



Народ мой

НЕЗАВИСИМАЯ ЕВРЕЙСКАЯ ГАЗЕТА

№ 14 (187)

7 Ава 5758 г.

(30 июля 1998 г.)

Выходит 2 раза в месяц с 6 июля 1990 г.
В розницу - цена свободная

ГЕРМАНИЯ КОНЦА XX ВЕКА: ТРЕВОЖНО

Нет нужды пересказывать, как национал-социалисты пришли к власти в Германии и чем это обернулось для человечества. Но сегодня уроки истории явно игнорируются, притом не только многими немцами. Тысячи евреев из бывшего СССР ежегодно эмигрируют в Германию в надежде на лучшую жизнь. Редакционная статья "Нью-Йорк таймс", которую "Ами" публикует ниже в сокращении, дает представление о серьезности проблем еврейской иммиграции в Германию на фоне роста антисемитских инцидентов и проявлений неонацизма.

Высокий уровень безработицы в Германии, самый значительный за послевоенный период, начал оборачиваться всплеском неонацизма и расизма среди молодых людей. Особенно тревожная ситуация складывается в восточных районах страны, где уровень безработицы достиг 21 процента. Инциденты с антисемитской, расистской и антииммигрантской подоплекой не встречают необходимой жесткой реакции властей земель и федерального прави-

тельства. Воссоединение Германии в 1990 году привело к целой волне атак на иностранцев, евреев, членов левых партий, инвалидов, представителей сексуальных меньшинств. На западе страны неонацисты использовали растущее недовольство немцев увеличением налогов из-за необходимости оплатить дорогостоящее объединение с бедным восточным соседом. На востоке фашиствующие группы нашли благодатную почву для своей пропаганды среди молодежи, освободившейся от идеологических запретов коммунистического режима. В качестве мишеней для обвинения в высокой безработице и снижении жизненного уровня, росте инфляции и банкротстве многих убыточных предприятий "бритоголовые" избрали иностранцев: турок, алжирцев, бывших советских евреев, арабов.

Миллионы немцев вышли на марши протеста против неонацистов. В 1993 году правительство было вынуждено предпринять ряд мер по борьбе с насилием против

иностранцев, разработать новые программы переподготовки полиции. Волну преступлений на почве ксенофобии и расизма удалось сбить. Но неонацисты не исчезли, не успокоились. В 1997 году зафиксирован новый рост числа актов насилия в отношении иммигрантов - на 15 процентов в сравнении с 1996 годом. Более половины всех преступлений неонацистского толка зарегистрировано в восточных районах Германии, где живут лишь 20 процентов коренного населения страны.

С одной стороны, Германия активно борется с неонацизмом и расизмом. Неонацистские партии и пропаганда, равно как и отрицание Холокоста немецкими законами запрещены. Иммиграционные правила страны достаточно либеральны и потому иностранцев - политических беженцев в Германии больше, чем в любой другой европейской стране.

С другой стороны, реакция федерального правительства на преступления неонацистов явно неадекватна серьезности положения. Многие выходы "бритоголовых" не расследуются, не говоря уже о наказании виновных. До сих пор гражданство Германии, в основном, предоставляется лицам с немецкой кровью. В последнее время, словно поддаваясь нажиму неонацистов, правительство стало ужесточать законы о предоставлении политубежища. В немецкой прессе все чаще появляются материалы, связывающие рост безработицы и преступности с наплывом иммигрантов, особенно на территории бывшей ГДР. В реальности же подавляющее большинство иммигрантов, в том числе евреи из бывшего СССР, арабы, африканцы, проживают в процветающих городах на западе страны.

Всплески антисемитизма, расизма и неонацизма фиксируются по всему миру, есть они и в США, и в других западных странах. Каждое правительство использует свои собственные методы борьбы с этими позорными явлениями. Нельзя сказать, что немецкое государство применяет менее эффективные методы предотвращения неонацистского насилия. Но к Германии у остального мира особый подход, особое внимание. И потому правительству этой страны следует принять самые жесткие и энергичные меры борьбы с актами экстремизма.

РОССИЯ В ПУТИ

В одном из кинофильмов, поставленном еще в "эпоху развитого социализма", малограмотный колхозник спрашивает другого, более образованного: "Где мы живем - в Европе или в Азии?" — "В Европе", - уверенно отвечает его товарищ. "Почему же тогда Одарка зовет меня азиатским архаром?" (т.е. козлом). На этот заковыристый вопрос даже грамотный колхозник ответить не смог. И не удивительно. Вопрос, кому принадлежит Россия - Востоку или Западу, - до сих пор окончательно не решен ни русской, ни западной философской мыслью.

"Одна из наиболее печальных черт нашей своеобразной цивилизации заключается в том, что мы не принадлежим ни к одному из великих семейств человеческого рода: мы не принадлежим ни Западу, ни Востоку, и у нас нет традиций ни того, ни другого. Стоя как бы вне времени, мы не были затронуты всемирным воспитанием человеческого рода", - с горечью писал Чаадаев. Последующие русские мыслители, ориентируясь на вопрос Чаадаева, раскладывали для России пасьянсы: "западники и славянофилы", "православие и католицизм", "Россия и Европа", "Евразийство"... Но это не помогло им ответить на нелегкий вопрос: "Что есть Россия?" Огромная страна оставалась образованием хаотическим. По-разному оценивая свое "сегодня", философы и историки, писатели и поэты спорили о непредсказуемом будущем, метались между комплексами национальной исключительности и исторической неполноценности.

Вопрос о самоопределении России со всей остротой был поставлен после поражения страны в Крымской войне, когда Николай Данилевский издал книгу "Россия и Европа", в которой, вопреки утверждению Тютчева, попытался понять Россию "умом", разобраться в сложной вязи русской цивилизации. Он начинает с вопроса: почему вся Европа объединилась против России? Может быть, она не является элементом в системе держав Европы, а выступает как ее антипод и противовес? И приходит к выводу, что Россия самобытна, она имеет особый интерес, растекаясь понемногу на Юг и Восток - в Среднюю Азию и на Кавказ - и все более ощущая себя как "Евразия". Данилевский считал, что Россия - особая цивилизация. Ее специфическую систему ценностей и ментальность он назвал панславизмом. Примечательно, что выводы Данилев-

ского нашли отражение у Карла Маркса. Западной культуре, основанной на правах личности и уважении к индивидуальности, он противопоставил культуру панславизма, опирающегося на "грубую восточность" - рабоплепие и деспотизм. "Солнце Западной цивилизации не может обойти мир, - писал Маркс, - не пройдя через мост Золотой Рог в Константинополе". А проходя через этот мост, оно не может не столкнуться с российским монстром - оплотом панславизма, угрожающе расположившимся на пути исторического прогресса. Западная цивилизация не может распространиться по всему миру, не ликвидировав этого чудовищного ящера с громадным телом и крошечным мозгом. Панславизм, по Марксу, не поддается вестернизации, основанной на гражданских началах, демократии и свободе, и именно этим он представляет постоянную потенциальную угрозу для Запада. Поневоле напрашивается вопрос - как в этой непроглядной тьме возникла культура, проникнутая любовью и состраданием к маленькому человеку, жадностью к свободному слову и свободной мысли. Возможно, идеал свободы, не реализованный в социальном устройстве, нашел свое воплощение в литературе? Похоже, что восточный деспотизм породил духовное сопротивление творческой интеллигенции, которая, не найдя другого оружия, начала, по определению А.Вознесенского, отечественную войну в отечественной литературе.

Конец холодной войны привел первоначально к формированию обнадеживающей гипотезы: после краха "империи зла" в России победят западные ценности.

Сегодня, однако, многие ученые не спешат с выводом о "триумфальном шествии" западной культуры, предвещая, что уже в начале XXI столетия Запад ожидает все более ужесточающаяся конфронтация с остальным миром - с западными и антизападными силами и цивилизациями. Хвастливые слова Мао о том, что "ветер с Востока одолевает ветер с Запада" могут оказаться отнюдь не блефом вставшего в марш диктатора. Не стоит также забывать и о "коварстве" демографии: не в пользу западной культуры складывается соотношение численности населения Запада и Востока.

Нелишним будет напомнить, (Окончание на 8 стр.)



9 АВА

Время зажигания свечей для Петербурга

Дата	Время зажигания свечей	Время исхода субботы
31 июля	22.14	00.10
7 августа	21.56	23.42
14 августа	21.37	23.15
21 августа	21.18	22.50
28 августа	20.57	22.25

ЕВРЕЙСКАЯ ЖИЗНЬ С.-ПЕТЕРБУРГА

Еврейское агентство Тел. 251-18-84 251-41-66	ежедневно, кроме пятницы и субботы с 10 до 17 ежедневно, кроме пятницы и субботы	Консультации по вопросам репатриации и абсорбции. Ульпан. Обучение ивриту в группах для начинающих и продолжающих обучение. Занятия в удобное время.	Измайловский пр., 9/2 (вход со двора)	Фонд милосердия "Ева" Клуб пенсионеров Тел. 315-21-50, 315-01-68	август по средам 17.30	Еженедельные загородные поездки в пригороды С.-Петербурга. Справки по телефону. Вас приглашает Служба знакомств	Наб. р. Мойки, д.58 (во дворе)
				Молодежный клуб Еврейского агентства Тел. 541-88-69	по пятницам и воскресеньям	Встречи, кружки, занятия.	Лесной пр., д.17/2 ДК "Прогресс"

СЛОВО РАВВИНА

Наступил месяц Ав, о котором в Талмуде сказано: "Когда начинается Ав, уменьшается веселье". Три недели между постами 17 Тамуза и 9 Ава - время нашей печали и траура.

Тиша бэ Ав - Девятое Ава - самый печальный день в еврейском календаре. Талмуд перечисляет пять трагедий, происшедших в Тиша бэ Ав с нашим народом: поколению евреев, вышедших из Египта, не дано было войти в Эрец Исраэль; разрушены были Первый и Второй Храмы; пала крепость Бейтар; место, на котором стоял Иерусалим, было распахано пугами. Также и в более поздние времена 9 Ава был днем многочисленных бедствий для нашего народа: массовое изгнание евреев из Англии, Франции, Испании; самые жестокие акции геноцида в гетто во время Второй мировой войны.

В этом году пост 9 Ава начинается вечером 1-го августа. Пост - время задуматься над своими поступками и с чистым сердцем обратиться к Вс-вышнему. Однако, у кого-то может возникнуть вопрос: зачем каждый год вспоминать события, происшедшие так давно? Зачем соблюдать пост - ведь горечь по происшедшему давно должна исчезнуть: существует Государство Израиль, миллионы людей живут там полной и свободной жизнью, каждый еврей имеет возможность вернуться в Эрец Исраэль, так чего же можно желать лучшего?

Соблюдение поста 9 Ава - свидетельство силы неумирающей памяти. Предки сохранили для нас Иерусалим, и тем, что мы теперь удостоены чести при жизни увидеть Святой Город, мы обязаны

их вечной мечте, молитвам и вере во Вс-вышнего. И сегодня мы можем жить на нашей земле именно благодаря тому, что они в этот день 9 Ава неизменно испытывали такую горечь и боль. Потому, что они оставляли в каждом строящемся доме незавершенным участок стены в память о разрушенном Храме. Потому, что со времени разрушения Храма они неустанно твердили многие миллионы раз: "Пусть отсохнет моя правая рука, если я забуду тебя, о, Иерусалим!"

Храм жив в сердце каждого еврея, по сей день обращающегося к нему лицом из любой точки земли во время трех ежедневных молитв. И в этих молитвах мы неизменно просим Вс-вышнего ускорить приход Машиаха. "Я верю полной верой в приход Машиаха. И хотя он задерживается, я жду каждый день его прихода" - это из тринадцати основных принципов иудаизма, сформулированных великим ученым и мыслителем Маймонидом. Каждый год евреи надеются, что еще до поста придет Машиах, и будет восстановлен Храм, и сбудется пророчество Торы: "И вспомню Я для них завет с предками, которых Я вывел из земли Египетской перед глазами народов, чтобы быть их Б-гом..." (Ваикра 26:32).

С приходом Машиаха, когда будет построен Святой Храм, навсегда уйдут в прошлое наши тяжкие испытания, а день 9 Ава станет для евреев днем радости и ликования.

Время это настанет очень скоро!

Раввин
Менахем-Мендл ПЕВЗNER

"Ой, мир зол зайн, идише киндерлех..."

Многим довелось услышать выступление детской фольклорной студии в День Катастрофы на еврейском кладбище. Пожилые люди были растроганы до слез, подходили к руководительнице детского хора, чтобы сказать слова благодарности. Сейчас это единственная в городе детская фольклорная студия, исполняющая песни на идише. На пороге второго года ее существования, о детской фольклорной студии "Нигун", работающей при Еврейском общинном центре СПб я беседую с ее руководителем Евгением ХАЗДАН.

Е.Ш. Женя, как возникла студия?

Е.Х. Идея создания студии идишского фольклора возникла год назад. Она планировалась как лаборатория методики преподавания Ларисы Печерской. Лариса - уникальный специалист. Много лет она занимается с детьми в садах и школе системы "Адаин Ло". Ее приглашают преподавать даже на зарубежные семинары. Во многих городах нашей страны Ларису знают по публикациям в журнале "Еврейская школа". Студия идишского фольклора - это наше совместное детище. Лариса помогала мне в подборе репертуара, планировании занятий.

Для создания студии мало только личной инициативы и энтузиазма. Еврейский общинный центр СПб предоставил нам помещение. Рекламную поддержку оказали радиопрограмма "Общины и землячества" и газета "Ами". Центр еврейской музыки дал возможность пользоваться обширной коллекцией аудиозаписей.

В студию пришли ребята разного возраста. Младшему сейчас 7 лет, старшей - 13, некоторые учатся в еврейских школах, а для других занятия стали пер-

вым знакомством с родной культурой.

Е.Ш. Расскажите, пожалуйста, как проходят обычно ваши занятия?

Е.Х. В основе наших занятий -

ротких текстов и простых мелодий. А к маю дети уже так натренировались, что мы выучили "Мо адобро" - сложную виртуозную песню.

Е.Ш. Можем ли мы подвести хотя бы предварительные итоги?

Е.Х. Дети выучили больше 10 песен, освоились в новой для себя области. Мы не раз выступали на общинных мероприятиях: участвовали в Шаббатах, в двух пуримских концертах в Хэсэде, на митинге в день Катастрофы пела наша младшая группа. В мае мы приняли участие в Фестивале детского, юношеского и семейного творчества "Возьмемся за руки, друзья", представляя вместе с ансамблем "Кле-Земер"



еврейскую общину СПб. Е.Ш. В заключение хотелось бы услышать о планах. Е.Х. Я не могу сказать, что студия полностью обрела свое лицо. С одной стороны, хочется больше внимания уделять языку, с другой - профессионализму исполнения. Хорошо бы вести занятия танцами. При наличии финансовой поддержки можно будет на основе студии создать концертный коллектив. Работаем над методическим пособием, которым могли бы пользоваться учителя в еврейских школах, родители. Осенью я думаю продолжить наши занятия и набрать еще одну группу ребят.

Е.Ш. Хотелось пожелать Жене Хаздан всяческих успехов. Профессионализма (музыкального) ей не занимать. Она закончила Консерваторию по классу композиции, преподает сольфеджио в музыкальной школе. При этом непрерывно совершенствует знания языка и культуры идиш.

Беседовала Е.ШЕЙНМАН

Фото А.Френкеля

МАЗАТОВ

Поздравляем с 80-летием **Иосифа МЛОТЕКА**, соредатора идиш-"Форвертса", старейшей еврейской газеты мира. И до 120!

КОНФЕРЕНЦИЯ РУКОВОДИТЕЛЕЙ ХЭСЭДОВ РОССИИ

Разговор о необходимости координировать работу еврейских благотворительных организаций, систематизировать их программы и разнообразить методы оказываемых услуг больным и малоимущим гражданам, ведутся уже давно.

Опыт работы созданного на Украине Координационного Совета "Хэсэды Украины" подтвердил правильность подобного подхода. И не случайно собравшиеся в С.-Петербурге председатели советов и ди-

ректора хэсэдов России приняли решение создать организацию, объединяющую хэсэды России.

На конференции выступили директор социальных программ Джойнта д-р Амос Авгар, председатель совета Петербургского хэсэда проф. Лев Гуло, который рассказал об успехах, достигнутых "Хэсэдом Авраамом" за пять лет с момента его организации. С большим интересом прослушали собравшиеся выступление председателя Координаци-

онного Совета "Хэсэды Украины" проф. Виктора Данивича, который поделился опытом работы.

"В состав Совета, - сказал он, - входят председатели правлений и директора всех хэсэдов Украины, главный раввин Украины, раввины крупных городов, директор социальных программ Джойнта по СНГ, директора представительств Джойнта в регионах, Решения, принимаемые Координационным Советом, имеют для хэсэдов рекомендатель-

ный характер".

Конференция приняла решение создать объединение хэсэдов России, была избрана специальная группа для подготовки Устава.

После заключительного заседания состоялся торжественный ужин. Конференция прошла в деловой обстановке. Было высказано много полезных предложений, направленных на улучшение работы еврейских благотворительных организаций. Е.БОКСИТОГОРСКИЙ

ЕВРЕЙСКИЙ ОБЩИННЫЙ ЦЕНТР САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

<p>ЕВРЕЙСКИЙ ОБЩИННЫЙ ЦЕНТР САНКТ-ПЕТЕРБУРГА (Рубинштейна, 3, кв. 50, второй двор, первый этаж)</p> <p>*** Клуб-лекторий "Еврейское наследие"</p> <p>*** Видео клуб</p> <p>*** Клуб "Еврейская женщина"</p> <p>*** Музыкальный лекторий</p> <p>*** Диспут-клуб "Тахана"</p> <p>*** Библиотека</p> <p>Справки по всем программам по телефонам: (812) 113-38-89, 311-64-40</p>	<p>ЕВРЕЙСКИЙ ОБЩИННЫЙ ЦЕНТР САНКТ-ПЕТЕРБУРГА БИБЛИОТЕКА</p> <p>- широкий выбор литературы на русском языке по еврейской истории и культуре;</p> <p>- художественная литература на русском языке;</p> <p>- еврейские книги на иврите, идише, английском языке;</p> <p>- учебная литература по ивриту;</p> <p>- еврейские газеты и журналы стран СНГ;</p> <p>- русскоязычная периодика Израиля и США.</p> <p>Время работы библиотеки: пон. - четв., 16.00 - 20.00 Адрес: ул. Рубинштейна, д.3, кв.50 (второй двор, первый этаж)</p>	<p>ЕВРЕЙСКИЙ ОБЩИННЫЙ ЦЕНТР САНКТ-ПЕТЕРБУРГА</p> <p>РЕНАТ ФРИДМАН библейские страницы выставка графики</p> <p>июнь-август 1998</p>	<p>ЕВРЕЙСКИЙ ОБЩИННЫЙ ЦЕНТР САНКТ-ПЕТЕРБУРГА</p> <p>ЕВРЕЙСКИЙ СЕМЕЙНЫЙ ЦЕНТР "АДАИН ЛО" Объявляют прием детей 2-7 лет на курсы</p> <p>В программе:</p> <ul style="list-style-type: none"> - еврейская традиция; - английский язык; - математика; - чтение; - музыка; - ИЗО; - естествознание; - консультация психолога. <p>Справки и запись по телефонам (812) 113-38-89</p>	<p>ЕВРЕЙСКИЙ ОБЩИННЫЙ ЦЕНТР САНКТ-ПЕТЕРБУРГА МОЛОДЕЖНАЯ ВИДЕОСТУДИЯ "АЙИН" ("ГЛАЗ")</p> <p>Желающие овладеть основами профессионального мастерства и попробовать себя в любом виде жанре: хроника, документ, портрет, интервью, репортаж, мультипликация и даже игровой фильм приглашаются</p> <p>по понедельникам в 18.30 в Еврейский общинный центр Санкт-Петербурга</p> <p>по адресу: ул. Рубинштейна, 3, кв.50.</p> <p>Справки по телефону: (812) 113-38-89, 311-64-40</p>
---	---	--	--	---



НОВОСТИ ИЗ ИЗРАИЛЯ **חדשות ישראל**

МАТЕРИАЛЫ ИЗРАИЛЬСКОЙ ПРЕССЫ

ЧЕТВЕРТЫЙ ИЗРАИЛЬСКИЙ СПУТНИК

Израильское космическое агентство и "Таасия авирит" намерены запустить в космос еще один спутник серии "Офек" - четвертый по счету. Об этом сообщил журналистам председатель космического агентства Израиля профессор Юваль Неэман. "Офек-4" будет работать параллельно с "Офеком-3", который находится на орбите с апреля 1995 года.

По словам Неэмана, "Офек-3" по плану должен был уже завершить свою деятельность, поскольку истек срок его амортизации, однако он работает отлично, и его создатели решили продлить ему жизнь еще на два года.

"Офек-3" фотографирует поверхность Земли, "Офек-4" будет искать на Земле полезные ископаемые по самой современной методике. "Таасия авирит", разработавшая этот метод, намерена выполнять заказы как отечественных, так и зарубежных клиентов.

Агентства новостей

УТВЕРЖДЕН БЮДЖЕТ НА СОЗДАНИЕ СПУТНИКА "ОФЕК"

После полугодия обсуждений и консультаций министерство обороны утвердило в конце минувшей недели бюджет для продолжения разработки израильского спутника "Офек". Министерство определило также, какие именно израильские компании будут участвовать в реализации проекта. Среди них - израильский концерн авиационной промышленности ("Таасия авирит"), концерн "Эль-Оп" (электрооптическая аппаратура) и фирма "Тадиран спектралинк".

Как сообщают источники в министерстве обороны, новый "Офек" будет значительно отличаться от предыдущих. По их словам, на спутнике, неудачно запущенном в январе этого года - старой модели "Офека", использованы технологии, устаревшие как минимум на десять лет. Из всех прежних моделей "Офека" лишь "Офек-3" был удачно выведен на околоземную орбиту (1995 год).

Как утверждают те же источники, программа совершенствования "Офека" является частью общего плана министерства обороны "по освоению космического пространства с точки зрения интересов национальной безопасности". Главным направлением исследований станет использование искусственных спутников в борьбе с баллистическими ракетами. Несмотря на то, что министерство заинтересовано в сотрудничестве в этой области с США, проект в любом случае будет осуществляться под эгидой израильского правительства.

Стив РОДАН

"Джерузалем пост"

ХИЛАРИ КЛИНТОН ПОБЫВАЛА В ЗДАНИИ ШАНХАЙСКОЙ СИНАГОГИ

1 июля супруга президента США Хилари Клинтон посетила шанхайскую синагогу

"Оэль Рахель".

Эта синагога, построенная в 1920 году, на протяжении долгих лет использовалась как складское помещение. Она была отреставрирована и возвращена еврейской общине города лишь несколько месяцев назад. Муниципалитет Шанхая потратил на ремонт здания 60 тысяч долларов. Тем не менее китайские власти не разрешают использовать синагогу по ее прямому назначению и проводить в ней молитвы. Вместе с Хилари Клинтон шанхайскую синагогу посетила государственный секретарь США Мадлен Олбрайт.

Рейтер

МЕИР ВИЛЬНЕР ПОПАЛ ПОД МАШИНУ

Бывший лидер Коммунистической партии Израиля Меир Вильнер (79) 7 июля попал под машину, получив при этом травмы средней степени тяжести. Это произошло на улице Герберт Самуэль в Тель-Авиве. Водитель машины был допрошен в полиции.

Меир Вильнер и доктор Зерах Вархафтиг являются единственными дожившими до сегодняшнего дня людьми, чья подпись стоит под Декларацией независимости Государства Израиль.

ИТИМ

ЗАКОН О ВОЗВРАЩЕНИИ НЕ ИЗМЕНЕН

1 июля на пленарном заседании кнессета большинством в 31 голос против 17 был отклонен законопроект Авраама Равица (Яадут ха-Тора) об ограничении действия Закона о возвращении в отношении внуков евреев и отмене принятой в 70-х годах поправки, разрешающей им получать израильское гражданство. Законопроект предусматривал также запрет на репатриацию членов семей людей, прошедших гиюр и не являющихся евреями по рождению.

В свое время партия Исраэль ба-алия решила голосовать против этого законопроекта. Правда, в день голосования прошел слух, что законопроект поддерживает правительство, и значит, министру Эдельштейну нельзя голосовать против - но он может воздержаться. Депутаты от Ликуда решили не участвовать в голосовании, и потому их не было в зале.

Равиц в своей страстной речи заявил, что хотя нацисты действительно считали евреями и внуков, но сейчас ситуация изменилась. Израиль в свое время принял поправку как протест против нацистских законов, но сейчас под видом внуков евреев в Израиль проникают люди с фальшивыми документами, и страна постепенно теряет еврейский характер. После его речи сразу трое депутатов - Роман Бронфман и Юрий Штерн (ИБА) и Софа Ландер (Авода) бросились к трибуне, но слово получили не они, а Эли Гольдшмидт (Авода). Он выступил за снятие законопроекта с повестки дня и клеймил его как попытку разделить народ на два вида евреев.

Владимир КОНДРАТЬЕВ

"Вестни"

ПЕРВЫЙ ИЗРАИЛЬСКИЙ АСТРОНАВТ: "ПЕРЕХОДИТЬ ДОРОГУ ИЛИ ВОДИТЬ МАШИНУ ОПАСНЕЕ, ЧЕМ ЛЕТАТЬ НА ШАТТЛЕ"

Полковник ВВС Израиля, первый астронавт еврейского государства Илан Рамон ничуть не опасается полета в космос. "Переходить дорогу или водить машину намного опаснее, чем летать на "шаттле",

"шаттле". Подготовка продолжится от шести месяцев до года.

В ходе полета Илан Рамон выполнит научный эксперимент, подготовленный учеными Тель-Авивского университета. В



- говорит он.

"Осуществлено уже более 90 запусков "шаттла" - и лишь один оказался неудачным: это трагедия "Челленджера", когда погибли все 7 членов экипажа", - продолжает Илан Рамон.

Илан служит в ВВС уже 24 года. Он женат, имеет четырех детей. Когда он отправится в космос, члены его семьи будут находиться в США, в Центре управления полетом, и болеть за него.

"Для меня большая честь стать первым израильским астронавтом. Когда я впервые увидел в НАСА фотографии астронавтов, идущих по поверхности Луны, я испытал своего рода священный страх", - признается Илан. Две недели назад он прибыл в космический центр "Джонсон" в штате Техас для подготовки к полету на

случае успеха эксперимента полученные результаты позволят существенно повысить точность метеорологических прогнозов.

Когда Илан будет находиться в космосе, он намерен обратиться с призывом ко всем жителям Земли способствовать возвращению на родину пропавшего без вести израильского штурмана Рона Арада, а своим соотечественникам - объединиться и не допустить раскола в народе.

"Я не намерен ограничиваться одним полетом. Как и другие астронавты, после первого своего полета я буду с нетерпением ожидать следующих", - говорит Илан Рамон.

Арье ЭГОЗИ

"Едиот ахронот"

ИЗРАИЛЬСКИЙ КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР

Консультант по репатриации принимает с понедельника по четверг с 11.00 до 17.00 в Израильском культурном центре, по адресу: Инженерная ул., д.6 тел. 272-14-73, 311-43-84, 315-35-63

ИЗРАИЛЬСКИЙ КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР переехал и возобновил работу по новому адресу: Инженерная ул., д.6 Телефоны: 272-14-73, 311-43-84, 315-35-63

УЛЬПАН "ХАЛОМ" ИВРИТ ДЛЯ ВЗРОСЛЫХ
Опытные местные и израильские преподаватели обучают ивриту в удобное для вас время - два раза в неделю по 3 часа или пять раз в неделю по 6 часов.
Министерство Просвещения Израиля выдает выпускникам "Халома" удостоверение об окончании израильского ульпана.

ИЗРАИЛЬСКИЙ КУЛЬТУРНЫЙ ЦЕНТР в Санкт-Петербурге
приглашает учащихся 11 классов и студентов высших учебных заведений и колледжей Санкт-Петербурга на курс:
"Знакомьтесь - психометрический экзамен"
В программе курса:

Международная школа общего образования и школа №274
объявляют набор учащихся в 1 - 11 класс с углубленным изучением иврита, английского языка, компьютерных технологий.
Учащиеся получают бесплатные обеды. Детей в школу привозят на автобусе.
Контактные телефоны: 315-50-60 и 254-56-23

УЛЬПАН ИВРИТА
В Израильском культурном центре началась запись на курсы по изучению языка иврит.
Студенческий ульпан (17-25) Группы начинающих и продолжающих.
Преподаватели русскоговорящие и израильтяне.
С нами Вы заговорите на иврите! Мы ждем вас по адресу: Инженерная ул., 6
Телефоны: 272-14-73, 311-43-84, 315-35-63

ОБУЧЕНИЕ БЕСПЛАТНО
В центре города (около станции метро "Чернышевская")
Адрес: ул. Рылеева, во дворе между домами 29 и 31
Телефоны: 275-61-04, 275-14-65 (с 14.00 до 20.00)

• психометрические задачи
• логические задачи
• математика
• иврит
• английский язык
Также вы сможете получить всю необходимую информацию об учебных заведениях Израиля
Справки и запись по телефонам: 272-14-73, 311-43-84, 315-35-63
Мы ждем вас по адресу: Инженерная ул., д.6

УЛИЦА ВЕРОТЕРПИМОСТИ, ИЛИ ФОЛЬКЛОР МНОГОЯЗЫЧНОГО ПЕТЕРБУРГА

Для Петербурга понятие «многоязычный» никогда не было ни идеологической пропагандистской формулой, ни расхожим литературным штампом. Петербург действительно с самого рождения был городом многонациональным. Первыми его строителями, наряду с солдатами армии генерал-адмирала Апраксина, были финны, издавна населявшие Приневскую низменность. Первым архитектором был швейцарец итальянского происхождения Доменико Трезини. А первыми жителями становились так называемые «работные люди» или «переводенцы» - крестьяне и мастера, согнанные на строительство новой столицы, практически из всех губерний многонациональной России.

Прорубив «окно в Европу» для россиян, Петр Великий одновременно широко распахнул двери России для европейцев. В Петербург буквально хлынул поток ремесленников и торговцев, корабелов и волонтеров, кондитеров и строителей разных национальностей. Едва ли не с первых дней своего существования Петербург становится многоязычным и веротерпимым. Молитвенные дома различных вероисповеданий возводятся в буквальном смысле в непосредственной близости к царскому дворцу и, что главное, рядом друг с другом. На Невском проспекте до сих пор в непосредственном соседстве равноправно красуются Голландская церковь, костел Святой Екатерины, Армянская церковь, Лютеранская церковь, православный Казанский собор. В начале XIX века существовал даже проект, предложенный неким французом, изменить название Невского проспекта на проспект Веротерпимости. Городом веротерпимости, видя в этом одно из главных отличий его от других городов мира, называл Петербург попидавший многие страны Александр Дюма.

Петербург гордился своей многонациональностью. На масленичных и пасхальных праздниках на Адмиралтейском лугу или Марсовом поле балаганские деды, неторопливо раскручивая бумажную ленту потешной панорамы с изображением различных городов, искусно слагали стихотворные строки:

А город Питер,
Которому еврей нос вытер.
Это город русский,
Хохол у него французский,
Рост молодецкий,
Только дух немецкий!
Да это ничего - проветрится.
Ему вторил другой балаганский
затейник с накладной бородой и
хитровой улыбкой:
... Черной речкой немцы завладе-
ли,

В Павловске евреи засели,
А с другой стороны чухонские
иностранцы -

Господа финляндцы...
Отсутствие (или незначительное присутствие) в зависимости от умения читать) в приведенных текстах оценочных интонаций не должно вводить в заблуждение. Они еще будут. Мы с ними встретимся. Достаточно вспомнить легенду о заговоре иностранцев, в результате которого один иностранец - голландский посланник Геккерен организовал убийство Пушкина, другой - француз Дантес нанес поэту смертельный выстрел, третий - немец Аренд не вылечил его, четвертый - Данзас был секундантом на этой злосчастной дуэли и не предостернул ее; или погромный антинемецкий шабаш ура-патриотов на улицах Петрограда в августе 1914 года; или издевательства частушки в пору высшего расцвета государственного антисемитизма во время пресловутого «дела врачей»: «В кинотеатре Коллизей, что ни зритель, то еврей» - достаточно вспомнить все это, чтобы понять, что не все было благополучно в городе Санкт-Петербурге. Однако современ-

ный фольклор, коллективными авторами которого стали потомки первых строителей города свой приговор вынесли:

Когда б не инородец Фальконе,
И Петр не оказался б на коне.
Более того. Когда в 1990 году редакции московских журналов «Молодая гвардия» и «Наш современник» решили провести в Ленинграде так называемые Российские встречи с явно выраженным националистическим духом, городской фольклор тут же окрестил эту акцию «Расистскими встречами».

Финские окрестные крестьяне были постоянными и неизменными участниками всех, особенно зимних, петербургских гуляний. Тысячи извозчиков наезжали в Петербург на две короткие масленичные недели со своими легкими расписными, празднично украшенными санками, которые, как и их вознич, петербургские обыватели называли «вейками», что в переводе означало «друг», «товарищ», «брат». Считалось, что не прокатиться на масленице, как тогда говорили «на чухне», все равно, что и самой масленицы не видеть. Это было красиво и весело. А главное - дешево. Плата за проезд в любой конец города составляла тридцать копеек. Широко известна была в Петербурге поговорка финских легковых извозчиков, которую судовольствием, коверкая язык, любили повторять горожане: «Хоть Палерная, хоть Галерная - все равно ричать копеек».

«Вейки» в Петербурге были любимыми персонажами городского фольклора. До сих пор от старых людей можно услышать: «Расфуфырился как вейка». Их называли «желтоглазыми» или «желтоглазыми гужедами», чаще всего не понимая смысла этого насмешливого, а порой и бранного прозвища. На самом деле оно появилось еще в первой половине XVIII века. В 1735 году был издан указ, обязывающий извозчиков красить свои экипажи в желтый цвет.

О финнах ходили веселые добродушные анекдоты. Приехал чухна на пасху в Петербург и по совету русских приятелей пошел в церковь. «Ну, как - спросили его друзья, когда он вернулся, - понравилось? - «Понравилось-то понравилось, только вот, ничего не понял». - «?!» - «Выходит попи, обращаясь к толпе, кричит: «Крестовский остров», а толпа ему хором отвечает: «Васильевский остров». Русские хохочут. Финн не понимает, но тоже смеется».

Но, как и всем инородцам, финнам жить в России было тоже не просто. Сохранилась легенда о том, как Николай посетил однажды Первую гимназию. Указывая на одного из учеников, он будто бы грубо сказал директору: «А это что там у вас за чухонская морда? - и добавил, - Первая гимназия должна быть во всем первой. Чтоб таких физиономий у вас тут не было».

До сих пор бытует в Петербурге и ругательство: «Чухна парголовская». Впрочем, ругательство это скорее всего носит нейтральный характер, по типу: «Шпана лиговская».

Среди этнических групп населения Петербурга в течение всей его двухвековой дореволюционной истории немцы занимали неизменно устойчивое второе место после русских. Наибольший пик их присутствия пришелся на конец шестидесятих годов XIX столетия. Статистика утверждает, что в 1869 году немцы составили 6,8 процента всего населения столицы. При этом надо отметить, что на тот же период русские в Петербурге составили 83,2 процента. Легко подсчитать, какой гигантский процент немцев составлял среди всех иноязычных групп населения.

Большая немецкая община в

середине XIX века существовала на Выборгской стороне, в Лесном. Характерной особенностью проживания немцев было не только их компактное, но и автономное проживание. Со своими школами и учителями, со своим пастором, со своим традиционным жизненным укладом. Со своими легендами. Вот уже более ста лет среди горожан живет совершенно немецкая по духу, но вполне петербургская романтическая легенда о двух семьях из Немецкой слободы за Лесным. К одной семье принадлежал юный Карл, к другой - прекрасная Эмилия. Чувствительное сердце Карла было пленено прелестью молодой красавицы. Но папы и мамы - и те и другие, - узнав об их любви, дружно сказали: «Найн!» - и на чисто немецко-петербургском диалекте добавили: «Подождем, пока Карл будет зарабатывать достаточно, чтобы начать откладывать «зайн клейнес Шатц» - сбережения». Прошло десять лет. Карл стал зарабатывать вполне достаточно и уже отложил некоторое «Шатц», но папы и мамы, обсудив вопрос, снова сказали «Найн». Прошло еще двадцать лет, и дети снова попросили разрешения пожениться. Но и на этот раз родители сказали: «О найн!» И тогда пятидесятилетний Карл и Эмилия грустно посмотрели друг на друга, взяли за руки, пошли на круглый пруд и бросились в него. И когда их тела наутро баграми вытащили из пруда, они еще держали друг друга за руки. И тогда господин пастор и господин учитель посоветовали прихожанам назвать именами влюбленных одну из самых красивых улиц поселка, чтобы отметить столь удивительную швабскую любовь и не менее дивное послушание родителям.

Влияние немцев на все сферы жизни России вообще и Петербурга в частности было необыкновенно высоким. Сказывался не только значительный процент немецкого населения Петербурга, но и многолетние родственные связи императорских домов России и Германии. О замечательной немке - императрице Екатерине II в связи с ее происхождением, правда, много позднее, но все-таки появился анекдот. Любила, рассказывает в нем, Екатерина Великая свою родину. Встанет, бывало, чуть свет, оденет сапоги и ходит вокруг кровати: «Айн, цвай, драй... Айн, цвай, драй...»

Сходство государственных режимов России и Германии приводило, порой, к досадным курьезам. Так, о солдатах, переодетых Павлом I в неуклюжую прусскую форму, в Петербурге говорили: «Русс а ля прусс». Но если с воцарением Александра I солдаты сбросили ненавистную, а главное, неудобную прусскую форму, то национальный состав российского офицерства еще очень долго в значительной степени был немецким. Как рассказывает одно предание, известный своими прославянскими взглядами Александр III, самый русский император, как его любили называть в Петербурге, на представлении ему группы офицеров одного из армейских штабов, услышав фамилию «Козлов», не смог удержаться от радостного восклицания: «Наконец-то!» Все остальные фамилии оканчивались на «гейм» и «бах», и имели звучные приставки «фон».

В августе 1914 года началась Первая мировая война. Антинемецкие настроения в России и, особенно в Петербурге, оказались настолько сильными, что сопровождалась разгромами немецких магазинов, демонстрациями протеста у здания немецкого посольства, построенного крупнейшим немецким архитектором П. Беренсом, и даже переименованием Санкт-Петербурга - имени, казавшегося уж очень не-

мецким, - на Петроград. Подогреваемая ура-патриотическими лозунгами толпа лавочников сбросила с карниза немецкого посольства огромные каменные скульптуры коней. С тех пор считается, что эта конная группа безвозвратно утрачена. Однако и сегодня можно услышать легенду о том, что немецкие кони до сих пор покоятся на дне то ли Невы, то ли Мойки. И ждут своего часа. Будто бы целы и невредимы.

По другой легенде, рухнувшие наземь кони, раскололись, и перед изумленными глазами толпы из чрева одного из них выпал шпионский радиопередатчик. Разгоряченные увиденным, люмпены бросились в гостиницу «Астория», где засели, согласно их воспаленному воображению, немецкие шпионы. Но в гостинице, владельцами которой были, действительно, немцы, их постигло разочарование. Сотрудников и след простыл. По легенде, хитрые немцы давно готовились к бегству и потому задолго до августовских событий прорыли подземный ход из гостиницы в германское посольство.

С этого времени немецкое присутствие в Петербурге резко пошло на убыль. После октябрьского переворота одни немцы уехали сами, другие были изгнаны или уничтожены, третьи старались забыть свое происхождение, четвертые, которые вопреки всему оставались немцами, было так мало, что городской фольклор просто забыл об их существовании.

Наконец, в 1945 году немцы в огромном количестве вновь появились на улицах Ленинграда, но уже в ином качестве. Они были военнопленными. В основном их испящывали на строительных и восстановительных работах. До сих пор дома, построенные ими в Кировском районе Ленинграда, в обиходе называются «Немецкими домами», а дома на Черной речке - «Немецкими особнячками».

Несмотря на заметно превосходящую численность немцев и степень их влияния на экономическое, общественное и культурное развитие Петербурга, немцы были первыми иностранцами в новой русской столице. Ими были голландцы. Хотя они и идут в статистике этнического состава населения Петербурга в последние, коммунальной графе «прочие». «Neger aus Holland», что буквально значит «человек из Голландии», появился в Петербурге едва ли не в первые недели существования города. Первый торговый корабль, прибывший в новый русский порт, был голландским. Широко известна легенда о том, как капитан этого голландского судна никак не мог поверить, что кормчим, который привел его судно в устье Невы, был государь Петр I, а простой деревянный домик на берегу реки, где его угощали роскошным обедом, был ничем иным, как дворцом русского царя. Простодушный голландец, ничего не подозревая, одаривал жену Петра заморскими тканями и знаменитым на весь мир голландским сыром, прося ее каждый раз целовать его за это. А «кормчий» Петр подзадоривал его и подбадривал, пока, наконец, голландец не понял шуток царя и не упал к его ногам, прося прощения. Но Петр, как рассказывает легенда, поднял его, купил все его товары и «пожаловал многие привилегии на будущее время».

Голландцы, появившиеся в начале XVIII века в Петербурге, были, в основном, моряками и потому, практически здесь не осели. Однако голландский фразеологизм «Neger aus Holland», попав на русскую почву, прижился, но расцвел уже в новом качестве. Первая часть этой лексической конструкции, созвучная с названием двадцать третьей буквы сла-

вянской кириллицы «Х», утратила мягкость своего произношения и стала произноситься «Хер», а вся лексема в русской транскрипции превратилась в расхожее ругательство. Впрочем, голландцы здесь ни при чем.

Одними из первых строителей Петербурга, согнанными сюда из дальних российских губерний, были казанские и астраханские татары. Они были заняты на строительстве в то время земляной Петропавловской крепости. Здесь же, вблизи Кронверкского протока, они и селились. Их войлочные юрты занимали большой участок, называвшийся в то время татарской слободой или Татарским становищем. Позднее здесь был проложен переулочек, названный в память о тех первых петербургских татарах Татарским. По сложившейся впоследствии традиции, татары в Петербурге занимались, в основном, мелкой торговлей. С этим родом деятельности связан и городской фольклор о них. Так, первый в Петербурге толкучий рынок, возникший в 1710 году на Березовом острове, недалеко от Кронверка, в обиходе называли «Татарским табором». «Татарским пассажем» называли в Петербурге крытый Александровский рынок, который занимал огромную территорию от Садовой улицы до Фонтанки, вдоль Вознесенского проспекта. А на самом рынке место, где торговали так называемые «татары-халатники» народ окрестил «татарской площадкой». Эти знаменитые «халатники» были достаточно примечательностью старого Петербурга. Они регулярно обходили город, заглядывая во дворы и пронзительно выкрикивая: «Халат-халат!» Их ожидали. На крик выходили домработницы, за бесценок продавая вышедшую из моды одежду, сношенную обувь, пришедшую в негодность домашнюю утварь. В Петербурге этих старьевщиков так и называли: «Халат-халат». Упоминания о них буквально пестрят петербургская литература.

В 1910 году на Кронверкском проспекте было начато строительство первой и единственной в Петербурге мусульманской Соборной мечети. Окончательно завершена она была уже в советское время, в 1920 году. Мечеть оставалась действующей вплоть до 1941 года, затем по распоряжению властей ее закрыли. Вновь открыли мечеть в 1956 году. Несмотря на то, что мечеть была молельным домом для верующих мусульман всех национальностей, исповедующих ислам, за ней прочно закрепились два фольклорных названия, и оба они были связаны только с татарами. Мечеть одновременно называют и «Казанским собором» - по Казани, столице Татарстана, и просто - «Татарской мечетью». А весь район вокруг мечети петербуржцы называют «Татарстаном».

Евреи в Петербурге появились еще при Петре I. Хотя ни о каком землевладении или общине не могло быть и речи. Первый российский император Петр I евреев не любил. Несмотря на то, что в его ближайшем окружении было отнюдь много крещенных евреев. Польский евреем был вице-канцлер Шафиров, португальским евреем был первый генерал-полковник Дивьер, испанским евреем - любимый шут Петра Ян Акоста. Подобными парадоксами национальной политики напичкана вся история России. Даже в периоды наивысшего расцвета антисемитизма в верхних эшелонах власти всегда находились два-три «любимых еврея». По большому счету, евреев в Петербурге не было до 70-х годов XVIII века. Это дало повод к легенде о том, что подобная странность определена свыше, чуть ли не Б-гом, что евреи не жили в Петербурге только потому, что в летние месяцы, в период белых

ночей, «ночи нет» и поэтому нет возможности определить время вечерней молитвы. Известно, что ортодоксальные евреи время начала молитвы определяют по заходу солнца.

Только после присоединения к России Польши, Литвы, в результате чего евреи, проживавшие на этих территориях, автоматически стали подданными Российской империи, они постепенно начали появляться в столице. Процесс этот сопровождался различными, порою абсурдными, ограничениями. Так, например, Сенат почти одновременно издает два указа, взаимоисключающие друг друга. По одному из них в Петербурге имели право жить фармацевты, но только до тех пор, пока не установились торговцами. По другому - еврей-торговцы могли селиться в столице и жить в ней, пока не поменяют своей профессии. Сохранился старый анекдот. Встречаются в поезде два еврея. Оба Рабиновичи. «Вас за что выслали?» - спрашивает один. «Я дантист, но мне надоело лечить зубы и я стал торговать. А вас?» - «Мне опротивело стоять за прилавком, поменял профессию, вот меня и высылают». - «Знаете, есть комбинация». - «Какая?» - «Давайте поменяемся документами, не все ли равно русскому правительству, какой Рабинович служит, а какой торгует».

Ограниченной для евреев была и воинская служба в царской России. Однако они служили. В Петербурге любили рассказывать не то анекдот, не то легенду о том, как однажды во время Пасхи император после богослужения в кафедральном соборе начал целовать присутствующих, говоря при этом: «Христос воскрес!» Наконец дошел до часового и с теми же словами поцеловал его: «Христос воскрес!» И к удивлению своему услышал ответ: «Никак нет. Это не правда». Оказывается, часовый был евреем.

Основным районом расселения евреев в Петербурге была Коломна. Один из участков Коломны позади Мариинского театра, в начале XX века, по свидетельству Осипа Манделштама, в народе называли «Еврейским кварталом». Фольклорная традиция называет районы города по национальности его основных жителей была продолжена и в советское время. Правда, верные ленинцы-интернационалисты подкрашивали подобные микротопонимы сладким сиропом антисемитизма. Так, участок проспекта Мориса Тореза в Сосновке на советском жаргоне назывался «Кварталом еврейской бедноты». Как, впрочем, и многие дома, где, по мнению черни (в пушкинском понимании этого слова) процент проживающих инородцев превышал «допустимую квоту», назывались «Еврейскими домами», «Домами еврейской бедноты», «Башнями Сиона» и т.д. и т.п.

В 1893 году в Коломне была построена Хоральная синагога. Среди евреев города бытует легенда о том, что эта синагога «самая большая и красивая в Европе», что место для строительства именно на Большой Мастерской улице в Коломне выбрано не случайно, что эта земля принадлежала самому махровому антисемиту, и что синагога могла бы выглядеть еще краше и богаче, если бы царь разрешил украсить ее золотом и серебром. Синагога возводилась стараниями барона Горация Гинцбурга - крупного банкира, золотопромышленника и необыкновенного филантропа. Гинцбург прожил в Петербурге более пятидесяти лет и долгое время был бессменным лидером еврейской общины. Но когда в 1909 году он умер, то похоронить его пришлось в Париже. Такова была воля покойного. Однако, согласно широко распространенной среди евреев легенде, Гораций Гинцбург покоится на Преображенском кладбище в Петербурге. Более того, желающие могут увидеть и само захоронение с гранитной плитой, наклонно лежа-

щей на постаменте и украшенной каменными гирляндами. Могила безымянна. Никаких надписей на ней нет. По другой версии, эта плита установлена петербургской еврейской общиной сразу после смерти Гинцбурга в память о знаменитом бароне.

О возникновении первого в Петербурге еврейского Преображенского кладбища сохранилась любопытная легенда. Согласно ветхозаветной традиции еврейского народа, обрекать душу умершего на одиночество в загробном мире запрещалось. Поэтому первое захоронение на любом новом кладбище должно было быть двойным. Случилось так, что зимой 1875 года в лаборатории Охтинского порохового завода при неожиданном взрыве пороха погибли два лаборанта еврейской национальности. На Преображенском кладбище сохранилась их общая могила, отмеченная стелой в форме скрижалей. На стеле надписи по-русски и по-еврейски: «Берка Бурак, Мошна Фрисна. Лаборанты Охтинского порохового завода 23 лет от роду. Погибли при взрыве лаборатории 28 февраля 15 Адара и погребены на кладбище 2-го марта 1875 года». Будто бы это и есть первая могила первого еврейского кладбища в Петербурге. В 70-х годах нашего XX века в петербургском фольклоре появился новый микротопоним. Преображенское еврейское кладбище стали называть «Линией Маннергейма». Здесь нашли свое последнее упокоение те, над кем насмеялись и кого ограничивали в правах. На языке идеологов ленинской национальной политики - «окопались». И уже ничто не могло согнать их с их родины.

Антисемитизм, как инструмент политического манипулирования, всегда присутствовал в арсенале русских правителей. Еще в прошлом веке была известна легенда о древних египетских сфинксах, привезенных в Петербург из Египта в 1832 году. Будто бы тысячи лет назад они закрыли глаза, увидев кровавый след на дверях еврейских жилищ в преддверии погрома, и раскрыли их только на новом месте в Петербурге. Проснулись от холода и вновь увидели над промерзшей белой рекой блеснувший золотом тот же самый знак креста. Это будто бы в день Крещения перед Зимним дворцом проходила церемония водосвятия... Но сфинксы вновь, и уже навеки, сомкнули глаза.

Пик советского антисемитизма пришелся на послевоенные годы. Сигналом к нему послужила пресловутая борьба с космополитизмом и сфабрикованное затем «дело врачей». Откровенно антиеврейской политике предшествовали лицемерные мезуитские акции, которые должны были доказать мировому общественному мнению, что в СССР нет и в помине национализма. Так, в разгар кампании по борьбе с космополитизмом лучшей друг всех евреев Иосиф Сталин приказывает выпустить еврейский молитвенник на иврите. В Ленинграде собирают издателей, которые, хоть и были евреями, ни слова не понимали на иврите. Тем не менее, согласно легенде, они достают молитвенник 1913 года и отдают его в типографию. Когда тираж был готов, оказалось, что сборник начинается молитвой за здоровье царя Николая II. Тираж пустили под нож. Что было с издателями, догадаться не трудно.

Цветущее дерево государственного антисемитизма регулярно приносило свои горькие плоды. Смачные анекдоты ненавязчиво напоминали, кто есть кто. Чтобы не забывали.

Трамвай идет по Ленинграду. Кондуктор объявляет остановки:

- Площадь Урицкого.
- Бывшая Дворцовая, - комментирует старый еврей.
- Улица Гоголя.
- Бывшая Малая Морская.
- Проспект 25 Октября.
- Бывший Невский.
- Замолчите, наконец, товарищ

еврей, бывшая жидовская морда.

- А вы знаете, что Ломоносов еврей?
- С чего вы взяли?
- Настоящая его фамилия Ораниенбаум.
- Наконец, евреи попробовали огрызнуться.
- В отделе кадров:
- Имя? Отчество?
- Аркадий Исаакович.
- Еврей?
- Нет.
- Но ведь Исаакович!
- По-вашему, если Исаакиевский, то тоже не церковь, а синагога?

Кстати, место встречи у Исаакиевского собора в Питере называют «у Исаака Киевского».

Накануне московских Олимпийских игр 1980 года, в обмен на некоторые уступки Запада, был разрешен выезд евреев из Советского Союза. И тут же Большой дом в Ленинграде, где размещалось Управление КГБ по Ленинграду и области, стали называть «КПП» - аббревиатура, означающая «контрольно-пропускной пункт», естественно, за границу. Поток эмиграции оказался таким мощным, что не появились анекдотам на эту захватывающую тему было просто нельзя. И они появились.

Если эмиграция пойдет такими темпами, то в стране останутся всего два еврея: В Ленинграде Аврора Крейсер и в Москве - Мишка Талисман.

После такой эмиграции в Ленинграде останутся всего два еврея: Аврора Крейсер и Дора Говизна.

Ситуацию прокомментировал даже далекий Сыктывкар. Вот анекдот из «Обстоятельного собрания современных анекдотов», выпущенного в свет сыктывкарским издательством «Ленинградский строительный трест соревнуется с гражданами, уезжающими из СССР, - кто больше квартир сдаст государству. Евреи обгоняют».

В начале 90-х годов, благодаря известным демократическим изменениям в России, положение заметно стабилизировалось. Затем выезд евреев из страны несколько сократился. Фольклор тут же на это отозвался:

Армянское радио спросили:

- Чем отличается канал Грибоедова от Суэцкого канала?
- Евреи на канале Грибоедова живут по обе его стороны.

У памятника Суворову в величественной позе стоит высокий генерал. Мимо проходит старый еврей.

- Товарищ генерал, - с сильным еврейским акцентом обращается он к генералу, - это памятник Суворову?

- Суворову, Суворову, - перерывчивая и сильно картавя, отвечает генерал.

- Да, что же вы мне-то подражаете? Вы ему подражайте.

Твердыми продолжателями дела Ленина-Сталина остались только настоящие патриоты. Их лозунг был последовательным и недвусмысленным: «Октябрьская революция - это результат жидомасонского заговора ... и мы никогда не отступим от ее завоеваний».

Надо сказать, что вся национальная политика коммунистической партии невольно была направлена на выработку стойкого иммунитета против идеологии коммунизма. И прививка оказалась долгосрочной и надежной. В Израиле, среди бывших советских евреев, которых там зовут русскими, и которые искренне любят свою бывшую родину и особенно сердечно относятся к Ленинграду, с удовольствием рассказывают анекдот:

- Что будет, если крейсер «Аврора» начнет совершать чартерные рейсы в Израиль?
- Ничего особенного. Нас, евре-

ев, на холостой выстрел не возьмешь.

К началу XX века в Петербурге насчитывалось 60 этнических групп. Среди них были традиционные крупные национальные общины, о которых мы уже говорили. Но и многие другие, более малочисленные группы столичного населения оставили в Петербурге значительные меты, свидетельства о которых сохранились в городском фольклоре. Вот некоторые из них.

В царствование императора Павла в Петербурге было только семь французских «модных магазинов». Согласно одной легенде, император не позволял открывать больше, говоря, что терпит их по числу семи смертных грехов.

В конце XIX века в доме №118 по Фонтанке, построенном архитектором Н.А.Львовым для поэта Г.Р.Державина, короткое время располагалась Римско-католическое консистория. С тех пор сквер во дворе этого дома в народе называют «Польским садиком».

На берегу Лиговского канала, в то время еще не засыпанного и доходившего до нынешнего Некрасовского рынка, в 1866 году по проекту архитектора Р.И.Кузьмина была построена церковь во имя Дмитрия Солунского. В народе ее называли «Греческой» или «Польской». Церковь предназначалась для греков, живущих в Петербурге и принадлежала посольству Греции в Петербурге. Все службы в ней велись на греческом языке. Судьба церкви оказалась типичной для множества культовых зданий, доживших до советской власти. В 1961 году ее снесли. Снесли потому, что Н.С.Хрущев принародно обещал показать «последнего попа» по телевизору, и все власти на местах старались ему в этом помочь. А еще потому, что, как сказал Иосиф Бродский «Теперь так мало греков в Ленинграде, / Что мы сломали греческую церковь, / Чтобы построить на свободном месте / Концертный зал».

Согласно одной ленинградской легенде, дело было так. Пятидесятилетие Октябрьской революции решено было отметить возведением в Ленинграде нового концертного зала. Идея будто бы принадлежала первому секретарю ленинградского обкома КПСС Г.В.Романову, и он лично курировал проектирование зала. Но когда проект был готов и времени на его реализацию не оставалось, вдруг выяснилось, что и место для строительства не определено. Сроки поджимали. Исполнители нервничали, постоянно напоминая об этом Григорию Васильевичу. Однажды, как утверждает легенда, очередное осторожное напоминание произошло в машине первого секретаря. Романов не выдержал и нетерпеливо махнул рукой в сторону открытого окна машины. «Вот здесь и стройте!» В этот момент проезжали мимо Греческой церкви. Так была решена ее судьба.

Определенные изменения в этническом составе Петербурга внесли события, связанные с распадом Советского Союза и переходом стран СНГ на рыночные отношения. Заметно увеличилось количество людей из бывших закавказских республик. Забеспокоились ревнители чистоты национальных рядов. Масло в огонь подлили, как всегда, непродуманные действия федеральных и местных властей. Унизительные проверки документов у людей с неподходящим цветом кожи, бесконечные телевизионные прения на тему, кто должен продавать арбузы и хурму на петербургских рынках: белокурые дети вологодских болот или чернобровые сыны кавказских гор, наконец, безумная чеченская война, которая моментально свела все национальности кавказского региона к одной, нареченной в лучших традициях дружбы народов СССР - кавказской. Все это не могло не сказаться на микротопонимике Петербурга. Реакция фольклора оказалась вполне предсказуемой. Кузнечный рынок стал называть-

ся «Восточным базаром», а Некрасовский и Невский - «Черными рынками». Причем, «черные рынки» были и раньше, еще в Ленинграде. Ими называли места перепродажи с рук дефицитных товаров. «Черный рынок», например, одно время был в сквере магазина подписных изданий на Литейном, затем он перекочевал на тротуар Литейного проспекта вдоль домов №49-51. К какой-либо национальности этот микротопоним отношения не имел. Национальный привкус появился, как мы уже говорили, позже. «Черным пятак» стал микрорайон у дома №1 по Лиговскому проспекту, вблизи Некрасовского рынка. Горой «Арагат» стали называть сортировочную горку Витебской железной дороги, куда приходили цистерны с армянским вином для разливающих заводов и, где по сходной цене можно было легко приобрести жгучий виноградный напиток. А эшелоны с цистернами такого вина у разливающего завода на Полевой аллее, 9, охраняемые мощным вооруженным конвоем, в местном фольклоре прозвали «Армянскими бронепоездами».

Вот тогда-то и вошел в петербургский городской фольклор бредовый по смыслу и алогичный по содержанию топоним «Санкт-Кавказия». В самом деле, «сон разума рождает...».

И все-таки, кавказский след в петербургском фольклоре, как нам кажется, не ведет в безысходный тупик «Санкт-Кавказия». Лучшие образцы искрометного и лучезарного кавказского юмора тому свидетельство.

Вокруг Медного всадника бегают, восторженно причмокивая и размахивая руками, армяны.

- Вах, какой армян! Какой армян! Вах! Вах!

- Какой же это армянин? - осторожно спрашивает его удивленный прохожий, - это русский царь Петр Первый.

- Какой царь?! Какой царь?! Ты что не видишь написано: «Газон Засе'ян?! Надо сказать, ничего необычного в некоторой, как может показаться, преувеличенной многонациональности Петербурга нет. Все крупные города мира, а тем более столицы, отмечены этой особенностью. Но есть, по меньшей мере, два обстоятельства, которые делают эту ситуацию для Петербурга уникальной. Во-первых, уникальность самого возникновения Петербурга - вдруг, ни с того ни с сего, на пустом, диком, непригодном для жилья месте; города, непредсказуемость продолжительного существования которого для большинства была совершенно очевидной. Не случайно ведь, согласно одной легенде, чуть ли не полтора столетия купеческая Москва с завидным терпением ожидала «скорейшего потопления Петербурга в своей финской яме». И вот, в-вторых, необычное географическое положение новой столицы на самом краю империи, вдали от людских ресурсов, от природных богатств, от плодородной земли, или, как остроумно заметил один тонкий наблюдатель, «на кончиках пальцев» огромного государства. На кончиках пальцев, а не в центре грудной клетки, где, по логике, более уместно быть сердцу страны.

Эти парадоксальные, казалось бы, обстоятельства и превратили Петербург в некий уникальный полигон, лабораторию, где предоставлялась редкая возможность реализовать мощные потенциальные возможности наиболее пассионарной, по терминологии Льва Гумилева, части народа. Хлынул поток иностранцев из Европы, появилась армия инородческих из собственных внутренних губерний. Все смешалось на единой и общей рабочей площадке. Но при этом, как мы видим, в Петербурге, как нигде, сохранились национальные особенности всех групп населения, хотя из фольклора известно, что на вопрос о национальности все чаще жители Петербурга отвечают: «петербуржец».



С первого класса и до аттестата зрелости - об израильской системе образования

ГОСУДАРСТВЕННАЯ СИСТЕМА ОБРАЗОВАНИЯ В ИЗРАИЛЕ

Государственная система образования в Израиле включает 6 лет обучения в начальной школе ("бейт сефер йесоди"), 3 года обучения в школе второй ступени ("хативат бейнаим") и 3 года обучения в школе третьей ступени ("тихон"). В большинстве случаев промежуточный и средний уровни объединены и можно говорить о 6 годах обучения в начальной и 6 - в средней школе. В большинстве начальных школ администрация действует по правилам, установленным системой государственного образования. Средние же школы до сих пор сохраняют определенную независимость, поэтому существуют значительные различия как в правилах приема в эти школы, так и в программах обучения.



Помимо обычных школ в нашей стране существуют **специальные школы** (начальные и средние). В некоторых городах есть особые межрайонные школы с различным уклоном (открытые школы), где особое внимание уделяется преподаванию предметов, связанных с изучением искусства, науки или природы. В настоящее время многие школы переходят на такого рода принципы обучения, чтобы удовлетворить запросы детей и родителей. Так например, философская школа в Хедере, школы искусств и естественных наук в Тель-Авиве; а также экспериментальные школы в Иерусалиме. Запись в эти школы производится вне зависимости от места жительства. Муниципалитет принадлежит право решать, какие привилегии и ограничения предоставляются таким школам, а также из какого района набирать учеников, в то время как сама школа устанавливает критерии приема. В большинстве случаев муниципалитет обязывает школы предоставлять преимущественное право приема детям из бедных районов, что дает дополнительные шансы таким детям. Вы можете проверить возможность поступления в такие школы на географической основе или в соответствии со способностями ребенка.

В некоторых населенных пунктах для одаренных детей в первых классах начальной школы создаются особые условия обучения, в то время как на первом и втором этапах средней школы для особо одаренных детей созданы специальные классы.

Сведения о записи детей в школы

Начальные школы ("йесоди")
Запись производится по территориальному принципу. В большинстве населенных пунктов Израиля ребенка записывают в школу его микрорайона, исключение составляют межрайонные школы, о которых будет сказано ниже. Следует узнать о территориальном разделении, которое в каждом городе определяется местными властями.

Школа второй ступени ("хативат бейнаим")

Эти школы являются районными, в них записывают учеников из нескольких начальных школ. Цель такой школы - собрать самых разных учеников и поэтому район записи расширяется. Муниципалитет принимает решение о том, из каких начальных школ переходят в среднюю, поэтому порядок перехода обычно известен уже в начальной школе.

Кроме того, среди средних школ есть межрайонные школы с различными уклонами - школы искусств, науки, технологии.

Для записи в межрайонные школы или перевода ребенка в другую

школу требуется согласие местного отдела образования. Отказ в переводе можно обжаловать в районном управлении министерства просвещения.

В последние годы в Тель-Авиве возникла иная система, преследующая, главным образом, две цели:

возможность выбора школы - от начальной до средней - независимо от района проживания, и, параллельно, продолжение принципов интеграции. С этой целью расширена возможность выбора начальной школы, большому числу учеников предоставлена возможность выбора средней школы, а сами школы обязаны оставлять учеников, заканчивающих "хативат бейнаим" для продолжения учебы в "тихоне". Этот план оказался очень сложным и вызвал большие споры как среди родителей и учителей, так и в университетах и в местной прессе.

Школы третьей ступени - запись и критерии приема
Эти школы весьма различаются между собой - по автономности образования, по направлениям учебы и по критериям приема учеников. Есть общеобразовательные "тихоны", научно-технологические, школы с обучением искусству и науке или с углубленным изучением биологии и окружающей среды. Существуют также различные школы с интернатами. Примером могут быть гимназии-ешивы и сельскохозяйственные школы, школы-интернаты с углубленным изучением биологии и окружающей среды как светские (в Сде-Бокер), так и религиозные (в Мицпе Рамон); школа искусств и науки в Иерусалиме и морская школа в Акко или военный интернат в Хайфе.

Есть школы, в которых требуется табель с определенными оценками и кроме того требуется, чтобы ученик прошел тесты в институте "Хадасса", чтобы определить подходит ли он для учебы в такой школе. Для некоторых школ тест в институте "Хадасса" не является критерием приема, а проводится с целью помочь детям выбрать области учебы, которые им подходят больше всего. В большинстве случаев, ученик, занимавшийся в "хативат бейнаим" при "тихоне", имеет право продолжить учебу там же. Желательно проверить, каковы критерии приема в каждой школе и узнать у родителей других учеников о подготовке к тестам в институте "Хадасса". В некоторых школах организуется подготовка к этим тестам.

В системе обучения на аттестат зрелости (багрут) есть много предметов и методик обучения. В большинстве общеобразовательных школ ученикам дается большой выбор предметов для экзаменов на аттестат зрелости. Многие ученики стремятся сочетать предметы по интересам - от театра до философии, с предметами, которые дадут им баллы для поступления в университет, - математика и физика на самом высоком уровне. Обычно при выборе школы семья раз-

рывается между желанием обеспечить будущее своих детей образованием и профессией за счет "надежных" предметов и желанием расширить их кругозор, дать им как можно больше возможностей попробовать себя и в искусстве и в других областях.

Кроме того, приходится считаться с тем, что многие дети выбирают школу из-за друзей и определяют свой выбор желанием остаться в компании своих товарищей.

На этапе записи в школу желательно также проверить и другие возможности, помимо табеля и результатов теста в институте "Хадасса". Есть способные дети, которые по каким-то причинам не могут справиться с этими тестами, или их оценки в табеле недостаточно высоки. В этом случае можно и желательно попросить провести собеседование, экзамен по предмету (например, по какому-то из видов искусств) или попросить об испытательном сроке.

Финансирование - как делаются платежи
Государство финансирует запись в школу и процесс обучения. Но школа может обязать родителей оплатить учебники, экскурсии, культурно-массовые мероприятия, уроки плавания, церемонии по случаю окончания учебного года и различные внеклассные занятия и кружки. Обязательным платежом является личная страховка ребенка (в 1997 году - 27 шекелей).

Министерство образования каждый год определяет максимально допустимую сумму, которую можно взимать с родителей. Согласно указаниям министерства образования запрещено отстранять ребенка от занятий или участия в экскурсии из-за проблем с платежами.

В средних школах и в школах с музыкальным уклоном и с углубленными занятиями другими видами искусств иногда существуют стипендии для детей, семьям которых трудно внести необходимые платежи. Рекомендуется проверить это в школе.

Новые репатрианты в первый год пребывания в Израиле имеют право на финансирование платы за дополнительные занятия и мероприятия, которую школа взимает с родителей. Следует проверить переведена ли эта сумма в школу. Если этого не сделано, следует обратиться в муниципалитет.

"Спецшколы", в том числе и интернаты взимают с родителей дополнительные платежи, о чем следует спросить в школе при записи.

Общее и специальное образование

Есть дети, которые поначалу плохо вписываются в систему обычных школ, а есть дети, которые вообще нуждаются в особых условиях. В таких случаях школа обращается в отдел образования муниципалитета со своим заключением, а решение о переводе ребенка в специальную школу принимается особой "комиссией по ориентации" муниципалитета, которая состоит из школьных психологов и представителей отдела образования.

Родители имеют право и должны принять участие в консультациях и решении по поводу образования своего ребенка, начиная с заключения учителя и кончая решением "комиссии по ориентации". В каждой школе есть школьные консультанты и психологи и следует посоветоваться с ними о существующих возможностях и прийти к общему решению.

А.ТОХ



Если Вы вдруг не знаете,
то мы сообщаем, что
при ЕАР есть замечательный
Молодежный клуб,

в котором каждую пятницу и воскресенье
(а зачастую и в другие дни недели)
происходят интересные встречи и тусовки.
Есть кружки театра, пластики, Internet
и многое другое.

Приходите!
Адрес клуба: **Лесной пр., 17/2 ДК "Прогресс"**
Тел. (812) 541-88-69

ИВРИТ МОЖНО ВЫУЧИТЬ!!!

Вы можете научиться говорить и читать
на иврите в нашем ульпане
В этом вам помогут педагоги-профессионалы.
Утренние, дневные и вечерние занятия
по будним дням и по воскресеньям.
Справки и запись по телефонам:
251-18-84; 251-41-66
Адрес: **Измайловский пр., 9/2 (во дворе)**

Уважаемые господа!

Агентство Сохнут в Санкт-Петербурге организует поездку для ознакомления с Израилем по программе "САРЭЛЬ"

Возраст от 17 до 48 лет
По всем вопросам обращаться
в Сохнут
по телефонам:
251-38-06, 251-18-84
с 9.00 до 17.00
(кроме пятницы и субботы)



ПРОГРАММЫ "Сэла" и "Халом"

Молодежные программы подготовки к учебе в университетах и колледжах Израиля, а также для желающих приобрести профессию в Израиле.

Еврейское агентство объявляет набор молодежи 17-20 лет с образованием не менее 9 классов на программы "Сэла" и "Халом".

Справки в офисе Еврейского агентства по адресу:
Измайловский пр., 9/2 (вход со двора)
Тел.: **251-02-94; 251-18-84** (кроме пятницы и субботы)

ПРОГРАММА "НААЛЕ"

Программа обучения в старших классах израильской школы.

Еврейское агентство объявляет набор школьников 15-16 лет, окончивших 9 или 10 классов, на трехлетнюю программу "НААЛЕ" для получения аттестата зрелости.

Справки в офисе Еврейского агентства по адресу:
Измайловский пр., 9/2 (вход со двора)
Тел.: **251-02-94; 251-18-84**
(кроме пятницы и субботы)

ЕВРЕЙСКОЕ АГЕНТСТВО В РОССИИ

офис в С.-Петербурге

הסוכנות היהודית ברוסיה

Сектор алии

• Еврейское Агентство в России •

1. Бронирование билетов выезжающим на ПМЖ на авиарейс С.-Петербург - Тель-Авив.
 2. Бронирование билетов выезжающим на ПМЖ через Финляндию (С.-Петербург - Хельсинки - Тель-Авив).
 3. Консультации по вопросам отъезда, алии и абсорбции.
- Офис работает с 9 до 17 кроме пятницы и субботы.

Адрес Еврейского агентства в Санкт-Петербурге:
Измайловский пр., 9/2 (вход со двора)
Тел.: **251-18-84; 251-41-66**

СЕРДЦА РОДИТЕЛЕЙ ВОЗВРАТЯТСЯ ЧЕРЕЗ ИХ ДЕТЕЙ

В одной из своих замечательных бесед Любавичский Ребе сказал: «Детство дает каждому из нас шанс парить в мире возвышенного, прежде чем нам придется с трудом пробираться че-

дая следующая смена не похожа на предыдущую. Неизменным остается главное - желание обратиться молодежь к истокам самосознания народа, в лоно настоящей еврейской жизни.

рейских, из религиозных школ. Они знают достаточно много, и есть такие, с которыми надо начинать разговор буквально «с нуля».

Младшим Тора раскрывается через майсы, притчи, хасидские предания. Дети слушают буквально раскрыв рот, они просто наслаждаются этим совершенно неизвестным им доселе миром. Я надеюсь, у кого-то с возрастом этот интерес приобретет более глубокие и сложные формы.

Ребятам постарше мы рассказываем о внутренней Торе, причем связывая это с каким-то фактическим материалом. По-моему, и у них постепенно пробуждается интерес к нашей Святой Книге.

Я не ставлю перед собой задачу, чтобы все они стали соблюдающими, но хочу, чтобы здесь они получили нормальное понимание еврейской традиции, узнали о возможной альтернативе построения своей жизни, а даль-

полученное здесь понимание позволит им в конце концов сделать выбор, и пусть это будет их собственный выбор».

Уже две смены работает в лагере и просто не замечает, как

притчи, все изображаю в лицах, а дети спешат наперебой с гипотезами, что же было дальше. И им, и мне очень интересно. У старших ребят эти занятия ведет директор петербургской ешивы



рез земной мир». Четыре недели детства - четыре недели лета - уже пятый год питерские дети могут отдыхать в еврейском лагере «Ор Авнер - Хабад-Любавич». Этим летом он разместился в живописном уголке Карельского перешейка, поселке Репино, и принял 200 детей; июнь был отдан девочкам, июль - мальчикам.

Летний лагерь - объект внимания и заботы многих и многих; плата родителей за путевки чисто символическая, значительную сумму выделяет «Хабад-Любавич» и почти половину денег дает бизнесмен из Бельгии Леви Леваев, создавший фонд имени своего отца, раввина Авнера, помогающий многим еврейским организациям на территории бывшего СССР.

Дети, их отдых, здоровье, образование - предмет постоянной заботы раввина Менахема-Мендла Певзнера, возглавляющего петербургское отделение «Хабад-Любавич», и его жены Сары, курирующей работу лагеря с самого первого дня его открытия в 1994 году. Конечно, уже появился опыт работы, но меняются дети, приходят другие вожатые, появляются новые идеи, и каж-

Беседы об истории и традиции, рисование, театр, спортивные игры, занятия в кружках чередуют друг друга с 8.30 и до отбоя в 22.30. Конечно, есть время и для общения со сверстниками, и для отдыха; особая забота взрослых - четырехразовое кашерное питание. Впрочем, забот и проблем, самых разных, с детьми всегда много, и о некоторых рассказал старший мадрих смены мальчиков Давид Сегаль:

«Не нужно иллюзий, что в этот лагерь едут исключительно для того, чтобы изучать Тору, знакомиться с традицией. Увы, такого и не может быть - у российских евреев пока нет к этому особого интереса, нет потому, что абсолютное большинство вообще не знает, что это такое... В основном родители выбирают для своих детей наш лагерь, будучи уверенными, что здесь нормальные условия, интересно, безопасно и дешево.

Что касается преподавания Торы, основная проблема в том, что у ребят очень разный уровень подготовки: есть дети из ев-



ше, поскольку я, как человек религиозный, уверен в истинности иудаизма и в его ни с чем не сравнимой глубине. По-моему,



летят дни, Эстер Левитина: «Территория нашего лагеря - это наше маленькое государство, так мы его называем: государство со своими банками, магазинами, паспортами, валютой - такая условно-игровая форма всем ребятам пришла очень по душе.

С утра у нас занятия традицией, вся информация о теме дня, потом в кружках - творческая разработка этой темы. А к вечеру, как итог, все услышанное, понятое, обдуманное претворяется в спектакль, выпуск газеты, концерт или маленькую художественную выставку. Этим проникаются дети всех возрастов, невзирая на разницу в подготовке. Например, были две девочки, которые здесь впервые услышали, что у евреев есть какие-то свои особые заповеди, что чем-то этот народ отличен от других. В конце же смены они попросили сидур, чтобы совершать молитвы и дома. Здесь, в лагере, им дано было осознать себя частью своего народа, почувствовать, что это история, ИХ традиция.

Сейчас я веду занятия по традиции в двух младших группах: рассказываю хасидские легенды,

реб Хаим Толочинский, а имея такого замечательного оратора, трудно не увлечься занятиями!

Самое приятное в работе - когда я вижу, что ребенок по-настоящему заинтересован, когда Тора, история, предания не оставляют его равнодушным, когда он подходит и задает вопросы...

Как человек религиозный я верю в то, что каждый галахический еврей имеет в своей душе место, куда это вместить, оно приготовлено изначально. И каждому из нас важно почувствовать себя евреем, осознать, как это важно - прикоснуться к традиции своего народа. И когда мы все, каждый из нас, вспомнит, что он - еврей, тогда, как мы верим, очень скоро придет Машиах, а значит, не останется места ни для войн, ни для экологических проблем, ни для дурных мыслей - весь мир станет райским садом, и это будет так прекрасно!

Мне кажется, ничего важнее этого для еврея не может быть!»

Продолжается лето. Восстанавливается связь времен, и, как говорят наши мудрецы, «сердца родителей возвратятся через их детей».

Т. БРОДСКАЯ

Кто «мы»? Люди общей судьбы, евреи, боровшиеся с фашизмом в годы войны, - солдаты, партизаны, блокадники. Семь лет назад многие из них объединились в Организацию евреев-инвалидов ветеранов войны. Сейчас в ней 800 человек. Адрес - Гатчинская ул., 22. Здесь расположен Центр еврейских искусств и ремесел, проводятся выставки, заседания секций, доклады. Здесь встречают Субботу, зажигают свечи. На стенах - замечательные вещи, радующие глаз, работы художественных кружков, на столах - подшивки еврейских газет. Недавно открылся Музей боевой славы и вечной памяти. Все его экспонаты были представлены самими ветеранами. И сюда я пришла, чтобы поговорить с А.С. Журавиним. В конце прошлого года его избрали председателем Совета Организации. Параллельно он продолжает вести военно-историческую секцию. А.С. - журналист, много лет работал в ленинградских газетах, на радио и киностудии «Ленфильм», он автор радиопьес и сценариев документального кино, член двух творческих союзов - журналистов и кинематографистов.

Е.Ш. Александр Самойлович, расскажите, пожалуйста, о структуре Организации.

А.С. Конференция, ее высший

«... Мы помним братство фронтовое...»

орган, избирает председателя и Совет Организации. Я был избран 14 декабря 1997 года. В состав Совета входят председатели всех секций и такие достойные люди, как М.Г. Рольникийте, Л.Д. Блат и др. Совет избрал заместителей председателя: П.З. Горелика и Г.М. Лернера. Последний является директором нашего Центра искусств и ремесел.

Кроме нашей военно-исторической секции, в состав Организации входит еще целый ряд секций. Это секция социальной помощи (ее руководитель - З.Н. Шпанов), партизанская секция (Г.Б. Еренбург), секция культуры (Я.А. Резник), межнациональных отношений (Л.И. Ройзен), работы с молодежью (Н.Я. Карасик), медицинская (Е.И. Вольперт), информационно-организационная (Е.Б. Милоская). Среди нас много пишущих людей, и поэтов в том числе. Для них был создан клуб поэзии. Им руководит А. Израэлит.

Е.Ш. Не можете ли вы расшифровать несколько загадочные названия секций (к примеру, «организационно-информационная») и вкратце рассказать, чем в них занимаются ветераны.

А.С. Члены нашей Организа-

ции живут в разных концах города. Раньше мы выделяли инициативных людей, которые инфор-



мировали их о наших мероприятиях. На каждого информатора приходилась группа из 15-35 человек. Эти люди теперь не просто информаторы, они - руководители районных групп. Они стараются поближе познакомиться со своими подопечными, встречаются у нас на Гатчинской. Мы приглашаем их на Шабаты - по районам. Руководители районных групп и их заместители вхо-

дят в информационно-организационную секцию, работу координирует Е.Б. Милоская.

Секция культуры организует изучение еврейской истории, еврейских традиций. У нас читают лекции по еврейской истории, литературе, искусству преподаватели Петербургского Еврейского университета (ПЕУ). На наши Шабаты мы приглашаем молодых людей из «Гилеля» и «Эш ха-Торы». Для членов Организации был проведен семинар, после которого многие могут сами проводить Шабаты.

Задачей секции социальной помощи является, естественно, оказание посильной материальной и моральной помощи, в первую очередь, одиноким, больным, нуждающимся в постоянном уходе людям. У З.Н. Шпанов есть 25 добровольных помощников, посещающих больных. Из средств, выделяемых Джойнтом, мы помогаем в особо экстренных случаях: похороны, покупка дорогостоящих лекарств и пр.

Очень важна для нас секция по работе с молодежью. Наши люди накопили огромный жизненный опыт. Это такое богатство! Мы не хотим, чтобы оно ушло вместе с нами. Мы связываемся со

школами, с ПЕУ. Ко дню 50-летия Победы мы издали «Книгу живых»: 57 очерков-воспоминаний солдат, партизан, узников гетто, блокадников. Не все собранные воспоминания вошли в эту книгу, сейчас мы задумали ее продолжение. Мы открыли Музей - и все это для нашей молодежи. Мы планируем проводить здесь уроки Мужества и уроки Холокоста для школьников и студентов. Еще мы хотели бы создать видеотеку воспоминаний фронтовиков.

В задачи секции межнациональных отношений входит борьба с антисемитизмом, с нарождающимся русским фашизмом. Одно из последних ее выступлений связано с погромной речью Краснодарского губернатора Кондратенко. Мы написали возмущенное письмо и послали его в несколько адресов - Ельцину, Строеву, Скуратову. Получили короткий сухой ответ из краснодарской прокуратуры, куда было переслано наше письмо, - оснований для возбуждения уголовного дела против Кондратенко они не находят.

В нашей партизанской секции самую большую группу составляют белорусские партизаны - люди, бежавшие из гетто на территории Белоруссии и сражавшиеся против фашистов в ее

(Окончание на 8 стр.)

«... Мы помним братство фронтовое...»

(Окончание. Начало на 7 стр.)

лесах. В нашем музее пока нет стенда, посвященного партизанам, но он обязательно будет

Военно-историческая секция отмечает все календарные военные даты (дни Победы, прорыва блокады, завершения Сталинградской битвы и пр.). Мы проводим юбилеи наших ветеранов, обсуждаем новые книги и т.д.

Еще в январе мы сформировали пресс-группу. Благодаря ее активной работе о нас узнали. К нам сейчас приходит все больше людей. На мои приемы (по вторникам, на Гатчинской) приходит регулярно 25-30 человек. Мы этому рады, это дает нам новое дыхание.

Е.Ш. Что удалось сделать за последние полгода?

А.С. Это наши обычные - «календарные» встречи, и не только военные. Мы отметили 50-летие гибели Михоэlsa. В день 8-го марта мы дарили цветы нашим 120 женщинам. 23 апреля мы отметили День Катастрофы вместе с организацией бывших малолетних узников гетто и Еврейским Агентством. День Победы 9 мая мы отметили вместе с фондом «Ева», хор «Евы» дал замечательный концерт, а 7 мая - с ветеранской организацией Союза журналистов. 23 июня мы провели заседание военно-исторической секции «Вчера началась война».

Е.Ш. Еще пару слов о второй книге воспоминаний ветеранов. Когда вы планируете ее выпустить?

А.С. Нам бы хотелось выпустить ее к 55-летию Победы. Мы рассчитываем на поддержку Джойнта. Но этого мало. Нам хочется привлечь внимание спонсоров, в частности РЕКа, к этой проблеме. К сожалению, с нами мало контактирует Петербургское отделение РЕКа. Хорошо, когда они открывают новые столовые и заботятся о материальном, но не хлебом единым жив человек.

Беседу провела Е.ШЕЙНМАН

О выставке "Библейские страницы" художника Рената Фридмана



Суд Соломона, 1998

Я уже долго живу. И мне кажется, что я многое смог узнать и уже многое успел забыть. И вот придя за очередным номером газеты "Ами", я случайно заглянул в зал Еврейского общинного центра. А там, как оказалось, была выставка художника Рената Фридмана. Я заглянул в зал и увидел... Увидел то, что забыть нельзя. Потом приходил еще и еще раз, уже не за газетой, а на выставку. Ведь эти картины (не знаю, правильно ли я употребил это слово применительно к графике. Но это же картины жизни, картины чувств!) - это история людей, история человечества, история жизни. Это история чувств. Хотя у чувств, наверное, нет истории. Ведь они у Евы-ма-



Адам, 1981

тери такие-же, как и у современной матери. Их глубина не изменяется со временем. И то, что тревожило, волновало людей в те давние времена, о которых рассказывает художник в своих работах, волнует нас и сейчас. В этих картинах есть все - любовь и страдание, радость и печаль, волнение и покой, мудрость решения и сомнение в правильности этого решения, жажда жизни и боль утрат. Эта выставка о нас, она рассказывает о переживаниях людей Земли, независимо от времени, в котором они жили. Она обнажает эти переживания. И

вместе с тем в этих работах ощущаешь историю, ибо она нитью, стержнем связывает нас, ныне живущих, наше время с теми временами, о которых говорят страницы Библии и "Библейские страницы" художника Рената Фридмана.

Ш.БУРШТЕЙН



Ева, 1981



Земля людей, 1978

РОССИЯ В ПУТИ

(Окончание. Начало на 1 стр.)

что проблемы Запада, скромно именуемые американскими учеными "трудностями", возникли не сегодня. Они порождены самой западной цивилизацией, ее извилистой историей, определенным противоречием между природой рынка и духовными ценностями. Дальнейшее поддержание жизнеспособности западного мира будет зависеть не только от внешних факторов, но от его способности сохранить равновесие между присущим ему динамизмом и высокой нравственностью. Лишь в этом случае западная цивилизация сохранит себя как общечеловеческая. А как же Россия, глядящая одновременно на Восток и на Запад? Это не праздный вопрос. Ведь курс, который изберет сегодняшняя Россия, окажет несомненное воздействие на соотношение сил Востока и Запада. Для многих национал-патриотов процесс перехода России к свободному рынку воспринимается как катастрофа, связанная с "потерей" Россией своей национальной самобытности и с мнимой "распродажей" ее интересов Западу. Неприязнь к Западу выражается в неприятии капиталистического пути развития и западной демократии с ее культом индивидуализма и свободы личности. Нередко неприязнь к Западу прикрывается страхом перед необходимостью заботиться о своей судьбе и лично принимать ответственные решения. Сегодня Россия на распутье. Является ли процесс капитализации необратимым? Является ли модная "идея новой России" идеей прозападного толка? Сегодня никто не берется назвать направление, куда несет "русская тройка". Нельзя недооценивать и вековую запрограммированность России на экспансию. Смирится ли она с распадом империи? А как же имперская ментальность? В недавнем интервью московскому телевидению на вопрос о сути "идеи новой России" Солженицын ответил, что идти куда-либо России еще рано: задачей ближайших 20-30 лет он считает **сохранение** народа как биологической и культурной силы. "Сохранимся, укрепимся, а потом уже посмотрим, куда и под какую музыку шагать", - сказал он. Однако, независимо от советов Солженицына, Россия уже находится в пути. Выйдя из тысячелетнего рабства и пытаясь найти "Землю Обетованную", она уже более десяти лет кочует в пустыне неопределенности.

Сколько еще блуждать россиянам?

Н.ГОРОВСКАЯ

Siemens
ИНТЕРСЛУХ **СЛУХОВЫЕ АППАРАТЫ**

- диагностика нарушений слуха;
- индивидуальные ушные вкладыши;
- компьютерный подбор и настройка.

Телефон 273-51-81
Саперный переулок, д.5
Ст. М "Чернышевская"

Туристическая фирма "КОМПАНИЯ "БИЗНЕС ТУР"
лицензия № В-342608
Аккредитована в С.-Петербурге Посольством Израиля, официальный представитель авиакомпаний "Пулково" и "Эль-Аль": оформляет визы и авиабилеты всем выезжающим в Израиль по гостевому вызову, в командировку, на отдых, лечение; организует экскурсионные туры по Израилу, детские туры, отдых на Красном море и лечение на Мертвом море.

Цены на авиабилеты - государственные. Имеются все виды льготных тарифов.
Адрес: 191123, С.-Петербург ул. Чайковского, д.24, оф.51
Телефоны: (812) 275-48-28/29 Факс: (812) 275-48-30
Часы работы: понедельник-четверг с 10 до 19 ч., пятница с 10 до 17 ч.
Ждем Вас!

ЕВРЕЙСКИЙ ПРАВОЗАЩИТНЫЙ ЦЕНТР им. Гарольда Лайта
ИНФОРМАЦИЯ, КОНСУЛЬТАЦИИ, СОДЕЙСТВИЕ

1. Мониторинг проявлений антисемитизма, содействие в правовой защите при дискриминации.
2. Консультации выезжающим на ПМЖ.
 - 2.1. Подготовка первичных анкет.
 - 2.2. Подготовка документов и анкет для интервью.
 - 2.3. Вопросы апелляции.
 - 2.4. Подготовка документов на МВК (для отказников по секретности).
- 2.5. Проблемы урегулирования отношений с родственниками.

бесплатно
Прием в помещении ЕАСП (ул. Рубинштейна, 3, кв.50, второй двор) по средам - с 14 до 17 часов; по четвергам - с 17 до 20
Справки по тел. 113-38-89

Подписка
на "Народ мой" - "Ами" на второе полугодие 1998 г.
Еврейская газета "Народ мой" по-прежнему выходит два раза в месяц в С.-Петербурге. Все подписавшиеся на нее получают (в заклеенных конвертах) **во втором полугодии 1998 г. 12 номеров.**
Чтобы получить газету в России, необходимо направить **25 рублей** почтовым переводом по адресу:
197343, С.-Петербург, а/я 248, Левитиной М.Л.
Не забудьте указать на корешке перевода "для письма" свой почтовый адрес.
В страны СНГ (кроме России) из-за почтовых расходов подписка стоит 40 рублей.
В С.-Петербурге подписаться можно также в ЕАСП по адресу:
ул. Рубинштейна, д.3, кв. 50 (второй двор) по вторникам с 16.00 до 18.00
Телефоны:
(812) 113-38-89, 311-64-40