искусственно и намеренно выделять страдания и жертвы одной нации среди страданий и жертв других наций?". По его мнению, "непонятно что изображающий" памятник разжигает "костер ненависти"... В известном смысле невзоровец был прав - вскоре "Формула скорби" оказалась испещренной нецензурными антисемитскими граффити. Еврейской ассоциации С.-Петербурга вновь пришлось собирать средства и организовывать реставрацию.

А вот уже в этом, 1998, году другая черносотенная газетка "Дуэль" посвящает памятнику в Пушкине развернутую статью. Неудобно цитировать этот бессвязный словесный поток, призванный доказать - никаких евреев в Пушкине нацисты не расстреливали, все это еврейские выдумки "вместо покаяния за своего соплеменника, австрийского еврея Шекельгрубера (Гитлера)". И вывод: "все это непотребство является... разжиганием национальной розни со стороны евреев". Впрочем, статья эта стилем и содержанием от других текстов этой газетки и подобных ей изданий не отличается. Что о них говорить... Вто недавней, сентябрьской публикации в респектабельных "Санкт-Петербургских ведомостях" говорить стоит. Ветеран партийной журналистики И.Лисочкин разразился в них целой полосой под заголовком "Холокост и мыза Василькович" (Окончание на 2 стр.).

הַמִּלְחָמָה קָרְבָּלָה תְּמִימָה  
הַמִּלְחָמָה קָרְבָּלָה תְּמִימָה

## ПРАЗДНИК, КОТОРЫЙ ВСЕГДА С ТОБОЙ



- Алло! Это Хэсэд Авраам?

- Да, это Хэсэд Авраам.

- Я хочу вас поблагодарить.

- Пожалуйста, а за что?

- За праздник, который вы нам подарили. Все было так хорошо, было что-то домашнее, близкое.

ни, несмотря на общую смуту и тяжелое время".

- Спасибо за теплые слова.

Вот такой был телефонный разговор. И не один. Люди звонили, чтобы поделиться радостью от праздника, именно от праздника, а не от праздничного концерта "Шана това", совпавшего по времени с пятилетием благотворительного центра "Хэсэд Авраам" и состоявшегося в Петербургском спортивно-концертном комплексе.

Это был действительно праздник, праздник Рош ха-Шана 5759. И не было границы между залом и сценой, где выступали кантор Барух Финкельштейн и Иосиф Кобзон, вокальный ансамбль "Хэсэд Авраам" и артисты Лев Милиндер и Анатолий Равикович, молодежный камерный оркестр СПб университета и многие, многие другие. Это был праздник для всех...

В пакетах с надписью "Подарок от Хэсэд Авраам" Еврейский благотворительный центр дарит подарки - продовольственные наборы. Я обогащаю пожилых людей, тоже идущих за подарками, и встречаю уже получивших, и говорю: "Шалом". И они отвечают мне.

Вот мужчина опирается на новые кости, пытаясь приюровиться к ним - не жмут ли в подмышках - это от Хэсэд Авраам.

Вот накрытый стол с угощениями - это тоже Хэсэд Авраам. Вот домой однокому пожилому человеку принесли горячую еду. Это от Хэсэд Авраам.

Уже пять лет живет и работает в нашем городе "Хэсэд Авраам". Мы часто произносим слова автоматически, не задумываясь над их истинным значением. Благоделательный, благодарный, благоприятный, благотворительный и т.д. Но БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЙ - это ведь творящий БЛАГО, добро-то, чего нам сейчас очень не хватает.

Вот для этого пять лет назад и был основан в нашем городе Еврейский благотворительный центр "Хэсэд Авраам". Слово "хэсэд" можно перевести как "милость", "милосердие". "Хэсэд от всей души!", "Милосердие спасет мир" - это девизы всего

движения "ХЭСЭД". А имя "Авраам" центр взял в память об Аврааме, праведном и милосердном. Помните? - "И сказал Г-сподь Аврааму: "Я произведу от тебя великий народ, и благословлю тебя, и возвеличи имя твое."

Центр "Хэсэд Авраам" работает по многим программам и направлениям. Это "Мокед Локашиб" (служба помощи пожилым людям), задача которой оказание помощи, в том числе и медицинской, людям, не выходящим из дома. Это и "Моадон" - клуб для людей "золотого возраста", организующий яркие и интересные встречи, концерты, встречу Субботы. Это и "Ашала" (прокат). Здесь можно получить кости, коляску и другое медицинское оборудование. Это и "Горячая еда", осуществляющая ежедневную доставку горячих обедов пожилым людям. Это и "Благотворительные столовые". Эта программа разработана совместно с С.-Петербургским отделением Российского еврейского конгресса и рассчитана, главным образом, на людей старше 70-ти лет, которые дома не могут самостоятельно приготовить обеды. Это и "Гуманитарная помощь", в рамках которой инвалидам и пожилым людям к еврейским праздникам Центр дарит подарки в виде продовольственных наборов. Это и "Байт Хам" (Теплый дом). В квартирах в разных районах города собираются живущие по соседству пожилые люди для того, чтобы выпить чашку чая, поговорить о жизни, поделиться новостями, послушать лекции по истории народа, об еврейских традициях.

Поистине за пять лет своего благотворения Центр превратился в теплый еврейский ДОМ, где

заботятся о людях не только материально, но и духовно. ДОМ, где спасают человека от одиночества. ДОМ, где хотят облегчить страдания и приносят радость.

Впечатляют итоги работы Хэсэда за прошедший год - пятый год работы. В Центр обращались 32308 раз, 2192 человека получали постоянную помощь (еда на колесах, патронаж, ежемесячные



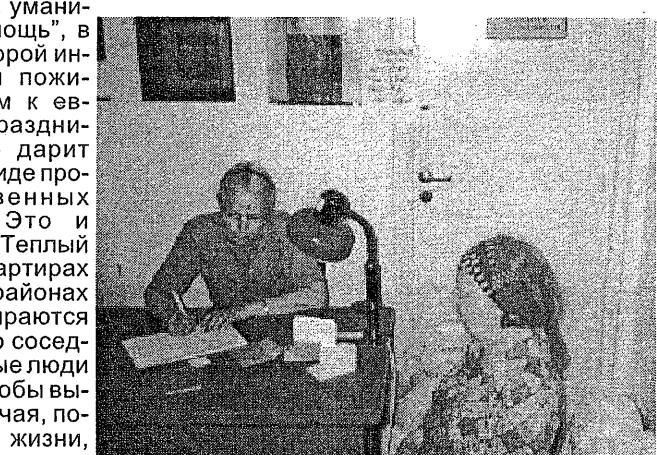
На концерте в СКК



На концерте в СКК



Прокат медицинского оборудования



Выдача посылок

Дела Центра приносят людям праздники.

Пусть будут эти праздники всегда!

Виктор ЛЕВЕНГАРЦ

### Время зажигания свечей для Петербурга

Дата	Время зажигания свечей	Время исхода субботы
30 октября	16.52	18.15
6 ноября	16.34	17.59
13 ноября	16.17	17.45
20 ноября	16.03	17.33
27 ноября	15.51	17.24

## ЕВРЕЙСКАЯ ЖИЗНЬ С.-ПЕТЕРБУРГА

Еврейский общинный центр СПб. Клуб-лекторий "Еврейское наследие" Тел. 113-38-89, 311-64-40	5 ноября 18.30 12 ноября 18.30 19 ноября 18.30 26 ноября 18.30	Из цикла "История ТаНаХа": Апокрифы - "сокрытые писания" Лектор - Ю.Вартанов Мессианские идеи в ТаНаХе Лектор - Ю.Вартанов Из цикла "Святыни, жилища и поселения евреев в древности": Годы древних израильтян Лектор - Л.Гуревич Таты - иудаисты восточного Кавказа Лектор - В.Дмитриев	ул.Рубинштейна, д.3, кв.50	Еврейская благотворительная общественная организация инвалидов "Ева" Клуб пенсионеров Тел. 311-19-60, 315-21-50, 315-01-68	1 ноября 12.00 - 8 ноября 12.00 14 ноября 15.00 15 ноября 12.00 22 ноября 12.00 29 ноября 12.00 по средам 17.30	Концерт бардовской песни. Автор-исполнитель Вера Севастьянова Лирика и проза: Концерт артистов театра "Родом из блокады" Концерт хора Ева" А.Хочинский - певец и актер. Лектор - Д.Кантор Советская разведчица Ольга Чехова; новые материалы о Штирлице. Лектор - Я.Сухотин Строгановский дворец. Лектор - В.Орлова Вас приглашают Служба знакомств	Наб. р. Мойки, д.58 (во дворе)  Дом Дружбы Наб. р. Фонтанки, 21 Наб. р. Мойки, д.58 (во дворе)
Еврейский общинный центр СПб Видеоклуб Тел. 113-38-89, 311-64-40	4 ноября 18.00 11 ноября 18.00 18 ноября 18.00 25 ноября 18.00	"Ас из асов" (Франция, 1982) Реж. Жерар Ури "Затмение" (Италия-Франция, 1961) Реж. Микеланджело Антониони "Рейс на Энтеобе" (США, 1977) Реж. Ирвин Кершнер "Все говорят, что я люблю тебя" (США, 1996). Реж. Вуди Аллен	ул.Рубинштейна, д.3, кв.50	Еврейский благотворительный центр "Хэсэд Авраам" Тел. 327-58-58	1 ноября 15.00 4 ноября 15.00 5 ноября 15.00 8 ноября 15.00 11 ноября 15.00 12 ноября 15.00 15 ноября 15.00	Концерт русской народной песни Ульяновы и Ленины. Тайны родословной и псевдонима. Рассказывает - М.Штейн. К/ф "Кабаре" (США) В гл. роли Лайза Минелли и Майкл Йорк Концерт детского ансамбля ударных инструментов "Кукарача" Встреча с главным редактором газеты "Хэсэд, шалом!" Евг. Голандом К/ф "Марафонец" (США) В гл. роли Дастин Хоффман Воскресный концерт	Б.Сампсониевский пр., д.45 (Ст. М "Выборгская")
Еврейский общинный центр СПб Молодежный идиш-клуб "Афион припечек" Тел. 113-38-89, 311-64-40	3 ноября 18.30	Мой дневник и его судьба. Лектор - М.Рольникайте Лекция на идише (без перевода)	ул.Рубинштейна, д.3, кв.50	Еврейское агентство Тел. 251-18-84 251-41-66	ежедневно, кроме пятницы и субботы с 10 до 17 ежедневно, кроме пятницы и субботы	Консультации по вопросам репатриации и абсорбции.  Ульпан. Обучение ивриту в группах для начинающих и продолжающих обучение. Занятия в удобное время.	Измайловский пр., 9/2 (вход со двора)
Молодежный клуб Еврейского агентства Тел. 541-88-69	по пятницам и воскресеньям	Встречи, кружки, занятия.	Лесной пр., д.17/2 ДК "Прогресс"				
Израильский культурный центр Тел. 272-78-87, 272-04-56	1 ноября 11.00 15 ноября 11.00 22 ноября 11.00 29 ноября 11.00	Малый бизнес, предпринимательство, фонды поддержки в Израиле. Закон о возвращении. Закон о гражданстве. Проблемы смешанных семей. Ваше первое жилье в Израиле.  Социальное обеспечение репатриантов. Система здравоохранения в Израиле.	Инженерная ул., д.6 (3-й этаж)				

## ПУШКИН. ФОРМУЛА СКОРБИ. ПОМНИМ? СКОРБИМ?

(Окончание. Начало на 1 стр.) Текст не на много более связный, чем в "Дуэли", но идея примерно та же - сионистское лобби, контролируя мировую прессу и влияя на целые государства, искусственно выделяя еврейскую трагедию в годы войны, раздувает тему Холокоста и тем разжигает межнациональную напряженность. Но о памятнике в Пушкине г-н Лисочкин не упоминает, так что разбирает его статью здесь мы не будем...

А вот другое, вполне приличное издание - "Новая газета" (СПб. выпуск №18/1998). Приличный автор - известный поэт Виктор Кривулин - тоже обрушивается на пушкинский мемориал. У него, впрочем, претензии эстетического свойства: "Велосипедоподобная женская фигура (Родина-мачеха?) присела посреди лужайки...". Можно было бы тут рассуждать про субъективность любой оценки произведения искусства, про право поэта на свой особый взгляд. Но через строку становится очевидным, что Кривулин-то памятника в Пушкине... не видел: "... перед нею вороньями рядами, как ученики в классе, торчат из земли стилизованные под надгробия кубики...". В каком сне ему это привиделось? На какой газетной картинке он эти "кубики" разглядел? Что-то-то Кривулин слы-

шал, что-то-то памятнике в Пушкине читал - этого ему вполне достаточно, чтобы "со знанием дела" информировать читателей: "Мемориальная композиция А.Позина в центре Царского Села... отсылает к работам Сидура". Да, скульптор Александр Позин участвовал в увеличении и установке в Пушкине сидуровской "Формулы скорби". Но все-таки речь идет не о "работах", а конкретной работе Вадима Сидура, что же касается композиции мемориала, то у нее совсем другой автор - архитек-

тональное раздражение от пушкинского мемориала, которое он так пытается облечь в интеллектуально-эстетическую форму. Я далек от того, чтобы обвинять его в грубом и ущербном антисемитизме а-ля газета "Дуэль" и даже с ней (тем более, что Кривулин даже попал в "Российскую еврейскую энциклопедию"). Но ущербность, видимо, все-таки есть. Комплексы русского поэта и воспитание советского человека не удается скрыть, они выходят наружу. Памятник евреям-жертвам Холокоста раздражает, даже если его не видел, не знаешь точно, как он выглядит и кто его создал. Раздражает, что он стоит в центре Царского Села. Что это памятник евреям. Глубоко забито это еще сталинское - "не выделять...".

Но памятник стоит. И раз в год, в первое воскресенье октября, к нему приходят люди. Нет, не многие - те, кто считает своим долгом в годовщину пушкинского расстрела прийти и положить по камушку к его подножию, постоять в минуте молчания, прочитать "Эль мале раиахим"... А на бронзовой поверхности вновь появлялись граффити. Значит снова нужно искать деньги на очистку...

Александр ФРЕНКЕЛЬ

На фото А.Наделя:  
траурная церемония в Пушкине  
4 октября 1998 года.



тор Борис Бейдер. Далее Кривулин обвиняет создателей мемориала в копировании скульптур Генри Мура и Ганса Арпа, но, после всех остальных проявлений его глубокой "компетентности", о столь тонких материалах спорить как-то не хочется... Хотется понять другое - откуда у известного поэта это очевидное, ирраци-

оним... А на бронзовой поверхности вновь появлялись граффити. Значит снова нужно искать деньги на очистку...

Александр ФРЕНКЕЛЬ

На фото А.Наделя:  
траурная церемония в Пушкине  
4 октября 1998 года.

## СЛОВО РАВВИНА



Глава, которую мы читаем на этой неделе, называется "Лех леха" и посвящена Аврааму, праотцу нашего народа. Начинается она словами: "И сказал Г-сподь Аврааму: уди из земли твоей, от родни твоей, и из дома отца твоего в землю, которую Я укажу тебе". Было тогда Аврааму 75 лет, и послушался он, и оставил все, чем дорожат люди - родину, отчий дом, семью - и пустился в путь по слову Вс-вышнего. Не раз впоследствии Г-д испытывал крепость его веры, и неизменно, Авраам испытания выдерживал. История Авраама, рассказанная в Торе, принадлежит не исключительно историческому прошлому, но в равной мере и дню сегодняшнему, ибо каждому из нас дает важный урок. Каждому еврею Вс-вышний говорит о необходимости из дня в день двигаться вперед, и наши мудрецы объясняют, что с того самого момента, как повелел Он Аврааму "Иди!", евреи никогда не останавливались, и пребудет так до прихода Мashiах...

Обращает на себя внимание интересный момент: рассказываетя, как пришел Авраам в землю Ханаанскую (Эрец Исраэль), но начавшийся голод вынудил его вскоре уйти в Египет. Может возникнуть вопрос: зачем Вс-вышний велел идти в землю Ханаанскую и сразу же создал ситуацию, делающую невозможным дальнейшее там пребывание? Этому такое объяснение: бывает, что надо спуститься вниз, чтобы подняться вверх. Таков был путь Авраама, и неизменно стойкое преодоление препятствий позволило ему вырасти в личность необычайного духовного масштаба. Мы должны помнить, что испытания ниспосланы Вс-вышним, и что одновременно Он дает достаточно сил человеку, чтобы их преодолеть. Каждый наш день должен быть отмечен духовной работой, и нельзя завтра оставаться на том месте, на том уровне, где мы сегодня...

Сейчас наша еврейская жизнь бесконечно далека от той, какой ей надлежит быть к приходу Мashiаха. Нынешние сложности Вс-вышний дает нам в испытание. Веря, унаследованная с времен авраамовых, может и должна служить опорой и руководством даже когда мы находимся "внизу". В любой ситуации с нами свет Торы. И это поднимет нас, и дай Б-г, чтобы это было скорее, и чтобы все мы собрались в Эрец Исраэль, и чтобы скорее, как можно скорее пришел Мashiах!

Раввин М.-М.ПЕВЗНЕР

## ЕВРЕЙСКИЙ ОБЩИННЫЙ ЦЕНТР САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ЕВРЕЙСКИЙ ОБЩИННЫЙ ЦЕНТР САНКТ-ПЕТЕРБУРГА (Рубинштейна, 3, кв. 50, второй двор, первый этаж)	ЕВРЕЙСКИЙ ОБЩИННЫЙ ЦЕНТР САНКТ-ПЕТЕРБУРГА БИБЛИОТЕКА	ЕВРЕЙСКИЙ ОБЩИННЫЙ ЦЕНТР САНКТ-ПЕТЕРБУРГА	ЕВРЕЙСКИЙ ОБЩИННЫЙ ЦЕНТР САНКТ-ПЕТЕРБУРГА МОЛОДЕЖНАЯ ВИДЕОСТУДИЯ "АЙИН" ("ГЛАЗ")	ЕВРЕЙСКИЙ ОБЩИННЫЙ ЦЕНТР САНКТ-ПЕТЕРБУРГА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА приглашает на ЖЕНСКИЕ РЕЛИГИОЗНО-ФИЛОСОФСКИЕ КУРСЫ по понедельникам в 18.30 по адресу: ул. Рубинштейна, 3, кв.50. Справки по телефонам: (812) 113-38-89, 311-64-40	ЕВРЕЙСКИЙ ОБЩИННЫЙ ЦЕНТР САНКТ-ПЕТЕРБУРГА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА ЦЕНТР ЕВРЕЙСКОЙ МУЗЫКИ объявляет набор в студию еврейского музыкального фольклора Приглашаются дети 6 - 12 лет в класс народной песни и дети 9 - 14 лет, владеющие музыкальными инструментами: скрипка, виолончель, флейта, кларнет, клавишные, ударные в инструментальный клезмерский ансамбль. Прослушивание проводится по вторникам и пятницам с 15.00 до 18.00 в помещении Еврейского общинного центра по адресу: ул. Рубинштейна, д.3, кв.50 (второй двор, первый этаж) Справки по телефонам: (812) 113-38-89, 311-64-40
*** Клуб-лекторий "Еврейское наследие" *** Видеоклуб *** Клуб "Еврейская женщина" *** Музикальный лекторий *** Диспут-клуб "Тахана" *** Библиотека Справки по всем программам по телефонам: (812) 113-38-89, 311-64-40	- широкий выбор литературы на русском языке по еврейской истории и культуре; - художественная литература на русском языке; - еврейские книги на иврите, идише, английском языке; - учебная литература по иврите; - еврейские газеты и журналы стран СНГ; - русскоязычная периодика Израиля и США.	Время работы библиотеки: пон. - четв., 16.00 - 20.00 Адрес: ул. Рубинштейна, д.3, кв.50 (второй двор, первый этаж)	Справки по телефонам: (812) 113-38-89, 311-64-40	Справки по телефонам: (812) 113-38-89, 311-64-40	

## НОВОСТИ ИЗ ИЗРАИЛЯ



לְוִילָשְׁתַּת מִזְרָחָה

## МАТЕРИАЛЫ ИЗРАИЛЬСКОЙ ПРЕССЫ

## Чувство национальной гордости

Исследование, проведенное в 24 странах, показало: чувство национальной гордости развито у израильтян сильнее, чем у жителей многих других стран. Большинство граждан страны хотят жить только в Израиле.

Таковы результаты опроса, проведенного Институтом исследования общественного мнения имени Коэна при Тель-Авивском университете под руководством профессора Ноаха Левина-Эпштейна и Дафны Каспи-Дрор:

Государство "Я предпочитаю быть гражданином именно своей страны, а не какой-нибудь другой", %

США	91
Япония	89
Болгария	88
Польша	88
Филиппины	88
Венгрия	87
Ирландия	86
Австрия	86
Израиль	83
Новая Зеландия	81
Словения	78
Канада	78
Норвегия	78
Латвия	76
Россия	75
Англия	74
Восточная Германия	73
Чехия	73
Испания	73
Швеция	70
Словакия	69
Западная Германия	66
Италия	62
Голландия	50

В этом году темой опроса стала национальная гордость, в связи с чем в Израиле было опрошено свыше полутора тысяч человек. 83% израильтян предпочитают иметь гражданство своей страны, а не какой-нибудь иной.

55% израильтян уверены, что Израиль - лучшая в мире страна. В этом отношении их опережают японцы (84%) и американцы (81%). Хуже всех к своей стране относятся чехи (22%).

Что заставляет израильтян так гордиться своей страной? 88% израильтян сказали, что это научно-технические достижения. 62% отметили, что помимо достижений науки и техники они гордятся своим демократическим строем, а 47% - деятельности общественно-социальных организаций. Достижениями своей страны гордятся 20% русских, 20% венгров, гордятся своим строем больше всех канадцы и голландцы - 84%.

При этом лишь 37% израильтян гордят-

ся спортивными достижениями. Гражданами Израиля предпочитают быть 88% тех, кто считает себя правыми, и 77% тех, кто считает себя левыми. 69% правых и 40% левых уверены, что самая лучшая страна в мире - Израиль.

Амос НАВО

"Едиот ахронот"

## Открываются уникальные курсы переквалификации

По словам Клавдии Кац, начальника отдела занятости при Министерстве абсорбции, курсы, которые будут готовить инженеров-программистов и инженеров-электронщиков, действительно открываются впервые.

Речь идет о проекте, реализуемом совместными усилиями министерств, главы правительства, промышленности и торговли, абсорбции и Ассоциации израильских промышленников.

Уникальность этого проекта состоит не только в его крупномасштабности, но и в том, что занятия будут проходить на базе трех крупнейших высших учебных заведений страны: в хайфском Технионе, Тель-Авивском и Беэр-Шевском университетах.

- Так как инициатором создания этих курсов выступила Ассоциация израильских промышленников, - рассказывает Клавдия Кац, - то она оговорила обязательное наличие своих представителей в приемных комиссиях. Более того, программа курсов, чрезвычайно интенсивная и насыщенная, составлена с учетом пожеланий самих промышленников.

Прием заявлений от соискателей начнется с 9 октября. Они должны будут выслать необходимые документы на заочные отделения упомянутых вузов. После тщательного отбора и собеседований в ноябре-декабре начнутся занятия, которые продлятся восемь месяцев. Предполагается, что общее число счастливчиков не должно превысить сто пятьдесят человек.

Несмотря на то, что эти курсы объявлены общеизраильскими, - говорит начальник отдела занятости, - нам удалось добиться того, чтобы новые репатрианты сдавали психометрию на русском языке. Обучение на курсах бесплатное, кроме того, Ассоциация промышленников обязалась выплачивать стипендию каждому учащемуся в размере пятисот долларов в месяц. В процессе учебы, вполне возможно, со многими будут заключены договоры о последующем трудоустройстве.

Марк КОТЛЯРСКИЙ

"Вести"

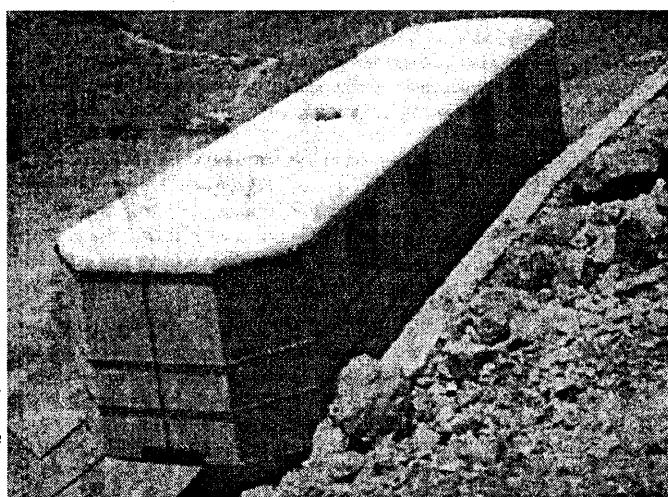
**Внимание!!!**  
Продолжается набор детей от 6 до 15 лет в воскресную еврейскую школу.

**В программе:**  
иврит, история еврейского народа, традиция, компьютер, живопись, танцы, театральная студия.  
Занятия по воскресеньям с 11 часов по адресу:  
Инженерная ул., д. 6  
Тел. 272-78-87

**УЛЬПАН ИВРИТА**  
В Израильском культурном центре началась запись на курсы по изучению языка иврит.

Студенческий ульпан (17-25)  
Группы начинающих и продолжающих.  
Преподаватели русскоговорящие и израильтяне.  
С нами Вы заговорите на иврите!  
Мы ждем вас по адресу: Инженерная ул., 6  
Телефоны: 272-04-56, 272-78-87

## Солнечная обсерватория на Хермоне



Обсерватория на Хермоне

Космическое агентство Израиля совместно с итальянским космическим агентством построили обсерваторию по изучению космического излучения. Расположена она на горе Хермон, рядом с железнодорожной станцией.

Целью израильско-итальянского проекта является изучение космических лучей, образующихся в результате магнитных бурь на Солнце. Работать в обсерватории будет группа астрономов из Тель-Авивского университета во главе с новым репатриантом Львом Дорманом. Еще работая в СССР, профессор Дорман проводил исследования космического излучения и обнаружил связь между магнитными бурями на Солнце и ростом числа сердечных приступов, инсультов и дорожных аварий.

Как сообщили журналистам в израильском космическом агентстве, в мире насчитываются примерно полсотни обсерваторий, занимающихся изучением космического излучения. Новейшее оборудование, установленное в хермонской обсерватории, позволит впервые в мире - загодя определять время очередной магнитной бури на Солнце. Это имеет большое практическое значение, поскольку магнитные бури создают помехи электросетям, нарушают работу электрических подстанций на Земле и могут даже сковать электрооборудование на спутниках в околосолнечном пространстве.

Агентства новостей

## Элита в действии

На днях в Кирьят-Яме прошли выборы президиума Ассоциации ученых, специалистов и предпринимателей "ELITE OF SCIENCE"

Собрались представители ученых, специалистов и предпринимателей обсудить направления дальнейшей деятельности Ассоциации, которая была создана еще в 1991 году и явилась в то время первым профессиональным объединением выходцев из СНГ. Ассоциация кроме севера и центра страны, охватила своей деятельностью и юг, где в Беэр-Шеве в 1992 году было создано крупное отделение Ассоциации, на основе которого впоследствии была организована ныне самостоятельно действующая амата (товарищество, общество) "Ученые юга".

В своем выступлении президент Ассоциации, д-р технических наук академик Семен Новак отметил, что Ассоциация инициировала создание и внесла весомый вклад в развитие технологической теплицы в Кирьят-Яме с целью образования на ее базе научно-технологического центра.

Ассоциация явилась также одним из идеологов и организаторов научно-инженерного центра в Хайфе, работающего сейчас на базе Управления абсорбции и, в числе других творческих организаций, была у истоков создания Союза ученых репатриантов Израиля (СУРИ).

И, тем не менее, Ассоциация как самостоятельная организация не реализовала свои потенциальные возможности до конца.

По словам помощника президента Ассоциации по организационным вопросам

Давида Рихтера, деятельность ученых и изобретателей всегда вызывала интерес у инвесторов. Несмотря на это, многие интересные проекты так и не нашли своих деловых партнеров. Одна из причин этого в отсутствии маркетингового подхода и должной презентации проектов.

Вместе собрались новые репатрианты и старожилы сформулировать общие задачи и выбрать новый президиум. Главная задача Ассоциации состоит в разработке и реализации дополнительной программы жизнеобеспечения и поддержки людей с творческим потенциалом, в развитии современных научно-химических центров.

"Время"

## Столица готовится к конкурсу "Евровидение-99"

Израильское гостелерадио начало подготовку к проведению в Иерусалиме заключительного этапа международного конкурса "Евровидение-99". Конкурс проводится в Иерусалиме в результате победы израильской певицы Даны Интернейшенл на конкурсе 1998 года. Эксперты полагают, что на организацию этого грандиозного шоу потребуется не менее 30 миллионов шекелей. В связи с этим гостелерадио уже сейчас пытается изыскать дополнительные источники финансирования.

Информационные агентства сообщают, что ответственным за организацию мероприятия будет назначен Аарон Гольбингер, который до недавнего времени руководил политической дискуссионной программой "Пополитика".

"Время"

## ИЗРАИЛЬСКИЙ КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР

**Израильский Культурный Центр приглашает ребят 6-15 лет в воскресную школу в программе:**

- иврит
- еврейская литература
- компьютерные курсы (в т.ч. комп. игры)
- история и традиция
- рисование
- театральный кружок
- музыка

В дни каникул проводятся лагеря (городские и выездные). Предусмотрена экскурсионная программа.

Мы ждем вас:  
по пятницам с 17.30 до 20.00  
по воскресеньям с 10.30 до 17.00  
Наш адрес: ул. Инженерная, д. 6  
Справки по телефону: 272-78-87

## УЛЬПАН "ХАЛОМ"

Опытные местные и израильские преподаватели обучают ивриту в удобное для вас время - два раза в неделю по 3 часа или пять раз в неделю по 6 часов.

Министерство Просвещения Израиля выдает выпускникам "Халома" удостоверения об окончании израильского ульпана.  
Обучение бесплатное. В центре города (около станции метро "Чернышевская")  
Адрес: ул. Рылеева, во дворе между домами 29 и 31 Телефоны: 275-61-04, 275-14-65 (с 14.00 до 20.00)

## ИВРИТ ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ

Опытные местные и израильские преподаватели обучают ивриту в удобное для вас время - два раза в неделю по 3 часа или пять раз в неделю по 6 часов.

Министерство Просвещения Израиля выдает выпускникам "Халома" удостоверения об окончании израильского ульпана.  
Обучение бесплатное. В центре города (около станции метро "Чернышевская")  
Адрес: ул. Рылеева, во дворе между домами 29 и 31 Телефоны: 275-61-04, 275-14-65 (с 14.00 до 20.00)

УЛЬПАН ИВРИТА

В Израильском культурном центре началась запись на курсы по изучению языка иврит.

Студенческий ульпан (17-25)  
Группы начинающих и продолжающих.

Преподаватели русскоговорящие и израильтяне.

С нами Вы заговорите на иврите!

Мы ждем вас по адресу: Инженерная ул., 6

Телефоны: 272-04-56, 272-78-87

УЛЬПАН ИВРИТА

В Израильском культурном центре началась запись на курсы по изучению языка иврит.

Студенческий ульпан (17-25)  
Группы начинающих и продолжающих.

Преподаватели русскоговорящие и израильтяне.

С нами Вы заговорите на иврите!

Мы ждем вас по адресу: Инженерная ул., 6

Телефоны: 272-04-56, 272-78-87

УЛЬПАН ИВРИТА

В Израильском культурном центре началась запись на курсы по изучению языка иврит.

Студенческий ульпан (17-25)  
Группы начинающих и продолжающих.

Преподаватели русскоговорящие и израильтяне.

С нами Вы заговорите на иврите!

Мы ждем вас по адресу: Инженерная ул., 6

Телефоны: 272-04-56, 272-78-87

УЛЬПАН ИВРИТА

В Израильском культурном центре началась запись на курсы по изучению языка иврит.

Студенческий ульпан (17-25)  
Группы начинающих и продолжающих.

Преподаватели русскоговорящие и израильтяне.

С нами Вы заговорите на иврите!

Мы ждем вас по адресу: Инженерная ул., 6

В Белоруссии, где совсем еще недавно Марка Шагала травили особенно усердно и даже на государственном уровне, в последние годы поклонников его творчества оказалось видимо-невидимо. Кое-кто даже активно занимается скрытой, а чаще всего даже нескрытой саморекламой, многократно преувеличивая свои скромные заслуги в деле возвращения имени художника на родину.

Большинство же этих поклонников - свежеиспеченные. Из числа тех, кто в былые времена в этой ереси замечен не был. А кое-кто даже наоборот: и самого Шагала, и его творчество всячески поносили... Однако среди всех нынешних поклонников Шагала личность Геннадия Михайловича Лавицкого прелюбопытнейшая. И совсем не потому, что он - бывший генерал КГБ, а нынче чрезвычайный и полномочный посол Беларуси в Израиле: мало ли генералов КГБ и послов в те далекие годы были тайными или явными поклонниками опального художника! Пикантность ситуации в другом. Оказывается Геннадий Михайлович, по его словам, более 20 лет назад спас от уничтожения родительский домик Марка Шагала в Витебске! О том, как это произошло Г.М.Лавицкий доверительно рассказал недавно сотруднику израильского журнала "Окна" (приложение к газете "Вести", 2 апреля 1998 г.) Яну Топоровскому.

Как утверждает посол, в 1977-1978 годах "даже семьи, которые жили в домике, где родился Марк Шагал (а в те годы там жило 5-6 семей), не знали, что в их домике родился великий художник". Далее: "К домику началось паломничество, даже не то чтобы паломничество, а просто начали приезжать иностранные туристы и проявлять повышенное внимание к домику... Вот тогда-то и поступило указание: посмотреть, что за домик и почему к полуразвалившемуся домику проявляют интерес иностраные туристы. В домике жили... несколько семей... и они не могли дождаться, когда этот домик снесут и они получат новое жилье".

На вопрос журналиста, долго ли он искал домик М.Шагала, Геннадий Михайлович честно признался: "Долго. Ведь, в сущности, никто не знал, какой домик - шагаловский. Наконец, нашел... Я стал думать, как взять его для своего ведомства... В справке я написал, что сносить дом нецелесообразно, надо просто отселить жильцов... Признаюсь, тогда я и не предполагал, что когда-нибудь в нем будет расположены музеи... Не секрет, что мнения некоторых людей были противоположными: домик снести. Тогда, как они считали, иностранцы не будут столь любознательны в Витебске... и таким образом, снимутся многие проблемы. Но все-таки общественное мнение высказывалось за то, чтобы домик сохранить. Насколько я помню, были проблемы с выселением жильцов. Когда домик идет под снос (или жильцов собираются выселять), то они всеми правдами и неправдами... прописывают в квартирах всех своих родственников. В небольшом домике Шагала, рассчитанном на десять человек, оказалось жильцов на целый пятиэтажный дом".

Поразительную "осведомленность" проявил Г.М.Лавицкий в этом же интервью и по делу убийства учителя М.Шагала Ю.Пэна (1937 год) сказав, что сделал это "какой-то урка, "шпан". В то время как по официальной версии (лживой и нелогичной от начала до конца!), широкизвестной всем, кто хоть как-то занимается биографией Ю.Пэна, убили престарелого художника его родственники. Так откуда же взялся "урка"?

Подчеркнув, что в 1937 году "до этого страшного времени было еще далеко (!), посол продолжал: "Это был как раз тот период, когда искали и поднимали

## НЕСОСТОЯВШИЙСЯ МИФ

на щит знающих людей, ибо республика Белоруссия создавала свои национальные кадры... Напомню, что в те времена в Белоруссии люди не разделялись на национальности". ... Мне понятно желание посла Беларуси в Израиле сказать читателям-евреям что-нибудь приятное и подчеркнуть свою собственную роль в благородном деле, как спасение домика крупнейшего еврейского художника. Но на самом же деле...

Во-первых, наличие надписей на языке идиш на гербе Белоруссии в 20-30-х годах, на что ссылается Геннадий Михайлович, еще не говорит о равноправии евреев в этой республике. Во-вторых, как раз в 30-е годы деление на национальности было еще большим, чем сейчас: имелись национальные школы, театры, клубы, библиотеки и т.п. и самое главное: КОГДА ЭТО, В КАКИЕ ЗОЛОТЫЕ ВРЕМЕНА ЕВРЕИ В БЕЛОРУССИИ (и не только в ней!) СЧИТАЛИСЬ НАЦИОНАЛЬНЫМИ КАДРАМИ? На самом деле еще со второй половины 30-х годов началось планомерное вытеснение евреев с руководящих постов, которые позднее приняло массовый характер и закончилось в начале 50-х откровенным государственным антисемитизмом.

А теперь о главном, о том, что, собственно говоря, и заставило меня, на глазах которого проходила вся шагаловская "эпопея" в Витебске, взяться за перо: о домике Марка Шагала и о всем, что связано с ним.. Читая интервью посла Я.Топоровскому, не понимаю только одного: НА ЧТО РАССЧИТЫВАЮТ ЛЮДИ (а Г.М.Лавицкий, увы, не одинок!), РАССКАЗЫВАЯ ПОДОБНОЕ? На неосведомленность большинства читателей, легко поверяющих в любые сказки? Или на то, что их "открытия" и "откровения" не дойдут до родины художника и его земляков, которые знают, как на самом деле развивались события? Ничем другим этого объяснить не могу...

Во-первых, в домике, о котором идет речь, Марк Шагал не родился. Это произошло совсем в другом районе Витебска. Во-вторых, первый, кто указал на домик Шагалов на Покровской улице (тогда еще носившей имя Дзержинского, никакого отношения к городу не имевшего), была бывшая ученица Марка Захаровича А.В.Кузнецова. И было это еще в... 60-е годы! В 1966 году группа москвичей по заказу какой-то французской телекомпании приехала в Витебск снимать документальный фильм о художнике. Анна Вениаминовна, по их просьбе, показала некоторые шагаловские места, в том числе и этот домик. Примерно в это же время в Государственный архив Витебской области с вопросом о судьбе шагаловского домика обратился... сам Марк Захарович. Опросив старожилов этого района, архивисты дали аналогичный ответ. Вот так интересующимся жизнью и творчеством Шагала, стало известно о его домике. Повторю: это было еще в 60-е годы. Поэтому Геннадию Михайловичу не было никакой необходимости "долго" искать домик - достаточно было обратиться в архивистам или, например, к автору этих строк. Конечно, таких людей даже в 70-е годы было немного. Однако найти их не составляло труда - достаточно было обратиться в краеведческий музей. В нем наверняка указали бы на знающих. Вот почему утверждать, что будто бы никто не знал адреса - это откровенно вводить в заблуждение читателей, превознося собственные заслуги. Кстати, любопытно было бы узнать, каким образом сам Геннадий Михайлович все же домик обнаружил, в каких это архивах нашел... Далее. Уж кто-то, а бывший работ-

ник КГБ должен знать, что в 60-70-е годы Витебск являлся закрытым городом и никаких иностранных туристов в него не пускали. Они появились здесь гораздо позднее, со второй половиной 80-х годов, когда домик Шагала уже был многим известен и искать его не надо было.

Смею утверждать, что Г.М.Лавицкий о родительском домике художника имеет весьма смутное представление, если вообще не путает его с каким-то другим. Во-первых, это был не "полуразвалившийся домик", а вполне добротное, тщательно ухоженное кирпичное строение. В нем имелись все коммунальные услуги: холодная и горячая вода, отопление, туалет, ванна. А самое главное: в нем никогда не жило и тем более не было прописано более семи человек! О каких 5-6 семьях ведет речь Г.М.Лавицкий - одному Б-гу известно!

Дом принадлежал братьям Мейтиным. У каждого из них было по жене и ребенку (у старшего Мейтина одно время жила теща, чуть позже - зять). Да и Геннадий Михайлович словно с луны свалился: разве он не знает, что в идущие на снос дома никогда и никого не прописывали?! Откуда же у него для Мейтиных взялось людей аж на пятиэтажный дом?

И еще хочу отметить одно глубокое заблуждение Г.М.Лавицкого, которое кстати, присуще и многим другим, даже серьезным, биографам М.Шагала: родительский домик на Покровской улице никто и никогда не собирался сносить! Это слухи, которые постоянно муссируются в некоторых средствах массовой информации. Основанием для них стала, вероятно, разработка проекта строительства нового моста через Западную Двину. В результате этого большой район старой застройки должен был пойти под снос. Однако это предложение и до сих пор никто не рассматривал. Оно, на мой взгляд, вообще не будет осуществлено. Затрагиваемый район - заповедный, ибо является памятником архитектуры и градостроительства XIX-XX веков.

Что же касается выселения жильцов из домика художника, то всерьез об этом заговорили только в начале 90-х годов, а выселение состоялось и того позже - в феврале 1993 года, когда вопрос о создании в нем музея уже был решен. Автор этих строк к этому делу имеет самое непосредственное отношение, ибо с апреля 1992 по апрель 1993 года работал директором тогда еще только создаваемого Дома-музея Шагала. Часть жильцов действительно очень хотела получить новое благоустроенное жилье. А вот старший из Мейтиных, маляр по профессии, который вместе с отцом восстановил коробку после войны и прожил здесь почти полвека, был против. Его трудом удалось уговорить...

Чистейшим вымыслом является то, что кто-то (то ли из США, то ли из Израиля) предлагал Витебскому горисполку продать шагаловский домик для переноса. Во-первых, он был собственностью семьи Мейтиных и вопрос могли решать только они. А во-вторых, по моим сведениям, такого предложения в горисполкоме никогда не поступало. Обычные слухи!

И еще. В своей публикации Я.Топоровский написал о том, что Г.М.Лавицкий "является самым компетентным источником о том, что происходило в Беларуси в советские (и нынешние) времена". Странное мнение... Думаю, что теперь сам журналист сумел в этом убедиться, побывав в Витебске в июле 1998 года и услышав мнение компетентных витебян о его публикации.

Заключая интервью Я.Топоровскому, редакция подытожила: "В

1976 году (так все же в 1977-1978, как утверждает Г.Л., или в 1976? - А.П.), рапорт господина Геннадия Михайловича Лавицкого уберег домик Марка Шагала от уничтожения. Узнав об этом с опозданием в 22 года, мы выражаем ему свою признательность". Ручаясь за полную достоверность приведенных мною фактов, предоставляю читателям самим убедиться, соответствует ли истине утверждение посла и надо ли вообще за что-либо его благодарить. Сам же считаю, что г-н Лавицкий умышленно вводит всех в заблуждение и явно преувеличивает свою роль в никогда не существовавшей проблеме. И еще. Очень надеюсь, что Г.М.Лавицкий даст мне возможность познакомиться с содержанием своего знаменитого рапорта. Надеюсь на это потому, что он и в самом деле помог Я.Топоровскому познакомиться с делом об убийстве Ю.Пэна. Так почему бы ему не посодействовать и мне?

Мифы самими людьми создаются для того, чтобы они остались на века. То, что сочинил недавно Г.М.Лавицкий, совсем нетрудно развеять уже сегодня.

Аркадий ПОДЛИПСКИЙ

г.Витебск

больше всего пострадали во время войны".

26 августа 1997 года молодежная газета "Знамя юности" опубликовала омерзительный фотоколлаж И.Гуковского: милиционер выметает крыс с откровенно шаржированной внешностью "еврейского типа". Для пущей убедительности у одной из них на портфеле изображена звезда Давида. Заметим при этом, что заместитель председателя комиссии по международным делам и связям Национального собрания С.Костян, встретившись с сотрудниками редакции этой газеты, охарактеризовал "Знамя юности" как газету, "твердо стоящую на патриотических позициях".

Провокационный характер носила статья в газете "Личность" (1988, №13-14). "По не проверенным данным, - говорилось в ней, - подразделения "Бейтар" (еврейские полу военные организации) планируют в ближайшее время попытку физического устранения президента Беларуси. Как нам сообщил источник, рассматривается два способа: снайперская винтовка и психонасилие". Касаясь этой статьи известный публицист Семен Букчин пишет: "Данные "не проверенные" (это, разумеется оговорено на всякий случай, ежели прижмут), зато суть сообщения более чем ясна: евреи готовятся убить президента. А это почище, чем просто "возбуждение межнациональной розни". Это уже не очень скрытый призыв к погромам: они хотят убить "нашего президента", поэтому "бей жидов, спасай президента!" ("Белорусская газета", 1998, 12 января).

Эти газеты и улавливают, и формируют настроение населения. "Я всегда положительно относилась к А.Г.Лукашенко, хотя бы потому, что вокруг него нет такого сонма евреев, как возле Ельцина, - пишет читательница "Славянского набата" (18 декабря, 1997) Мария Лайша из Могилева. Следует подчеркнуть, что эти издания печатаются в типографии, принадлежащей Управлению делами президента. Они не вызывают возмущения у созданного правительством "Совета по спорным вопросам, возникающим в процессе применения закона о печати". Ведь возглавляет этот властный орган достойный сотрудник В.Бегуна доктор философии Виктор Бовш, который в свое время развернул гнусную кампанию травли великого Шагала.

Вопиющие факты юдофобства наблюдаются на Белорусском государственном радио и телевидении. 27 июля прошлого года,

в связи с Днем святого Гавриила Белостоцкого, официальный правительственный канал показал "документальный фильм", ожививший лживый и оскорбительный миф средневековья об "употреблении евреями крови христианских младенцев" в ритуальных целях. В нем рассказано о том, как 11 апреля 1690 года в деревне Зверки еврей Штуко якобы убил шестилетнего мальчика Гаврилу, а его кровь использовал при выпечке пасхальной мацы.

8 марта уже нынешнего года государственное радио передало шоу "Святые и осквернители". В передаче говорилось о всемирном заговоре сионистов против человечества, о том, что развал экономики, все невзгоды и распри, обрушившиеся на еще недавно великую державу и погубившие ее, запланированы и обусловлены коварным замыслом сионских мудрецов. Для пущей убедительности народный артист Ю. Сидоров и заслуженная артистка З. Осмоловская озвучили странные отрывки "Протоколов сионских мудрецов". В завершение авторы отметили, что "планы сионских мудрецов сводятся к уничтожению православия" и призывают "наивных славян" к бдительности. Решив, что одной передачи недостаточно, 11 марта ее повторили. Когда же журналист Михаил Нордштейн, встретившись с редактором этой антисемитской передачи З. Врублевской, выразил свое возмущение, подчеркнув, что она пропагандирует несостоятельную теорию о всемирном еврейском заговоре, Врублевская с пафосом заявила, что подлинность "Протоколов" подтвердила развал СССР со всеми вытекающими последствиями ("Народная воля", 1998, 5 мая).

Если учесть, что о ритуальных убийствах, совершенных евреями, писали ряд других газет, в частности "Советская Белоруссия", что подробнейший пересказ "Протоколов сионских мудрецов" поместила и газета "Славянский набат", вывод может быть один: определенные круги в умыщенном разжигании антиеврейских настроений уж очень заинтересованы. Необходимо на кого-то свалить вину за провалы в экономике, обнищание народа и даже дипломатический скандал, вызванный самодержеством президента.

Одним из близких друзей белорусского президента А. Лукашенко является борец с "сионистской опасностью", краснодарский губернатор Николай Кондратенко, публично известный призывами к борьбе с пропагандой сионистов и масонов в России и во всем мире. Это Н. Кондратенко угрожающие заявил: "Сегодня мы предупреждаем эту грязную космополитическую братию - ваше место в Израиле и Америке!"

В апреле 98-го официальный Минск принимал губернатора Краснодарского края с распространеными объятиями, как самого дорогого гостя. Белорусским идеологам было лестно слышать из уст этого отъявленного расиста дифирамбы в адрес своего президента: "В наше смутное время белорусы показывают образец, как надо понимать происходящее. Мы рады, что есть у славян такой лидер, как Александр Григорьевич. Нам, славянам, нужны такие, как Лукашенко, для спасения наших детей и внуков".

Что ждет евреев Беларуси? Газета "Славянский набат" откровенно призывает их "паковать чемоданы". Антисемитизм в Беларуси, как и в России, имеет многовековую историю. Она продолжается и вряд ли кончится даже тогда, когда последний еврей эту землю покинет.

Давид МЕЛЬЦЕР

Бурные этнические столкновения на территории Югославии в 1991-1995 годах нередко рассматриваются несколько упрощенно. Обычно выделяются три крупные этнические группы - сербы, хорваты и мусульмане-боснийцы ("босанцы"), даже словенцы оттесняются на второй план. О евреях же как бы вообще забывают.

Но прошло время, и такая тема, как участие евреев в событиях на Балканах и понесенные ими потери, вновь начала интересовать общественность. При этом интересовать с иной точки зрения, чем это было до сих пор. Если прежде о евреях вспоминали как о жертвах террора усташей, то сейчас стали интересоваться отношением к ним сербского общества. Наиболее значительным в этой области является исследование Ласло Секеля "Антисемитизм и еврейское самосознание в Сербии после краха югославского государства в 1991 году". Мы убеждены в том, что содержание этой работы представляет бесспорный интерес для читателя.

Ласло Секель, политолог и социолог, является известным специалистом по изучению межэтнических конфликтов в бывшей Югославии. Его перу принадлежит ряд исследований на эту тему. Ныне он является старшим научным сотрудником Института европейских исследований в Белграде.

Секель открывает свое исследование кратким перечнем фактов. Так, по его сведениям, на территории бывшей Югославии сегодня существует пять независимых друг от друга еврейских объединений. Самое крупное находится в Сербии - на декабрь 1995 года число его членов составляло 3350 человек, в Словении - 83 человека, в Македонии - примерно 200, в Хорватии - по данным на 1989 год, около 1600 человек, в Черногории евреев нет. А вот численность евреев в Боснии и Герцеговине трудно подсчитать: они живут в разных частях республики, кроме того, значительная часть боснийских евреев эмигрировала в Израиль (272 человека), Канаду (150 человек) и Испанию (104 человека).

Любопытны некоторые демографические данные 90-х годов, относящиеся к боснийским евреям. К началу войны в республике проживало примерно 1600 евреев - 1300 в Сараеве и 300 в других местах. За первые три года войны Боснию и Герцеговину покинуло около 1200 евреев, а число оставшихся оказалось равным 700. Откуда же взялся "прирост" примерно в 300 человек? Выяснилось, что несколько сот человек, не признававших своего еврейского происхождения, присоединились к боснийским евреям. Их сообщения носили чисто прагматический характер: община оказывала своим членам всевозможную поддержку в трудные времена.

Секель резко отзывается о деятельности общества. По его мнению, оно стало частью пропагандистской машины, развернувшей свою деятельность в начавшихся столкновениях в стране. Это доказывается и поддержкой, которую общество стало оказывать Радовану Караджичу, и четникам. А чего стоят такие заявления членов общества, как "сербы - небесный народ", "ведущая нация в мировой истории"?

Характерно, что ни одна еврейская организация в Сербии не поддержала общество, несмотря на начальные и спасительные заявления о "вечной любви и дружбе" между евреями и сербами. Да это и не удивительно: ведь одновременно в Сербии начинают публиковаться комментарии и распространяться "Протоколы сионских мудрецов". Секель их появлению посвящает целую главу ("Возрождение "Протоколов...").

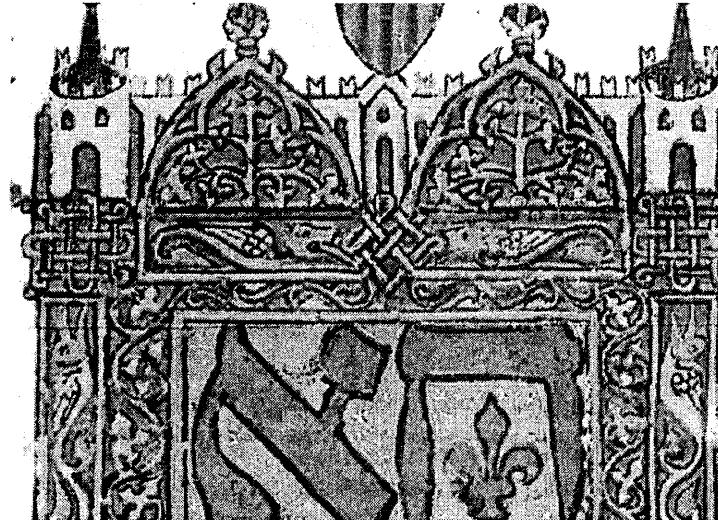
Фактический материал, собранный в этой главе, особенно выразителен. Да и вообще насыщенность конкретными данными, датами, именами у Секеля возрастает от главы к главе. Читатель убеждается в том, что автор следил за развитием событий изо дня в день, тщательно отбирая нужные ему свидетельства.

Не забыта в исследовании и активность Сербской православной церкви. Секель указывает, что патриарх Павле, например, отслужил литургию памяти Милана Недича и других военных преступников, в современной печати цитируются антисемитские высказывания епископа Велимировича. Что касается со-

## О СЕРБСКИХ ЕВРЕЯХ

цесс, который Секель называет "республиканизацией антисемитизма", то есть распределением его

временных событий в России, то, по словам Секеля, правые журналисты утверждают, что власть в



по республикам; и наконец, после 1991 года намечается открытое проявление враждебного отношения к евреям.

До 1988 года этническая нетерпимость была официально запрещена, и все антисемитские настроения прячутся под маской критики Израиля. В других восточноевропейских странах антисемитизм официально поощрялся государственными структурами, в Югославии он был распространен на бытовом уровне. Его активная и широкая реставрация происходит одновременно с фактическим распадом "титовской" Югославии. Антисемитские настроения развиваются параллельно с националистическими. Так, люблянский университетский журнал "Трибуна" на протяжении ряда месяцев 1988-1989 годов печатает "Протоколы сионских мудрецов". За Словенией наступает очередь Хорватии - Франко Туджман публикует свою печально знаменитую книгу. И здесь Секель переходит к основной части своего исследования, к характеристике антисемитизма в Сербии.

Основным рассадником сербского антисемитизма, по его убеждению, является организация, имеющаяся "Общество сербско-еврейской дружбы". Оно было основано в 1985 году с целью "функционализировать", по словам автора, сербское еврейство. Его основателями явилась группа националистически настроенных сербских интеллигентов (Любомир Тадич, Бранко Црнчевич), а также ряд членов еврейской общины.

Секель резко отзывается о деятельности общества. По его мнению, оно стало частью пропагандистской машины, развернувшей свою деятельность в начавшихся столкновениях в стране. Это доказывается и поддержкой, которую общество стало оказывать Радовану Караджичу, и четникам. А чего стоят такие заявления членов общества, как "сербы - небесный народ", "ведущая нация в мировой истории"?

Характерно, что ни одна еврейская организация в Сербии не поддержала общество, несмотря на начальные и спасительные заявления о "вечной любви и дружбе" между евреями и сербами. Да это и не удивительно: ведь одновременно в Сербии начинают публиковаться комментарии и распространяться "Протоколы сионских мудрецов". Секель их появлению посвящает целую главу ("Возрождение "Протоколов...").

Фактический материал, собранный в этой главе, особенно выразителен. Да и вообще насыщенность конкретными данными, датами, именами у Секеля возрастает от главы к главе. Читатель убеждается в том, что автор следил за развитием событий изо дня в день, тщательно отбирая нужные ему свидетельства.

Не забыта в исследовании и активность Сербской православной церкви. Секель указывает, что патриарх Павле, например, отслужил литургию памяти Милана Недича и других военных преступников, в современной печати цитируются антисемитские высказывания епископа Велимировича. Что касается со-

В довоенной Сербии антисемитизм не играл сколько-нибудь значительной роли, в отличие от СССР, Польши, Венгрии, Румынии или Словакии. Но в то же время югославское общество было отмечено высокой степенью "иррационального национализма и шовинистической неприязни", и поэтому опасность антисемитизма существовала здесь в скрытой форме. В современной же Югославии антисемитские настроения свойственны либо отдельным личностям, либо "полуобразованной интеллигенции". Все это дает основания полагать, что в нынешнем сербском обществе антисемитизм носит маргинальный характер и постепенно утрачивает политическую базу.

(Один из авторов этой статьи - Иван Черешньеш - в 1988-1996 годах являлся председателем Союза евреев Боснии и Герцеговины и в годы гражданской войны спас множество боснийских граждан, как евреев, так и неевреев).

Иван ЧЕРЕШНЬЕШ,  
Марэн ФРЕЙДЕНБЕРГ

На снимке: "герб" еврейской общины Боснии и Герцеговины

"Джерузалем Рипорт"

## ИТАЛЬЯНСКИЕ ЕВРЕИ

Маленькая, древняя и очень разношерстная еврейская община Италии была недавно взбудоражена внутренними трениями по вопросу, кого считать евреем и что такое иудаизм. Некоторые даже опасались раскола.

Кризис выразился в том, что религиозные евреи ополчились на тех, кто не соблюдает традиций.

На конгрессе, где обсуждались эти проблемы, представители общины, насчитывающей 35 тысяч человек, согласились пойти на компромисс во имя единства. Конгресс, созываемый раз в четыре года, избрал новый совет. Президентом стал Амос Луццато - редактор престижного еврейского журнала, светский еврей из семьи известных раввинов, хорошо знающий еврейские религиозные традиции.

Итальянские евреи в основном придерживаются ортодоксально-иудаизма. Там консервативного или реформистского течения нет. В отличие от США, в Италии нет системы конгрегаций, а есть система общин - кехилы. По ортодоксальным законам, неевреи не могут состоять в общине.

Тем не менее, большинство итальянских евреев религиозных традиций не соблюдают, даже ортодоксы вовлечены в светскую культуру страны. Процент смешанных браков - свыше 50. Многие смешанные семьи в Италии воспитывают своих детей в духе иудаизма и проводят ортодоксальный гиур детей в младенческом возрасте.

В прошлом году, однако, раввинат ввел правило, по которому детей можно обращать в иудаизм только при условии, что их матери пройдут гиур. В противном случае детям нельзя посещать еврейские школы.

После горячих дебатов и протестов это правило смягчили, позволив местным общинам и раввинам принимать решение в каждом конкретном случае. Особое беспокойство раввинов вызывает тот факт, что светские

евреи не разделяют взглядов раввината на вопрос, что значит быть евреем.

В последнее время некоторые молодые люди, вернувшись к ортодоксии, воинственно критируют евреев, не соблюдающих религиозных законов. Этих новых ортодоксов светские евреи называют "фундаменталистами".

Ко всему прочему, надо отметить особенности, отличающие итальянскую еврейскую общину - ее древность и пестроту. Евреи живут в Риме уже более 2000 лет. Это самая древняя еврейская община вне Эрец Израэля. "Мы жили в Риме еще до появления любавичей и до того, как польские евреи узнали, что есть Польша", - сказал Франческо Павончелло, член совета римской общины.

В настоящее время в Риме проживают 15000 евреев, около 10000 - в Милане, остальные разбросаны по маленьким городкам на севере Италии.

Римская и миланская общины состоят из итальянских евреев и потомков тех, кто был изгнан из Испании в 1492 году, а также иммигрантов, осевших здесь в последние 30 лет. От одной трети до половины римских евреев - беженцы из Ливии, оттуда они бежали во время кровавых антиеврейских беспорядков 1967 года, последовавших после Шестидневной войны. В миланской общине проживают евреи из двух десятков стран, большей частью из Ирана. Многие из них придерживаются своих обычаяев, очень ортодоксальны и, тем самым, очень отличаются от ассимилированных итальянских евреев.

Это тоже один из источников возникших трений. Некоторые итальянские евреи выражают опасение, что под угрозой находится исторический характер их общины. Вновь избранный глава итальянского еврейства выразил желание, чтобы итальянское еврейство научилось сосуществовать, проявляя гибкость во имя единства.

Р.ГРУБЕР

"Форвертс"



Вам это будет интересно - израильянин в зеркале статистики

## ЖИЗНЬ В ЦИФРАХ

## Работа, карьера, зарплата, служба в армии

- \* Из каждого 42 израильян один связан с финансовой сферой - работает в банке или в другом подобном учреждении;
- \* Один из 378 израильян является посредником по найму рабочей силы;
- \* На каждые 67 израильян приходится по одному государственному служащему;
- \* 22% наемных работников в промышленной сфере - новые репатрианты;
- \* 52% замужних женщин ходят на работу;
- \* Средняя продолжительность рабочей недели в сфере проповеди - 26 часов;
- \* В системе среднего образования учителя-мужчины составляют лишь 20%;
- \* На каждые 244 израильянина приходится по одному полицейскому;
- \* Один из каждого 40 израильян в минувшем году бастовал хотя бы один день;
- \* Чиновниками в израильских учреждениях служат 8% от числа всех мужчин и 28% от числа всех женщин;
- \* Зато на руководящих должностях заняты 7% мужчин и лишь 2% женщин;
- \* Среди руководителей всех рангов - 15% выходцев Европы, 10% коренных граждан и 5% выходцев из восточных стран;
- \* Свои доходы от Налогового управления скрывают 12-15% израильян; привычка утаивать доходы свойственна, к примеру, 40-50% строительных подрядчиков, 33% владельцев детских лагерей отдыха, а также 30% адвокатов;
- \* 70% израильских мужчин не проходят военные сборы;
- \* 30% мужчин вообще не служат в армии.

ется:

- \* На каждые 25 человек, покидающих Тель-Авив, приходится 19 человек, которые переезжают



## Учеба, отношение к религии

- \* 22% израильян имеют академическое образование либо учатся в высшем учебном заведении; среди арабов - граждан Израиля этот показатель не превышает 8,4%;
- \* 4,5% взрослых израильян никогда не учились в школе;
- \* 41% израильян частично соблюдают религиозные традиции; 24% - соблюдают в значительной мере; 14% - глубоко религиозны; 21% - относят себя к атеистам;
- \* Тем не менее зажигают ханукальные свечи в 84% семейств; 21% семей строят сукку; 84% празднуют Рош ха-Шана; 76% израильян постысят в Иом-Кипур;
- \* Средняя наполненность класса в израильской школе: в еврейском секторе - 28 учеников, в арабском секторе - 31 ученик;
- \* Аттестат зрелости по окончании средней школы получают: 69% учащихся в еврейском секторе и 48% - в арабском;
- \* Состав студентов высших учебных заведений: 28,2% - сабры во втором поколении, 20,8% - сефарды, 26,5% - ашkenазы, 24,5% - иностранцы;
- \* Получив аттестат зрелости, в университеты поступают 55% ашkenазов и 40% сабр.

## Миграция населения

- \* На каждые 15 человек, покидающих Иерусалим, приходится 10 человек, которые переезжают в этот город; за счет этого факто-ра население столицы сокраща-

житься в этот город; за счет этого фактора население этого города тоже сокращается;

- \* на каждые 7 евреев, покидающих поселения за "зеленой чертой", приходится 14 евреев, которые переезжают жить на тер-ритории; за счет этого фактора число еврейских поселенцев по-сторонко растет;

## Браки, разводы

- \* Один израильянин из 214 в возрасте от 15 до 19 лет уже женат;
- \* Одна израильянка из 20 в воз-расте от 15 до 19 лет уже замужем;

\* Ни один из израильян моложе 19 лет ни разу не пробовал раз-водиться;

- \* Одна из 1220 израильянок в возрасте до 19 лет успела хотя бы раз развестись;

\* 9% мужчин старше 34 лет не женаты и 7,6% женщин той же возрастной категории не замужем;

- \* в 28% еврейских семей есть четверо и более детей, в неев-рейских семьях граждан страны этот показатель достигает 60%;
- \* в одной из каждого 17 семей дети живут только с одним родитеlem; в 97% случаев - с мате-рю;

\* 83% израильян не считают страну исхода важным фактором

при выборе партнера для вступ-ления в брак, а для 76% не важ-

ны религиозные убеждения; бо-лее того, 74% израильян обоего пола выразили готовность всту-пить в брак даже с новыми ре-патриантами/репатриантами из стран СНГ, а 65% не возражают против брака с представителем "эфиопской" общины;



\* 74% израильян являются сто-ронниками гражданского брака.

## Покупки, расходы, потребление

- \* Израильянин покупает в среднем 3,5 пары обуви в год;

\* Средняя израильская семья потребляет в год 28 "сухганий-от";

- \* 60 израильян из 100 пользую-тся кредитными картами;

\* три чека из каждого ста, выдан-ных израильянами, возвращаются, поскольку не имеют по-крытия;

\* Израильянин нанимают дом-работницу в зависимости не только от возможностей семейного бюджета, но и от своей стра-ны исхода: из 100 ашkenазских семей 30 пользуются услугами домработницы, в сефардских семьях тот же показатель не превышает 9, а среди урожен-цев страны - 18;

\* каждый израильянин потреб-ляет в среднем 3242 калории в день (в 1950 году этот показа-тель не превышал 2610 кало-рий);

\* Сеть израильских предприя-тий общественного питания дости-гла столь внушительного раз-маха, что на каждые 500 израи-льян приходится один ресто-ран, кафе или закусочная;

\* из 100 израильянок 43 предпо-чтывают покупать пищевые про-ductы отечественного производ-ства;

## Здоровье, болезни, смертность

- \* Ежегодно попадает в больницы в среднем 201 израильянин из 1000;

\* Мужчин госпитализируют в 1,06 раза чаще, чем женщины, однако женщины в 1,2 раза чаще посе-шают врача;

- \* 15% израильян верят в гомео-патию;

\* При этом 33% израильян поль-зуются услугами неофици-альной медицины;

- \* Один из каждого 22 израильян является донором крови;

\* До 90-летнего возраста дожи-вает один израильянин из 9,7 и одна израильянка из 5,5;

## Автомобили, телефоны, компьютеры

- \* Из 100 израильян 68 владеют личным автомобилем, а мото-цикл есть у одного из 86; при этом 28 из 100 израильян име-ют новый автомобиль выпуска 1995-1996 годов, зато у 12 из 100 автомобиль выпущен до 1985 года;

\* В каждой пятой семье имеется два и более автомобиля;

\* Содержание автомобиля обхо-дится израильянину в среднем в 799 шекелей в месяц;

\* Средний годовой пробег личного автомобиля в Израиле составляет 17300 километров;

\* В 1996 году израильяне приобретали в среднем по 11004 автомашины в ме-сяц;

\* Спрос на личные авто-мобили за последние шесть лет вырос на 116%, а спрос на бензин за тот же период - только на 18%;

\* У каждого израильянина дома имеется 2,3 телефонного аппарата;

\* В среднем израилья-ян говорит по телефону 1100 раз в году, в этом смысле более

разговорчивы лишь американцы - они делают 1520 телефонных звонков в год, итальянцы звонят по телефону в среднем 541 раз в году, немцы - 644, а, скажем, си-рийцы - только 85

Из приложения к газете "Глобус"

Если Вы вдруг не знаете, то мы сообщаем, что при ЕАР есть замечательный Молодежный клуб,

в котором каждую пятницу и воскресенье (а зачастую и в другие дни недели) происходят интереснейшие встречи и тусовки. Есть кружки театра, пластики, Internet и многое другое. Приходите!

Адрес клуба: Лесной пр., 17/2 ДК "Прогресс"

Тел. (812) 541-88-69

## ИВРИТ МОЖНО ВЫУЧИТЬ!!!

Вы можете научиться говорить и читать на иврите в нашем ульпане

В этом вам помогут педагоги-профессионалы. Утренние, дневные и вечерние занятия по будним дням и по воскресеньям.

Справки и запись по телефонам:

251-18-84; 251-41-66

Адрес: Измайловский пр., 9/2 (во дворе)



## Уважаемые господа!

Агентство Сохнут в Санкт-Петербурге организует поездку для ознакомления с Израилем по программе "САРЭЛЬ"

Возраст от 17 до 48 лет

По всем вопросам обращаться в Сохнут

по телефонам:

251-38-06, 251-18-84

с 9.00 до 17.00

(кроме пятницы и субботы)

## ПРОГРАММА "ХАЛОМ"

Молодежная программа для желающих приобрести профессию в Израиле. Приглашается молодежь 17-20 лет с образованием не менее 9 классов.

Справки в офисе Еврейского агентства по адресу:

Измайловский пр., 9/2 (вход со двора)

Телефоны: 251-02-94, 251-18-84 (кроме пятницы и субботы)

## ПРОГРАММА "СЭЛА"

Молодежная программа подготовки к учебе в университетах и колледжах Израиля. Приглашается молодежь 17-18 лет, окончившая среднюю школу (11 классов).

Справки в офисе Еврейского агентства по адресу:

Измайловский пр., 9/2 (вход со двора)

Телефоны: 251-02-94, 251-18-84 (кроме пятницы и субботы)

## ПРОГРАММА "СЭЛА-ТАКА"

Программа предназначена для молодежи 18-22 лет. приглашаются студенты, окончившие не менее 2 курсов, а также лица, уже имеющие диплом о высшем образовании.

Цель программы: дать возможность участникам, после окончания ульпана, продолжить обучение по программе "Така" и, по ее завершении, начать занятия в высших учебных заведениях Израиля без прохождения предварительных курсов.

Справки в офисе Еврейского агентства по адресу:

Измайловский пр., 9/2 (вход со двора)

Телефоны: 251-02-94, 251-18-84 (кроме пятницы и субботы)

## ПРОГРАММА "НААЛЕ"

Программа обучения в старших классах израильской школы. Еврейское агентство объявляет набор школьников 15 лет, окончивших 9 или 10 классов, на трехлетнюю программу "НААЛЕ" для получения аттестата зрелости.

Справки в офисе Еврейского агентства по адресу:

Измайловский пр., 9/2 (вход со двора)

Тел.: 251-02-94; 251-18-84

(кроме пятницы и субботы)

## ЕВРЕЙСКОЕ АГЕНТСТВО В РОССИИ

офис в С.-Петербурге

Сектор алии

1. Бронирование билетов выезжающим на ПМЖ на авиарейс С.-Петербург - Тель-Авив.

2. Бронирование билетов выезжающим на ПМЖ через Финляндию (С.-Петербург - Хельсинки - Тель-Авив).

3. Консультации по вопросам отъезда, алии и абсорбции.

Офис работает с 9 до 17 кроме пятницы и субботы.

Адрес Еврейского агентства в Санкт-Петербурге:

Измайловский пр., 9/2 (вход со двора)

Тел.: 251-18-84; 251-41-66

הטוכנות היהודית בروسיה

• Еврейское Агентство в России

"Что значит "женская литература"? Женская баня - это бывает. Но литература?! Так вот я имею в виду литературу, созданную женщинами и о женщинах", - писала Руфь Зернова 17 лет назад в предисловии к первой израильской книге, так и названной - "Женские рассказы".

А за 17 лет ДО Наталья Ильина опубликовала нашумевшую статью-фельетон "К вопросам о традиции и новаторстве в жанре "дамской повести". Сразу ясно отношение ее автора к жанру!

Так кто же прав? Примем компромиссный вариант: будем считать, что литература женская и дамская - две большие разницы, как говорят в родном городе Руфи Зерновой. Коренное их отличие - в понимании места, занимаемого женщиной в жизни и - в историческом процессе. В новой книге Зернова сочувственно процитировала формулировку Б.Эйхенбаума, соответствующую и ее "категорическому императиву", да и иронической позиции Н.Ильиной: "Женщине дано сохранять и донести память, осуществить связь поколений". Какова женщина - такова и ее память...

Перед нами сегодня последняя по времени книга прозы Руфи Зерновой - "На море и обратно" (Иерусалим, 1998) - повесть и семь рассказов. Как и в прежних книгах писательницы, сохранены подлинные имена и события, свидетельницей и участницей которых она была. (Одна из ее книг так и озаглавлена - "Это было при нас"). "Я", от лица которой написаны книги, - не лирическая героиня, а Руфь Зернова собственной персоной; узнает читатель и подлинную фамилию автора (Зевина), и дату рождения, и год посадки, срок отсидки (5 лет 3 месяца), год прибытия в Израиль (1976). Так, может, перед нами мемуары?

Пожалуй. В какой-то мере. В такой же мере мемуары, как автобиографическая проза Цветаевой, вдохновленная стремлением "воскресить весь тот мир - чтобы все они не даром жили и чтоб я не даром жила!" Вот самоаттестация Руфи Зерновой из книги "На море и обратно": "Пишу эти страшные сказки, у которых все-таки бывают хорошие концы". Концы, слава Б-гу, хорошие, но

## Не женская проза Руфи Зерновой

могли быть (и бывали) пострашнее началь. Как, однако, согласовать - "то, что было при нас" и "сказки". Ну, мы-то, выходцы из Союза Советских и т.п., знаем: "Мы рождены, чтоб сказку сделать былью" - и Руфь Зернова показывает, как мы (и нами) это делали. И хотя в центре ее внимания "женский душевный опыт", но он претворен в жесткое, скучное, бесслезное мужское слово. Хотя проза суммирует страшный опыт советских поколений 20-40-х годов, она в целом сдержанна, сурова, подчеркнуто фактологична, боится пафоса и сентиментальности, избегает стилистической и словарной усложненности, "художественных изысков". Зернова настаивает, что ее способ выказывания опирается не на образы, а на простые слова, которые значат то, что значит. "Бреду за словами", - уверяет она на последней странице повести "На море и обратно". Это не всегда так, но тенденцию выражает верно.

Как зарницы вспыхивают мгновенные всплески эмоций - гнев, скорбь, ужас или... юмор. Вот фрагмент из рассказа "Скользкая тропа":

"Аркадий Семенович Долинин, замечательный литературовед, специалист по Достоевскому, не отступившийся от него ни в 40-е, и вообще ни в какие годы (вот она, фактология! - М.К.), спросил у Натальи Долининой, своей невестки и моей подруги:

- О чем она собирается писать? О кандидатах филологических наук?

Наташа обиделась за меня.

- Ее жизненный опыт...

- Опыт непечатный! - отрезал он.

На дворе стояла осень пятнадцати четвертого года. Наверно, еще и Хрущев не знал, что он будет говорить на предстоящем двадцатом съезде. Наташа согласилась, но вспомнила:

- А Испания?

- А Испания - тем более! - сказал он весело.

Аркадий Семенович был человеком ума острого и иронического. У него был свой опыт: он знал, что оттепели кратковременны".

Шутка о непечатном опыте принадлежит не самой писательни-

це, но ведь ее не забыли и к месту вспомнили.

В том же рассказе Зернова впадает на миг в ностальгическую лирику. Сперва обычая сухая сводка: "Так или иначе, закончи-



лась операция на Эбро отступлением к французской границе". Несколько строк в том же ключе, затем с красной строки:



"Я изо всей этой ночи помню темноту, плеск весел и выстрелы где-то далеко". Цепкость памяти, зоркость глаза...

"И Карлос берет меня за руку и говорит: "Рита!" И так мы едем минуты две, а потом он останавливает машину и пересаживается в другую, что шла позади, и перегоняет нас, и я понимаю, что это больше никогда не повторится".

И все. А дальше возврат к событийности, к тому, что было не в нас, а с нами.

Еще пример прямой эмоции - начало лучшего рассказа сборника "Ax, Самара-городок..."

Сперва нас вводят в место и обстоятельства действия - просмотр телепрограммы из России "пожилыми супружами" и их приятелями. В конце передачи "ма-

ленькая женщина с восточным лицом" спела то, что она пела в 1949 году. "Она запела тонким голоском:

Ax, Самара-городок,  
Беспокойная я...

И тут хозяйка дома завыла - хрюпло и жутко. Этой хозяйкой была я". Из-за чего завыла хозяйка дома - об этом рассказ.

Первый этап - по маршруту Ленинград - Бокситогорск осужденной по статье 58/10 з/к Зевиной и потом - лесоповал. Но завыла она не потому, что вспомнила "крутой маршрут". "Лагерь - это был образ жизни того времени. - И рассудительно добавляет: — Вам не нравится, что автор не гремит обличениями и проклятиями?" (Мне - нравится, когда-то теми же достоинствами немногословности и целомудренной строгости покорила меня первая проза Солженицына, а позднее - Шаламова).

Так вот, не воспоминание об отсидке всполошило хозяйку дома: сразила песня. Эту песню попросила заключенную маму спеть маленькая дочка. А когда мама запела, "дочка поморщиась:

- Ты не так поешь!
- Почему не так? А как надо?
- Надо тоненько-тоненько..."

Так, как пела Роза Багланова,

так "женщина с восточным лицом".

Юмор - нечастый гость в прозе Зерновой, но зато впечатляет не только редкостью, но и меткостью: "Одинокий, широко посещаемый приятельницами Валентин". Примета эпохи: "Сколько раз родители были обобраны ради установления справедливого рая на земле". Тут хороши и стык разностильных понятий "обобраны" и "рай", и само бессмысленное сочетание "справедливый рай".

Наконец, о Сталине: "Такое случалось нередко - казалось, Сталин не случайно оставляет на воле одного из братьев. Может, чтобы было у кого спросить: "Где брат твой Авелль?"

Для писательницы слово важнее, чем образ, и в том же рассказе "Ax, Самара-городок" она подчеркивает смысловую разницу между глаголами "помнить" и "вспоминать": в лагере "вспоминать" нельзя, а помнить - можно: "Помнишь - и помнишь, куда этот

груз денется. Лежит на дне балластом и лежит". "Слово "помнить" отдает вечностью, "вспоминать" - жизненной суетой. А вспоминать друзей, подруг - сколько угодно... Но было табу. Строжайшее табу. Дети".

А вот описание Невского проспекта в "Иной реальности", на что, кажется, никто не отважился посягнуть после Гоголя:

"Я погуляла полчаса по Невскому, все еще, как в первый день, изумляясь его огромности, простору, излишнему, ненужному: чувствуя, что он опустел - опростился - опустел после тех лет, когда тут ходили другие люди. Вообще Невский и потом меня этим поражал: не пустотой, а опустением".

Здесь дерзость увидеть своим глазом, здесь только слова, но в итоге рождается образ.

Огромная власть слов, стоящих, где нужно: Ахматова "в каком-то халате безнадежного цвета" или испанский коммунист Карлос, у него за долгие годы, проведенные в СССР, "иллюзии подсохли".

Два рассказа посвящены встречам с Ахматовой ("Иная реальность") и Довлатовым ("Дачные соседи"). Зерновой удалось сказать свое слово - о стихах и о судьбе Ахматовой. Свои стихи для автора - "как из детских кубиков, а ее словно бы сгущены из неких благородных газов, которые только по колдовству и могут быть соединены"... "Слова Ахматовой сами помогают себя вспомнить - уж очень они точные". Здесь мне вспомнились слова Мопассана о Флобере: "Его художественная манера проявляется в точности, а не в оригинальности слова".

В рассказе о Довлатове сформулирован принцип, помогавший выжить художнику: "Нельзя работать с установкой на проходимость - талант мешает". Разумеется, верно и обратное...

Сергей Довлатов и Руфь Зернова сумели отстоять себя в борьбе с обволакивающим конформизмом, и потому в ответ на реплику писателя: "Мы с вами - средние писатели, Руфь Александровна" твердо звучит женский голос, отражение женского душевного опыта: "Я думаю, мы с вами - хорошие писатели".

**М.КОПЕЛИОВИЧ**

сомнения, Иоаханан Гиркан думал, что он исполняет волю Б-гу. Б-гли виноват в нашей жестокости и бедах Израиля?

Может быть и в диких антисемитских домыслах и действиях тоже виноват не Иешуа? Древние и нынешние антисемиты думают, что служат Б-гу. Так ли это? Считаю, что нет!

Леонид Ашкнази предпринимает попытку рассмотрения этой остройшей болезненной проблемы с точки зрения национальности. Однако, представляется, что иррациональную проблему невозможно исследовать рациональными методами и приемами. Проблема, отношения всех народов Земли к еврейскому народу объективно не носит национальной основы. Антииудаизм, антиеврейство, враждебное отношение к Израилю и евреям существует от начала образования Б-гом народа для Себя.

Взгляды Леонида Ашкнази вызывают сомнение, что он сам верит в Б-га Авраама, Исаака и Иакова. Верит ли он, что пророки Израиля говорили правду от Б-га? Каждый из евреев имеет пол-

## За диалог

ное право не слушать мессианских евреев и даже не здороваться с ними. Однако, думаю, что



следует воздерживаться от обзываия их идеальными ассилияциями и продолжателями дела Гитлера. Не следует нам забывать, что Гитлер и его идеолог Розенберг ненавидели Иешуа и учеников.

Автор статьи представил себя защитником своего народа. Я тоже из народа Израильского. И тоже из ашkenази. Однако, для меня Б-га Авраама, Исаака и Иакова не идея, а реальность. Он - Б-г мой - сотворил всю вселенную, землю, и наполнил ее человече-

ством. Тора и пророки для меня не столько традиции, сколько самая настоящая жизнь, уходящая за горизонт моего понимания.

В изложении Леонида Ашкнази народ мой, народ Б-га предстает перед читателями этакими святыми людьми, а гоим - это ужасные дикари, христиане - просто подонки. Правда, евреям тоже досталось немного от автора. Слава Б-гу, что хоть себя он представил нам физиком, и лицом, и, конечно же, умником. Статья в целом может принести двойной вред. Во-первых, о нас самих она не несет всей правды, а, во-вторых, просто провоцирует наших недругов на возбуждение злобы против нас. Я не сомневаюсь в искренности Ашкнази, с некоторыми логическими построениями я тоже согласен, как и с некоторыми оценками.

И тем не менее... Вот автор утверждает, что "у собеседников должна быть общая понятийная база. За одними и теми же словами они должны видеть одинаковый смысл. Иначе вместо диалога они будут вынуждены долго заниматься взаимоизучением. А

поскольку это не так интересно, ... трудно, ... стороны ... обнаруживают: говорили одно, а подразумевали разное...". Прервем цитату. Думаю, что проблема непонимания одних другими далеко выходит за рамки иудео-христианского диалога. Дело в том, что в основе всех общественно-политических, межнациональных, культурных и религиозных непониманий лежит одно общее зло. Эта катастрофа общечеловеческого масштаба случилась около 2000 лет от сотворения мира и описана в книге Берешит 11:1-9. Именно тогда на земле был один язык и одно наречие. Однако уже тогда все люди были заражены самым страшным вирусом. Гибельным вирусом гордости. Перед Б-гом это самое противное. И вот они перед расселением по земле решают построить памятник - башню до небес, т.е., как написано, "сделать себе имя".

Как на это прореагировал Творец? А вот как: "Сойдем же, и смешаем там язык их, так чтобы один не понимал речи другого...". Я думаю, что если Б-г всех наказал непониманием друг друга, то только Он и может возвратить

(Окончание на 8 стр.)

## За диалог

(Окончание. Начало на 7 стр.) человечеству и народам взаимопонимание. Зло от начала живет во всех народах. Нелегкая обязанность быть народом Б-жим. Ни почета тебе, ни уважения от других. Почему?

Б-г только нам оставил постановление: "...истреби зло из Среды себя..." (Речи 13:5, 17:7, 19:19). Как истребить? Способ один - полное и безоговорочное послушание, полное доверие Ему! Наша история - непрерывное непослушание. Чем же нам хватиться?

Я бы порекомендовал автору, так лихо разделавшемуся с другими, прочитать, что Б-г Израиля говорит о нас с вами, и о родных наших, и о предках наших. "Увы, народ грешный, народ, обремененный беззакониями... Оставили Г-пода, презрели Святого Израиля... Во что вас бить еще, продолжающие свое упорство?" (Исаия 1:4).

И через тысячелетия мы, современные евреи, разве не испытываем горькое чувство вины перед Б-гом Израиля? Мы так быстро обижаемся на наших обидчиков, захватчиков, лжецов... Почему же так долго не исполняется обещанное Б-гом благодатное время для Израиля? Может быть, потому, что еще не все "истребили зло из себя"? Может, Б-г нас оставил? Нет и нет!

"Забудет ли женщина грудное детя свое, чтобы не пожалеть сына чрева своего? Но если бы она забыла, то Я не забуду тебя.

Вот Я начертал тебя на дланях Моих; стены твои всегда предо мною. Сыновья твои поспешат к тебе, а разорители и опустошили уйдут от тебя" (Исаия 49:15-17).

**Интернациональный клуб им. Михаила Маневича  
Фонд милосердия "Ева"**

Продолжается запись детей в хоровую студию, а также всех желающих в кружки шахмат, математики, компьютерной грамотности...

Справки по телефонам: (812) 315-21-50, 311-19-60

Адрес:

наб. р. Мойки 58, вход под арку, во дворе направо.

**ЕВРЕЙСКИЙ ЦЕНТР ИСКУССТВ И РЕМЕСЕЛ  
Школа мастеров "Шма". Обучающий проект.**

Художники-живописцы и специалисты монументально-прикладного искусства вместе с исследователями классических библейских текстов приглашают желающих всех возрастов посещать занятия по живописи и прикладным техникам.

В ходе обучения будут использованы сюжеты Пятикнижья Моисеева (Торы).

Результатом проекта будет издание книги-альбома произведений, созданных учениками.

Обучение ведется в мастер-классах и на лекциях.

Обучение бесплатное.

**ЖДЕМ ВАС, ДРУЗЬЯ!**

Запись и справки по тел.: 233-57-07

**Туристическая фирма  
"Компания Бизнес Тур"**

лицензия №В-342608

Аккредитована в Санкт-Петербурге Посольством Израиля, официальный представитель авиакомпаний "Пулково" и "Эль-Аль".

- оформляет визы всем выезжающим в Израиль по гостевому вызову, в командировку, на отдых, лечение;

- организует экскурсионные туры по Израилю, детские туры, отдых на Красном море, лечение на Мертвом море;

- осуществляет продажу авиабилетов.

Цены на авиабилеты - государственные. Имеются все виды льготных тарифов.

Адрес: 191123, Санкт-Петербург ул. Чайковского, д.24, оф.51

Телефоны: (812) 275-48-28/29, факс: (812) 275-48-30

Адрес: 191011, Санкт-Петербург ул. Инженерная, д.6, 2 этаж

Телефон: (812) 210-40-68

Часы работы: понедельник - четверг, с 10 до 19 ч., пятница с 10 до 17 ч.

Ждем Вас!

**ЕВРЕЙСКИЙ ПРАВОЗАЩИТНЫЙ ЦЕНТР  
им. Гарольда Лайта**

**ИНФОРМАЦИЯ, КОНСУЛЬТАЦИИ, СОДЕЙСТВИЕ**

1. Мониторинг проявлений антисемитизма, содействие в правовой защите при дискриминации.
2. Консультации выезжающим на ПМЖ.
- 2.1. Подготовка первичных анкет.
- 2.2. Подготовка документов и анкет для интервью.
- 2.3. Вопросы апелляции.
- 2.4. Подготовка документов на МВК (для отказников по секретности).
- 2.5. Проблемы урегулирования отношений с родственниками.

**бесплатно**

Прием в помещении ЕАСП (ул. Рубинштейна, 3, кв. 50, второй двор) по средам - с 14 до 17 часов; по четвергам - с 17 до 20 часов

Справки по тел. (812) 113-38-89, 311-64-40

Свидетельство о регистрации № П 0102 выдано Рег. инсп. по защите свободы печати и средств массовой информации (С.-Петербург)

За содержание рекламы и объявлений ответственность несет рекламодатель

Газета распространяется на всей территории бывшего СССР, а также в США, Израиле и др. странах

Перепечатка материалов из "Ами" без разрешения редакции запрещена  
Рукописи не рецензируются и не возвращаются

Индекс 10167

Отпечатано в С.-Петербургском государственном газетном комплексе, Ленинский пр., 139  
3500

Заказ №687

Подписано в печать 28.10.1998 г.

## НОВЫЕ МУЗЕИ

У-га с Израилем были и остаются навечно личные отношения. Б-г любит Израиль! А беды, которые не прекращаются - лишь свидетельство, что причина в нас самих. Нечем нам хвалиться. Лучше нам молиться!

Я исследую один из разрезов проблемы антисемитизма, а именно религиозного, и даже еще уже, - парадокальное существование этого зла в христианской среде. Не так давно "наткнулся" на интереснейшее умозаключение одного православного священника, записанное в 1884 году: "Мы потому отделены от иудеев, что мы еще не вполне христиане, и они потому отделяются от нас, что они не вполне иудеи. Ибо полнота христианства обнимает собой и иудейство, и полнота иудейства есть христианство".

Как видите, Леонид, христианство весьма и весьма далеко от однородности. Впрочем, как и иудейство. Мы ведь знаем, что и во времена кровавых погромов в России и других странах, и во времена режима Гитлера всегда находились и христиане, которые, пренебрегая собственной жизнью, спасали евреев. Разве не так?

Думаю, что диалог не только возможен, но и весьма полезен. Я Вашу точку зрения, Леонид, не приемлю. Мне ближе библейская мудрость: "Лучше кусок сухого хлеба, и с ним мир, нежели дом, полный заколотого скота, с раздором" (притчи 17:1).

К миру призывают нас Б-г наш! Прежде всего к миру с Ним! С верой в сердце в Него!

**Федор бен Шмуэль  
КОНТОРОВИЧ**

В Париже состоялся симпозиум директоров европейских музеев. Стоит перечислить хотя бы большие города, где они есть - Нью-Йорк, Тель-Авив, Амстердам, Прага, Вена, Париж и Берлин. В двух последних они создаются заново. Объявлено и оформлено еврейского музея в Москве. На встрече обсуждались специфические для этой сферы деятельности проблемы. Много говорилось о подготовке к открытию музея в Париже на основе ранее накопленного опыта. Дело в том, что во французской столице давно были открыты для обозрения экспозиции европейской истории и культуры, которые расположились в нескольких местах.

Сейчас все это собрано в реставрированном дворце, построенном в XVII веке. В расположении материалов удачно использованы хронологический и тематический принципы, что обычно трудно сделать. Помогли современные технические средства.

Серьезный интерес представляют стенды общей истории ев-

рейского народа. Обращает на себя внимание ценная коллекция древних манускриптов и уникальных изданий последних столетий на разных языках, в том числе и на идиш. Документы, фотографии, свидетельские показания раскрывают трагедию Холокоста.

Большая тема - еврейская община Франции. Показана еврейская жизнь в разных провинциях страны. Особняком выделена судьба оказавшихся здесь сефардов, изгнанных из Испании в 1492 году.

В нескольких залах демонстрируются произведения искусства еврейских мастеров, творивших во Франции и других европейских странах. Чувство гордости вызывает экспозиция, посвященная вкладу евреев в искусство XX века.

Участники симпозиума познакомились и с замыслом музея, который готовится к открытию в Берлине. Рассказывал автор проекта сооружения - архитектор Даниил Лебескинд. Он стремил-

ся к тому, чтобы сама архитектурная композиция отражала трагическую историю евреев Германии. Первая часть комплекса - старинный дворец, в какой-то мере символизирующий относительно спокойные времена для евреев в этой стране. Новая часть комплекса - современное здание, которое своими чертами выражает нынешнюю созидающую эпоху нашего народа. Между ними - грозно зияющая пустота: черное время нацизма (оба здания соединены подземным переходом).

О новостях, о том, как в наши дни ищут и находят реликвии, рассказали директора других музеев. Все подчеркивали, что для евреев с их драматической историей, знавшей взлеты и мрачные, глухие времена, музеи имеют особое значение - своими средствами они поддерживают преемственность поколений, помогают сохранить традицию и идеалы еврейства.

**Руби МОНЕ**

"Форвертс"

## Устами медиков блокадного Ленинграда

Вышла в свет книга "Медики и блокада" (РИФ "Интиграф", С.-Петербург, 1997 год).

Книга издана при участии общества "Жители блокадного Ленинграда".

Составители: Т.М. Голубева и Н.П. Ветошникова. Научный консультант П.Ф. Гладких

В книге участвуют около 100 авторов. Это воспоминания специалистов здравоохранения, научных институтов, клиник, военных медиков. Эта книга не повторяет изданные ранее. Известно, что блокада - это бомбежки, обстрелы, голод, горе, страдания, братские могилы. Но это еще и атмосфера великой духовности, когда отзывчивость, человечность были нравственным законом. Интеллектуальная жизнь продолжалась в самых немыслимых условиях блокады. Велась научно-исследовательская работа, носившая выраженную практическую направленность.

В блокадном городе в разработке первого отечественного препарата пенициллина, изготовленного по английской лицензии, принимал участие зав. биохимическим отделом фронтовой санэпидаборатории С.Е. Манайлов. В группу сотрудников входили профессор Химико-фармацевтического института П.Я. Якимов, доцент О.Б. Круссер, профессор М.К. Фишер.

С мая 1943-го в эвакогоспитале №170, который размещался в Александро-Невской лавре, главным хирургом О.А. Левином проводилось лечение анаэробной инфекции препаратом П. Он был разработан в Ленинградском филиале физтеха



**КНИЖНАЯ  
ПОЛИКА**

(позднее академика) С.М. Рысса разработали и внедрили в практику принципы использования дрожжевого белка и технического казеина. На основе этих работ в 1943 году по решению СНК СССР было осуществлено строительство большого количества дрожжевых заводов для выработки пищевых дрожжей. Большая работа по предупреждению инфекций и эпидемий совместно с санэпидстанцией проводилась Машанским Федором Исааковичем, профессором, зав. городским отделом здравоохранения.

Эпидемиологами велась борьба с крысами: был придуман способ избавления от них при помощи кры-

сина тифа, которым их заражали. Было установлено, что для человека он не представляет опасности.

В апреле 1942 года состоялась научная конференция врачей 42-й армии Ленинградского фронта. На ней обсуждались вопросы алиментарного истощения и цинги. В конференции принимали участие главный терапевт Ленинградского фронта Э.М. Гельштейн, главный терапевт 42-й армии А.Г. Дембо, профессор С.М. Рысс.

При исполнении служебных обязанностей в блокадном городе умерло немало медиков. Так, ушла из жизни в 1942 году врач Анна Давыдовна Перельман, которая работала в эвакогоспитале Петроградского района. Вслед за нею умер и муж А.И. Перельман - автор фундаментальных трудов и популярной "Занимательной физики".

Участники сборника - это люди уходящего поколения. Хорошо, что они и их герои не останутся безвестными.

**Бальбина КОГАН,**  
один из авторов сборника  
**1 ноября у неутомимой Бальбины Наумовны КОГАН юбилей.**

**Редакция "Ами" сердечно поздравляет ее, желает крепкого здоровья, достатка и до 120!**

**Мазлтov, Бальбина Наумовна!**

## Подписка

на "Народ мой" - "Ами" на первое полугодие 1999 г.

Еврейская газета "Народ мой" по-прежнему выходит два раза в месяц в С.-Петербурге. Все подписавшиеся на нее получают (в заклеенных конвертах) в первом полугодии 1999 г. 12 номеров.

Чтобы получать газету в России, необходимо направить 30 рублей почтовым переводом по адресу: 197343, С.-Петербург, а/я 248, Левитиной М.Л.

Не забудьте указать на корешке перевода "для письма" свой почтовый адрес.

В страны СНГ (кроме России) из-за почтовых расходов подписка стоит 40 рублей.

В С.-Петербурге подписаться можно также в ЕАСП по адресу: ул. Рубинштейна, д.3, кв. 50 (второй двор) по вторникам с 16.00 до 18.00

Телефоны: (812) 113-38-89, 311-64-40